参考資料２　関連文化財群リスト

ストーリー1－1＜地球の営みが生んだ半島の景観と恵み＞の関連文化財群

No.	名称	種別	指定等区分	所在地
半島東側の火山岩がもたらす景観や人々の営みに関連する文化財				
1	立岩	記念物【名勝地（岩石・洞穴）】、 記念物【動物植物及び地質鉱物（海岸地形）】	府指定名勝 府指定天然記念物	丹後町間人
2	大成古墳群	記念物【遺跡（古墳・墳丘墓）】	市指定史跡	丹後町竹野
3	平海岸海浜植物群自生地	記念物【動物植物及び地質鉱物（原始林他特殊な植物相等）】	市指定天然記念物	丹後町平
4	経ヶ岬灯台	有形文化財【建造物（近代建築物）】	未指定	丹後町袖志
5	経ヶ岬	記念物【名勝地（砂丘・海浜）】	未指定	丹後町袖志
6	袖志の棚田	文化的景観【農耕に関する景観地】	未指定	丹後町袖志
7	碇高原	記念物【名勝地（その他地形）】	未指定	丹後町碇
8	屏風岩	記念物【動物植物及び地質鉱物（海岸地形）】	未指定	丹後町筆石
9	丹後松島	記念物【動物植物及び地質鉱物（海岸地形）】	未指定	丹後町袖志・中浜
10	穴文殊	記念物【動物植物及び地質鉱物（海岸地形）】	未指定	丹後町尾和
11	間人海岸	記念物【動物植物及び地質鉱物（海岸地形）】	未指定	丹後町間人
半島西側の花崗岩がもたらす景観や遺跡に関連する文化財				
12	琴引浜	記念物【名勝地（砂丘・海浜）】、 記念物【動物植物及び地質鉱物（海岸地形）】	国指定名勝 国指定天然記念物	網野町掛津・遊
13	遠處遺跡製鉄工房跡	記念物【遺跡（街道・生産施設他）】	府指定史跡	弥栄町木橋
14	五色浜周辺	記念物【名勝地（砂丘・海浜）】、 記念物【動物植物及び地質鉱物（海岸地形）】	市指定名勝 市指定天然記念物	網野町塩江
15	奥山たたら製鉄遺跡	記念物【遺跡（街道・生産施設他）】	未指定	久美浜町二俣（奥山）
16	小天橋	記念物【名勝地（砂丘・海浜）】	未指定	久美浜町湊宮
17	夕日ヶ浦海岸	記念物【名勝地（砂丘・海浜）】	未指定	網野町浜詰
18	丹後砂丘	記念物【名勝地（砂丘・海浜）】	未指定	久美浜町湊宮～網野町浜詰
19	磯砂山	記念物【名勝地（山岳・丘陵）】	未指定	峰山町五箇・鱠留
20	離湖	記念物【名勝地（湖沼・浮島・湧水）】	未指定	網野町小浜
21	久美浜湾	記念物【動物植物及び地質鉱物（海岸地形）】	未指定	久美浜町
22	砂方浜	記念物【動物植物及び地質鉱物（海岸地形）】	未指定	丹後町間人（砂方）
23	箱石浜	記念物【動物植物及び地質鉱物（海岸地形）】	未指定	久美浜町湊宮
地球がもたらす恵み、温泉に関連する文化財等				
24	木津温泉	記念物【動物植物及び地質鉱物（温泉）】	未指定	網野町木津
25	久美浜温泉	記念物【動物植物及び地質鉱物（温泉）】	未指定	久美浜町平田
	神の温泉	その他の資源		久美浜町葛野
	浅茂川温泉	その他の資源		網野町浅茂川
	丹後温泉	その他の資源		丹後町間人
	宇川温泉	その他の資源		丹後町久僧
	小野小町温泉	その他の資源		大宮町三坂
	弥栄あしぎぬ温泉	その他の資源		弥栄町木橋
	夕日ヶ浦木津温泉駅	その他の資源		網野町木津

