

令和3年度 モニタリング報告書

施設名		琴引浜鳴き砂文化館
指定管理者	名称	琴引浜の鳴り砂を守る会
	代表者	会長 谷口 勲
担当部課		教育委員会事務局文化財保護課

※前年実績は、令和2年度に施設を運営していた前指定管理者の実績数値。

1 利用状況

項目	前年実績	事業計画※	実績	備考
営業日数	265	307	260	休業 4/25-5/31(37日)、8/27-9/17(22日)
利用者数	6,055	9,000	6,447	

※ 計画数値は当初計画のものとしているが、当初計画に記載がない場合は、毎年提出される次年度計画の数値をカッコ書きで表記しています。

2 事業収支

(単位:千円)

項目	前年実績 (A)	事業計画 (B)	実績 (C)	対前年比 (C-A)	対計画比 (C-B)	備考
利用料金収入	1,280	1,500	1,368	88	△ 132	
売店・食堂収入	2,021	2,000	2,261	240	261	
その他収入	470	70	959	489	889	コロナ関連補助金等を含む
指定管理料	7,275	7,299	7,299	24	0	
収入計	11,046	10,869	11,887	841	1,018	
売上原価(仕入)	736	766	612	△ 124	△ 154	
事業費	3,210	1,890	2,566	△ 644	676	
人件費	7,747	8,213	7,605	△ 142	△ 608	
支出計	11,693	10,869	10,783	△ 910	△ 86	
収支差引	△ 647	0	1,104	1,751	1,104	

3 指定管理者制度導入効果(市直営では実施できなかったと思われる効果的・効率的業務改善内容など)

令和3年度より琴引浜の鳴り砂を守る会が指定管理者として運営しており、地元の掛津区や各種団体との協力・連携が行われている。また、琴引浜の流木や貝などを用いた流木フレームなど手作り体験を実施しており、市内小学校への周知のほか、一般来館者向けの年間を通じてのインターネット予約等により対応している。手作り体験、物品販売等の営業努力が行われており、指定管理者制度の利点を活かした取組が行われている。

4 総合評価

指定管理施設として、施設の管理、事業運営、サービスの提供などは、一定基準を満たしており、施設設置目的に沿った取組が行われ、概ね良好であった。また、緊急事態宣言に伴う臨時休業等があり、入館者はコロナ前の水準には戻らず、前年微増という結果となったが、収支は黒字となった。
さまざまな制約がある中ではあるが、年間を通じて、体験等を継続して実施しており、来館者への啓発とともに収益確保に務めていた点は評価できる。