

## 文化芸術振興審議会 文化芸術施設先進地視察まとめ

## 1. 趣旨

文化芸術戦略の先進地である豊岡市や、養父市の文化芸術関連施設を視察し、文化芸術振興計画策定に係る施設整備等に関する検討に生かす。

## 2. 日時 令和4年4月8日(金) 9:00~18:30

## 3. 行先

## ① 城崎国際アートセンター(KIAC)

〒669-6101 兵庫県豊岡市城崎町湯島 1062 (電話 0796-32-3888)

## 選定理由

豊岡市が運営する舞台芸術を中心とした芸術活動のためのアートセンター。旧城崎大会議館をリニューアルし2014年(平成26年)に開館し、ホールと6つのスタジオを備えている。年間を通して実施しているプログラムとして一定期間滞在し制作活動を行うアーティストが宿泊することができる。豊岡市の芸術文化戦略の拠点施設として、公演事業のほか、学校や福祉施設でのワークショップ、人材育成にも取り組んでいる。芸術文化観光専門職大学と連携し事業を運営している。

## ② やぶ市民交流広場

〒667-0021 兵庫県養父市八鹿町八鹿 538-1(電話 0796-62-0070)

## 選定理由

「人と文化と郷土をつなぎ、未来を創る学びと交流の拠点」をコンセプトにした、ホール、公民館、図書館、公園としての機能を備えた複合施設。にぎわいを創出する施設として造られており、計画策定に参考にしたい。

## ③ 江原河畔劇場

〒669-5311 兵庫県豊岡市日高町日置 65-10(電話 0796-42-1155)

## 選定理由

旧豊岡市商工会館を劇場に改築。2020年4月開館。1階には劇場、2階には稽古やワークショップ、発表会などができるスタジオを完備。既存の建物を改築した施設として、文化芸術施設整備についての参考にしたい。

④ 兵庫県公立大学法人芸術文化観光専門職大学

〒668-0044 兵庫県豊岡市山王町 7-52 (電話 0796-34-8123)

選定理由

審議会の運営や計画策定に協力いただく藤野アドバイザーが副学長を務めておられる。「芸術文化」と「観光」の2つの魅力が重なれば新たな“価値”が生まれる」という大学の考え方は、本市の計画策定の目指すところであり大いに参考にしたい。

4. 主催 京丹後市教育委員会生涯学習課

5. 日程 ※専門職大学の3名は10:00に専門職大学へお迎え、(KIAC)から合流

9:00 大宮庁舎 集合・出発

9:20 峰山庁舎 集合・出発

9:40 久美浜庁舎 集合・出発

10:30 城崎国際アートセンター(KIAC) 見学

11:50 城崎国際アートセンター(KIAC) 見学終了

12:30 やぶ市民交流広場にて昼食(弁当・お茶)

13:30 やぶ市民交流広場 見学

14:30 やぶ市民交流広場 見学終了

15:00 江原河畔劇場 見学

15:30 江原河畔劇場 見学終了

16:00 兵庫県公立大学法人芸術文化観光専門職大学 見学

17:30 兵庫県公立大学法人芸術文化観光専門職大学 見学終了

17:50 久美浜庁舎 解散

16:20 峰山庁舎 解散

18:30 大宮庁舎 解散

6. 参加者 (17人)

・文化芸術振興審議会委員 10人

・ // アドバイザー 3人

・ // 事務局 4人

7. まとめ

・施設の特徴、利用状況、利用者数、利用料等、各施設から丁寧な説明を受け、京丹後市の類似施設等と比較しながら、施設整備等について考える参考となった。

・委員から積極的に質問等も行われ、京丹後市にも同様の施設等ができれば、文化芸術のまちづくりの推進につながると感じた。