ストーリー1－2＜半島に展開する海・里・山の生業＞の関連文化財群

No.	名称	種別	指定等区分	所在地
海岸に展開する遺跡・暮らし生業に関連する文化財等				
1	久美浜湾カキの養殖景観	文化的景観【漁ろうに関する景観地】	府選定文化的景観	久美浜町
2	京丹後市久美浜湾沿岸の商家建築群と街なみ景観	文化的景観【流通・往来に関する景観地】	府選定文化的景観	久美浜町
3	大成古墳群	記念物【遺跡（古墳・墳丘墓）】	市指定史跡	丹後町竹野
4	浜詰遺跡	記念物【遺跡（貝塚・集落跡・散布地）】	市指定史跡	網野町浜詰
5	稲葉家住宅主屋	有形文化財【建造物（住宅等）】	国登録有形文化財	久美浜町土居
6	稲葉家住宅長屋門	有形文化財【建造物（住宅等）】	国登録有形文化財	久美浜町土居
7	稲葉家住宅南宝蔵	有形文化財【建造物（住宅等）】	国登録有形文化財	久美浜町土居
8	稲葉家住宅北宝蔵	有形文化財【建造物（住宅等）】	国登録有形文化財	久美浜町土居
9	袖志の集落	伝統的建造物群【農村集落・山村集落・漁村集落】	未指定	丹後町袖志
10	尾和の集落	伝統的建造物群【農村集落・山村集落・漁村集落】	未指定	丹後町尾和
11	中浜の集落	伝統的建造物群【農村集落・山村集落・漁村集落】	未指定	丹後町中浜
12	久僧の集落	伝統的建造物群【農村集落・山村集落・漁村集落】	未指定	丹後町久僧
13	上野の集落	伝統的建造物群【農村集落・山村集落・漁村集落】	未指定	丹後町上野
14	平の集落	伝統的建造物群【農村集落・山村集落・漁村集落】	未指定	丹後町平
15	竹野の集落	伝統的建造物群【農村集落・山村集落・漁村集落】	未指定	丹後町竹野
16	三津の集落	伝統的建造物群【農村集落・山村集落・漁村集落】	未指定	網野町三津
17	遊の集落	伝統的建造物群【農村集落・山村集落・漁村集落】	未指定	網野町掛津(遊)
18	磯の集落	伝統的建造物群【農村集落・山村集落・漁村集落】	未指定	網野町磯
19	塩江の集落	伝統的建造物群【農村集落・山村集落・漁村集落】	未指定	網野町塩江
20	浜詰の集落	伝統的建造物群【農村集落・山村集落・漁村集落】	未指定	網野町浜詰
21	葛野の集落	伝統的建造物群【農村集落・山村集落・漁村集落】	未指定	久美浜町葛野
22	間人海岸と漁火	文化的景観【漁ろうに関する景観地】	未指定	丹後町間人
23	間人漁港	文化的景観【漁ろうに関する景観地】	未指定	丹後町間人
	ぶり	その他の資源		地域を定めず
	さざえ	その他の資源		地域を定めず
	あじ類	その他の資源		地域を定めず
	さわら	その他の資源		地域を定めず
	わかめ	その他の資源		地域を定めず
	はたはた	その他の資源		地域を定めず
	うに	その他の資源		地域を定めず
	かれい	その他の資源		地域を定めず
	いか	その他の資源		地域を定めず
	間人のカニ	その他の資源		丹後町間人
	浅茂川漁港	その他の資源		網野町浅茂川
	浜詰漁港	その他の資源		網野町浜詰
	磯漁港	その他の資源		網野町磯

