

令和4年度「京丹後市韓哲・まちづくり夢基金」運用益等活用事業

資料2

事業分野	文化・芸術	事業分類	新規
事業名	おとまち響プロジェクト推進事業（仮）		
事業内容（できる限り具体的に記載してください。）			
<p>【趣旨】 音楽が持つ人と人をつなげる力により、地域や市民活動の活性化を図り、市民のにぎわいの場と文化の薫り高いまちづくりの推進に寄与する。日常的に文化活動を行っている市民の練習や発表の場を設けるとともに、誰もが様々な場面や形式で音楽に触れる機会をつくる。</p> <p>【概要】</p> <p>(1) 音楽活動ができる環境の整備 屋外施設（都市公園等3カ所）の電源設備を音楽活動等に使用できるように整備する。 市内で音楽演奏が可能な施設マップを作成し、ホームページ等で情報発信する。</p> <p>(2) 街角ピアノ 閉校校舎に眠るピアノを活用し音楽あふれるにぎわいのまちづくりを推進する。 公共施設等の他、趣旨に賛同し設置を希望する事業所やイベント等を募集し、ピアノを貸し出す。 ■設置場所 公共施設 2台 公募により決定 2台 ■設置条件 ・設置期間は年度内限り ・設置場所付近にPR看板を設置する ・SNSで同プロジェクト賛同及び設置状況等を情報発信する ・誰でも使用できるように開放する</p> <p>(3) 高校生と音楽関係者等による音楽活動推進の検討 「京丹後市未来チャレンジ交流センター roots」を拠点に、音楽に関心のある高校生と音楽関係者等の協働で市民の生活をより豊かにする音楽溢れるまちづくりに向けたかたり場を設置し、音楽によるまちづくりの可能性を検討する。</p>			
事業スケジュール（実施時期等がわかるよう記載してください。）			
～令和4年5月	ピアノ設置事業者募集、音楽のかたり場設置準備		
6月	ピアノ設置		
7月	電源設備の整備		
随時	音楽施設マップ更新		
歳出予算（単位：千円）			
見積額	819千円	基金充当額	819千円
（見積額の主な内訳）			
需用費	220千円		
役務費	89千円		
委託料	210千円		
工事請負費	300千円		
その他添付資料の有無	有	担当部署	教育委員会 生涯学習課

(仮称) おとまち響プロジェクト推進事業



音楽活動ができる環境整備と閉校校舎に眠るピアノの有効活用により、音楽あふれるにぎわいのまちづくりを推進

設置イメージ



1. 背景

- ・屋外等で気軽に音楽活動ができる施設や場所が求められている
- ・少子化による学校再配置により、閉校校舎に使用可能なピアノが眠っている。
- ・市文化芸術振興条例により市は、市民が文化芸術を鑑賞したり、活動に参加したり、創造する機会の提供や充実に加え、地域の文化資源を活用したまちづくりを推進することが求められている。

2. 目的

- ・音楽が持つ人と人をつなげる力により、地域や市民活動の活性化を図り、市民のにぎわいの場と文化の薫り高いまちづくりの推進に寄与する。
- ・日常的に音楽をはじめ文化活動を行っている市民の練習や発表の場を創設するとともに、誰もが様々な場面や形式で音楽に触れる機会をつくる。

3. 事業内容

(1) 音楽活動ができる環境の整備

- ・屋外施設の電源設備を音楽活動等に使用できるように整備
- ・市内で音楽演奏が可能な施設マップを作成し、HP等で情報発信

◆電源設備改修施設

(候補) 市内都市公園等 3カ所

◆予算〈500千円〉

- ・消耗品費 110千円
- ・看板作製費 90千円
- ・工事請負費 300千円

◆調整事項

- ・使用料条例の改正に合わせ、関連例規を改正。電気代は実費負担を求める。
- ・周辺への騒音の懸念
- ・令和4年度に1箇所整備し、次年度以降拡大していく形で検討。

(2) 街角ピアノ

- ・閉校校舎に眠るピアノを活用し、音楽あふれるにぎわいのまちづくりを推進。
- ・公共施設等のほか、賛同、設置希望の事業所やイベントを募集し、ピアノを貸し出す。

◆設置場所

- ・公共施設 2台
- ・公募による貸出し 2台

◆予算〈319千円〉

- ・消耗品費 110千円 (roots、丹後王国 2台分)
- ・看板作製費 120千円 (4台分)
- ・ピアノ運搬手数料 71千円 (roots、丹後王国 2台分)
- ・ピアノ調律手数料 18千円 (roots、丹後王国 2台分)

◆設置条件

- ・公募設置は年度内限り ・設置場所付近にPR看板設置 ・誰でも使用できるように開放
- ・SNSで同プロジェクト賛同及び設置状況等を情報発信

4. 想定される効果

- ・市民の日常的な音楽活動、音楽鑑賞の機会の増加
- ・定期的なコンサート等の開催に寄与
- ・市民と観光客、若者と高齢者、プロとアマの隔たりなく、誰もが音楽にふれあい、にぎわいを創出

(3) 高校生と音楽関係者等による音楽活動推進の検討

「roots」を拠点に、音楽に関心のある高校生と音楽関係者等の語り場を設置。市民生活をより豊かにする音楽あふれるまちづくりに向け、音楽によるまちづくりの可能性を検討する。