No.	名称	種別	指定等区分	所在地
海岸に展開する遺跡・暮らし生業に関連する文化財等				
	三津漁港	その他の資源		網野町三津
	遊漁港	その他の資源		網野町掛津(遊)
	小間漁港	その他の資源		丹後町間人
	竹野漁港	その他の資源		丹後町竹野
	中浜漁港	その他の資源		丹後町中浜
	イケ	その他の資源		丹後町中浜
	袖志漁港	その他の資源		丹後町袖志
	砂方漁港	その他の資源		丹後町間人(砂方)
	湊宮の集落	その他の資源		久美浜町湊宮
農村集落の美しさと造り酒屋に関連する文化財等				
	木下酒造	その他の資源		久美浜町甲山
	熊野酒造	その他の資源		久美浜町土居
	竹野酒造	その他の資源		弥栄町溝谷
	吉岡酒造場	その他の資源		弥栄町溝谷
	白杉酒造	その他の資源		大宮町周枳
山村の暮らしを支えた里山ブナ林に関連する文化財等				
24	内山の大ブナ	記念物【動物植物及び地質鉱物（名木・巨木)】	市指定天然記念物	大宮町五十河(内山)
25	旧田上弥之助邸	有形文化財【建造物（住宅等)】	未指定	大宮町五十河
26	内山ブナ林	記念物【動物植物及び地質鉱物(原生林他特殊な動物相等)】	未指定	大宮町五十河(内山)
27	高竜寺ヶ岳ブナ林	記念物【動物植物及び地質鉱物(原生林他特殊な動物相等)】	未指定	久美浜町市野々

ストーリー1－3＜災害の歴史と記憶を伝える＞の関連文化財群

No.	名称	種別	指定等区分	所在地
丹後震災からの復興の歩みに関連する文化財				
1	郷村断層	記念物【動物植物及び地質鉱物（変動地形・地層）】	国指定天然記念物	網野町郷・高橋・生野内
震災以降や復興建築の保存に関連する文化財				
2	丹後震災記念館	有形文化財【建造物（近代建築物）】	府指定有形文化財	峰山町室
3	旧口大野村役場庁舎	有形文化財【建造物（近代建築物）】	国登録有形文化財	大宮町口大野
4	峰山小学校講堂	有形文化財【建造物（近代建築物）】	未指定	峰山町不断
5	峰山商工会館	有形文化財【建造物（近代建築物）】	未指定	峰山町杉谷
6	久美浜公会堂	有形文化財【建造物（近代建築物）】	未指定	久美浜町東本町
7	ホテルゑびすや　本館（旧ゑびす屋旅館）	有形文化財【建造物（近代建築物）】	未指定	網野町木津
8	桜山荘	有形文化財【建造物（近代建築物）】	未指定	峰山町光明寺
9	吉村家住宅　主屋	有形文化財【建造物（近代建築物）】	未指定	峰山町浪花
10	吉村家住宅　蔵	有形文化財【建造物（近代建築物）】	未指定	峰山町浪花
11	峰山大橋（震災復興橋）	有形文化財【建造物（土木構造物）】	未指定	峰山町浪花
12	樋田橋（震災復興橋）	有形文化財【建造物（土木構造物）】	未指定	峰山町杉谷
13	白銀橋（震災復興橋）	有形文化財【建造物（土木構造物）】	未指定	峰山町白銀
14	御旅橋（震災復興橋）	有形文化財【建造物（土木構造物）】	未指定	峰山町御旅
15	千歳橋（震災復興橋）	有形文化財【建造物（土木構造物）】	未指定	峰山町御旅
16	田町口橋（震災復興橋）	有形文化財【建造物（土木構造物）】	未指定	峰山町安
17	伊藤快彦作の震災画	有形文化財【美術工芸品（絵画）】	未指定	峰山町室
18	小林善九郎関係文書	有形文化財【美術工芸品（古文書）】	未指定	丹後古代の里資料館
19	嗚呼大震碑	記念物【遺跡（災害記念碑・供養塔）】	未指定	網野町仲禅寺
20	大震災記念之碑（三要寺）	記念物【遺跡（災害記念碑・供養塔）】	未指定	大宮町善王寺
21	供粮塔（常徳寺）	記念物【遺跡（災害記念碑・供養塔）】	未指定	大宮町口大野
22	震災供養塔（増長院）	記念物【遺跡（災害記念碑・供養塔）】	未指定	峰山町富貴屋
23	震災記念塔	記念物【遺跡（災害記念碑・供養塔）】	未指定	峰山町室
24	震災記念碑	記念物【遺跡（災害記念碑・供養塔）】	未指定	網野町網野
25	震災記念碑	記念物【遺跡（災害記念碑・供養塔）】	未指定	網野町島津
26	記念塔（浜公園）	記念物【遺跡（災害記念碑・供養塔）】	未指定	久美浜町土居
27	震災殉難碑（峰山小学校）	記念物【遺跡（災害記念碑・供養塔）】	未指定	峰山町吉原
28	震災記念供養塔	記念物【遺跡（災害記念碑・供養塔）】	未指定	峰山町長岡
29	震災供養塔（西方寺）	記念物【遺跡（災害記念碑・供養塔）】	未指定	弥栄町和田野
30	震災供粮塔（心月寺）	記念物【遺跡（災害記念碑・供養塔）】	未指定	網野町網野
31	震災供養塔（十方院）	記念物【遺跡（災害記念碑・供養塔）】	未指定	峰山町新治
32	震災供養塔（蓮華寺）	記念物【遺跡（災害記念碑・供養塔）】	未指定	網野町島津
33	震災供養塔（相光寺）	記念物【遺跡（災害記念碑・供養塔）】	未指定	峰山町丹波
34	震災殉難碑（桜尾公園）	記念物【遺跡（災害記念碑・供養塔）】	未指定	峰山町吉原
35	震災記念碑	記念物【遺跡（災害記念碑・供養塔）】	未指定	網野町郷
36	震災供養塔（青原寺）	記念物【遺跡（災害記念碑・供養塔）】	未指定	網野町新庄
37	供養塔（長命寺）	記念物【遺跡（災害記念碑・供養塔）】	未指定	弥栄町鳥取
38	震災慰霊塔（松泉寺）	記念物【遺跡（災害記念碑・供養塔）】	未指定	網野町下岡
戦争の記憶を伝える遺跡や資料に関連する文化財				
39	河辺飛行場弾薬庫	有形文化財【建造物（近代建築物）】	未指定	峰山町新町
40	河辺飛行場火薬庫	有形文化財【建造物（近代建築物）】	未指定	峰山町新町
41	河辺飛行場格納庫	有形文化財【建造物（近代建築物）】	未指定	峰山町新町
42	河辺飛行場暗渠、マンホール	有形文化財【建造物（土木構造物）】	未指定	峰山町新町
43	河辺飛行場コンクリート水路	有形文化財【建造物（土木構造物）】	未指定	峰山町新町

No.	名称	種別	指定等区分	所在地
戦争の記憶を伝える遺跡や資料に関連する文化財				
44	河辺飛行場コンクリート擁壁	有形文化財【建造物（土木構造物）】	未指定	峰山町新町
45	河辺飛行場マンホール（新町公民館）	有形文化財【建造物（土木構造物）】	未指定	峰山町新町
46	河辺飛行場跡	有形文化財【建造物（土木構造物）】	未指定	大宮町河辺
47	河辺飛行場跡土手	有形文化財【建造物（土木構造物）】	未指定	大宮町河辺
48	峯空園	記念物【名勝地（公園・庭園）】	未指定	大宮町河辺
三八豪雪の影響に関連する文化財				
49	廃村（力石）に関する碑	記念物【遺跡（災害記念碑・供養塔）】	未指定	丹後町力石
50	廃村（小脇）に関する碑	記念物【遺跡（災害記念碑・供養塔）】	未指定	丹後町小脇
51	廃村（三山）に関する碑	記念物【遺跡（災害記念碑・供養塔）】	未指定	丹後町三山
52	廃村（竹久僧）に関する碑	記念物【遺跡（災害記念碑・供養塔）】	未指定	丹後町竹久僧
53	廃村（住山）に関する碑	記念物【遺跡（災害記念碑・供養塔）】	未指定	弥栄町須川
54	廃村（尾坂）に関する碑	記念物【遺跡（災害記念碑・供養塔）】	未指定	網野町三津
55	廃村（高原）に関する碑	記念物【遺跡（災害記念碑・供養塔）】	未指定	弥栄町高原
56	廃村（吉津）に関する碑	記念物【遺跡（災害記念碑・供養塔）】	未指定	弥栄町吉津
57	廃村（内山）に関する碑	記念物【遺跡（災害記念碑・供養塔）】	未指定	大宮町五十河（内山）
58	廃村（山内）に関する碑	記念物【遺跡（災害記念碑・供養塔）】	未指定	久美浜町湊宮（山内）

※その他、近代行政文書が市内各所に存在する。

ストーリー２－１＜日本海の玄関口での交流・交易＞の関連文化財群

No.	名称	種別	指定等区分	所在地
日本海の玄関口の交流・交易の様子を伝える遺跡に関連する文化財				
1	函石浜遺物包含地	記念物【遺跡（貝塚・集落跡・散布地）】	国指定史跡	久美浜町湊宮
2	浜詰遺跡	記念物【遺跡（貝塚・集落跡・散布地）】	市指定史跡	網野町浜詰
3	扇谷遺跡	記念物【遺跡（貝塚・集落跡・散布地）】	市指定史跡	峰山町丹波・杉谷・荒山
4	平遺跡出土遺物	有形文化財【美術工芸品（考古資料）】	市指定有形文化財	丹後古代の里資料館
5	竹野遺跡	記念物【遺跡（貝塚・集落跡・散布地）】	未指定	丹後町竹野
6	奈具岡遺跡	記念物【遺跡（貝塚・集落跡・散布地）】	未指定	弥栄町溝谷
7	大山墳墓群	記念物【遺跡（古墳・墳丘墓）】	未指定	丹後町大山
8	途中ヶ丘遺跡	記念物【遺跡（貝塚・集落跡・散布地）】	未指定	峰山町新治・長岡
「丹後王国」の最盛期の遺跡群とその後に関連する文化財				
9	赤坂今井墳墓	記念物【遺跡（古墳・墳丘墓）】	国指定史跡	峰山町赤坂
10	銚子山古墳　第一、二古墳	記念物【遺跡（古墳・墳丘墓）】	国指定史跡	網野町網野
11	神明山古墳	記念物【遺跡（古墳・墳丘墓）】	国指定史跡	丹後町宮
12	産土山古墳	記念物【遺跡（古墳・墳丘墓）】	国指定史跡	丹後町竹野
13	大田南５号墳出土方格規矩四神鏡	有形文化財【美術工芸品（考古資料）】	国指定重要文化財	京都府立丹後郷土資料館寄託
14	丹後湯舟坂二号墳出土品	有形文化財【美術工芸品（考古資料）】	国指定重要文化財	京都府立丹後郷土資料館寄託
15	黒部銚子山古墳	記念物【遺跡（古墳・墳丘墓）】	府指定史跡	弥栄町黒部
16	湯舟坂２号墳	記念物【遺跡（古墳・墳丘墓）】	府指定史跡	久美浜町須田
17	湧田山古墳群	記念物【遺跡（古墳・墳丘墓）】	府指定史跡	峰山町丹波・矢田
18	高山 12 号墳	記念物【遺跡（古墳・墳丘墓）】	府指定史跡	丹後町徳光
19	遠處遺跡製鉄工房跡	記念物【遺跡（街道・生産施設他）】	府指定史跡	弥栄町木橋
20	大田南二号墳出土品	有形文化財【美術工芸品（考古資料）】	府指定有形文化財	京都府立丹後郷土資料館寄託
21	離湖古墳出土品	有形文化財【美術工芸品（考古資料）】	府指定有形文化財	丹後古代の里資料館・京都府立丹後郷土資料館
22	赤坂今井墳墓出土品	有形文化財【美術工芸品（考古資料）】	府指定有形文化財	丹後古代の里資料館
23	三坂神社墳墓群出土品	有形文化財【美術工芸品（考古資料）】	府指定有形文化財	丹後古代の里資料館
24	離湖古墳	記念物【遺跡（古墳・墳丘墓）】	市指定史跡	網野町小浜
25	離山古墳	記念物【遺跡（古墳・墳丘墓）】	市指定史跡	網野町小浜
26	岩ヶ鼻古墳	記念物【遺跡（古墳・墳丘墓）】	市指定史跡	久美浜町甲山
27	復元岡第一号墳	記念物【遺跡（古墳・墳丘墓）】	市指定史跡	網野町小浜
28	新戸古墳	記念物【遺跡（古墳・墳丘墓）】	市指定史跡	大宮町奥大野
29	片山古墳	記念物【遺跡（古墳・墳丘墓）】	市指定史跡	丹後町竹野
30	大成古墳群	記念物【遺跡（古墳・墳丘墓）】	市指定史跡	丹後町竹野
31	オテジ谷古墳出土品	有形文化財【美術工芸品（考古資料）】	市指定有形文化財	京都府立丹後郷土資料館寄託
32	高山 12 号墳出土品	有形文化財【美術工芸品（考古資料）】	市指定有形文化財	丹後古代の里資料館
33	大谷古墳出土石棺及び出土遺物	有形文化財【美術工芸品（考古資料）】	市指定有形文化財	丹後古代の里資料館
34	カジヤ古墳出土品	有形文化財【美術工芸品（考古資料）】	府登録有形文化財	京都府立丹後郷土資料館寄託
35	陶塤　扇谷遺跡出土	有形文化財【美術工芸品（考古資料）】	府暫定登録有形文化財	京都府立丹後郷土資料館寄託
36	碧玉製紡錘車　北谷１号墳出土	有形文化財【美術工芸品（考古資料）】	府暫定登録有形文化財	丹後古代の里資料館
37	ニゴレ古墳	記念物【遺跡（古墳・墳丘墓）】	未指定	弥栄町鳥取
38	大谷古墳	記念物【遺跡（古墳・墳丘墓）】	未指定	大宮町谷内
39	大田南５号墳	記念物【遺跡（古墳・墳丘墓）】	未指定	弥栄町和田野

ストーリー２－２＜半島に語り継がれた豊かな伝説・伝承＞の関連文化財群

No.	名称	種別	指定等区分	所在地
羽衣天女に関連する文化財				
1	多久神社文化財環境保全地区	環境保全地区	京都府文化財環境保全地区	峰山町丹波・矢田
2	多久神社本殿	有形文化財【建造物（社殿等）】	府登録有形文化財	峰山町丹波
3	乙女神社	民俗文化財【有形の民俗文化財（神社等）】	未指定	峰山町鱒留(大路)
4	奈具神社	民俗文化財【有形の民俗文化財（神社等）】	未指定	弥栄町船木
5	多久神社	民俗文化財【有形の民俗文化財（神社等）】	未指定	峰山町丹波
6	磯砂山	記念物【名勝地（湖沼・浮島・湧水）】	未指定	大宮町上常吉
浦島子と乙姫に関連する文化財				
7	網野神社本殿	有形文化財【建造物（社殿等）】	国登録有形文化財	網野町網野
8	網野神社拝殿	有形文化財【建造物（社殿等）】	国登録有形文化財	網野町網野
9	網野神社渡廊	有形文化財【建造物（社殿等）】	国登録有形文化財	網野町網野
10	網野神社神饌所	有形文化財【建造物（社殿等）】	国登録有形文化財	網野町網野
11	網野神社透塀	有形文化財【建造物（社殿等）】	国登録有形文化財	網野町網野
12	網野神社境内社蚕織神社本殿	有形文化財【建造物（社殿等）】	国登録有形文化財	網野町網野
13	網野神社手水舎	有形文化財【建造物（社殿等）】	国登録有形文化財	網野町網野
14	網野神社石鳥居	有形文化財【建造物（社殿等）】	国登録有形文化財	網野町網野
15	六神社本殿	有形文化財【建造物（社殿等）】	未指定	網野町下岡
16	網野神社	民俗文化財【有形の民俗文化財（神社等）】	未指定	網野町網野
17	嶋児神社	民俗文化財【有形の民俗文化財（神社等）】	未指定	網野町浅茂川
18	西浦神社	民俗文化財【有形の民俗文化財（神社等）】	未指定	網野町浅茂川
19	福島神社	民俗文化財【有形の民俗文化財（神社等）】	未指定	網野町浅茂川
20	六神社	民俗文化財【有形の民俗文化財（神社等）】	未指定	網野町下岡
21	浦島伝説	民俗文化財【無形の民俗文化財（口承文芸・民間伝承・民謡）】	未指定	網野町浅茂川
22	嶋児屋敷跡	記念物【遺跡（城館跡他）】	未指定	網野町網野
23	しわ榎	民俗文化財【無形の民俗文化財（口承文芸・民間伝承・民謡）】	未指定	網野町網野
24	しわ榎	記念物【動物植物及び地質鉱物（名木・巨樹）】	未指定	網野町網野
25	釣溜	民俗文化財【無形の民俗文化財（口承文芸・民間伝承・民謡）】	未指定	網野町浅茂川
26	釣溜	記念物【名勝地（砂丘・海浜）】	未指定	網野町浅茂川
間人皇后に関連する文化財				
27	間人皇后足洗いの井戸	民俗文化財【無形の民俗文化財（口承文芸・民間伝承・民謡）】	未指定	丹後町間人(小間西)
28	東山公園	記念物【名勝地（公園・庭園）】	未指定	丹後町間人(岡成)
29	間人海岸	記念物【動物植物及び地質鉱物（海岸地形）】	未指定	丹後町間人
	間人皇后と聖徳太子の母子像	その他の資源		丹後町間人
川上摩須郎女に関連する文化財				
30	川上麻須屋敷跡	記念物【遺跡（城館跡他）】	未指定	久美浜町須田
小野小町に関連する文化財				
31	薬師堂	有形文化財【建造物（堂・祠等）】	未指定	大宮町五十河
32	小野小町使用の鏡と碗	有形文化財【美術工芸品（工芸品）】	未指定	大宮町五十河
33	妙性寺縁起	有形文化財【美術工芸品（古文書）】	未指定	大宮町五十河
34	小野小町位牌	有形文化財【美術工芸品（歴史資料）】	未指定	大宮町五十河
35	妙性寺	民俗文化財【有形の民俗文化財（寺院等）】	未指定	大宮町五十河
36	小野小町墓	記念物【遺跡（墳墓及び碑）】	未指定	大宮町五十河

No.	名称	種別	指定等区分	所在地
静御前に関連する文化財				
37	静神社	記念物【遺跡（旧宅、園池その他特に由緒のある地域）】	市指定史跡	網野町磯
38	静御前生誕の地の碑	記念物【遺跡（記念碑）】	未指定	網野町磯
39	船かくし岩	記念物【名勝地（岩石・洞穴）】	未指定	網野町磯
40	腰かがみ岩	記念物【名勝地（岩石・洞穴）】	未指定	網野町磯
41	磯の集落	伝統的建造物群【漁村集落】	未指定	網野町磯
細川ガラシャ夫人に関連する文化財				
42	琴引浜	記念物【名勝地（砂丘・海浜）】、 記念物【動物植物及び地質鉱物（海岸地形）】	国指定名勝 国指定天然記念物	網野町掛津・遊
43	細川ガラシャ夫人隠棲地	民俗文化財【有形の民俗文化財（神社等）】	市指定史跡	弥栄町須川ヲカ
44	男城跡	記念物【遺跡（城館跡他）】	未指定	弥栄町須川（味土野）
麻呂子親王の鬼退治に関連する文化財				
45	木造薬師如来及両脇侍像	有形文化財【美術工芸品（彫刻）】	国指定重要文化財	久美浜町円頓寺
46	立岩	記念物【名勝地（岩石・洞穴）】 記念物【動物植物及び地質鉱物（海岸地形）】	府指定名勝 府指定天然記念物	丹後町間人
47	竹野神社文化財環境保全地区	環境保全地区	京都府文化財環境保全地区	丹後町宮
48	紙本著色等楽寺縁起	有形文化財【美術工芸品（絵画）】	市指定有形文化財 府登録有形文化財	京都国立博物館寄託
49	紙本著色斎明神縁起	有形文化財【美術工芸品（絵画）】	市指定有形文化財 府登録有形文化財	京都国立博物館寄託
50	円頓寺本堂	有形文化財【建造物（伽藍等）】	市指定有形文化財	久美浜町円頓寺
51	円頓寺仁王門	有形文化財【建造物（伽藍等）】	市指定有形文化財	久美浜町円頓寺
52	竹野神社本殿、末社斎宮神社本殿、中門	有形文化財【建造物（社殿等）】	府登録有形文化財	丹後町宮
53	願興寺木造薬師如来両脇侍像	有形文化財【美術工芸品（彫刻）】	未指定	丹後古代の里資料館
54	竹野神社	民俗文化財【有形の民俗文化財（神社等）】	未指定	丹後町宮
55	円頓寺	民俗文化財【有形の民俗文化財（寺院等）】	未指定	久美浜町円頓寺
56	鬼祭り	民俗文化財【無形の民俗文化財（年中行事・祭礼・法会等）】	未指定	丹後町宮
57	駒返しの滝地蔵	記念物【遺跡（城館跡他）】	市指定史跡	大宮町延利
その他の伝承に関連する文化財				
58	八百比丘尼	民俗文化財【無形の民俗文化財（口承文芸・民間伝承・民謡）】	未指定	丹後町袖志
59	田道間守命伝承	民俗文化財【無形の民俗文化財（口承文芸・民間伝承・民謡）】	未指定	網野町浜詰

ストーリー２－３＜「一色領国」から「海の代官所」へ＞の関連文化財群

No.	名称	種別	指定等区分	所在地
「一色領国」と山代の築城に関連する文化財				
1	丹哥府志の原本	有形文化財【美術工芸品（書跡・典籍）】	市指定有形文化財	丹後古代の里資料館
2	下岡城址	記念物【遺跡（城館跡他）】	市指定史跡	網野町下岡
3	久美浜（松倉）城跡	記念物【遺跡（城館跡他）】	未指定	久美浜町西本町
4	奥吉原城跡	記念物【遺跡（城館跡他）】	未指定	峰山町小西
5	堤（籠屋）城跡	記念物【遺跡（城館跡他）】	未指定	弥栄町堤芋野
6	吉沢城跡	記念物【遺跡（城館跡他）】	未指定	弥栄町吉沢
7	長尾城跡	記念物【遺跡（城館跡他）】	未指定	峰山町長岡・五箇・二箇
北前船の寄港による繁栄に関連する文化財				
8	溝谷神社奉納和船	民俗文化財【有形の民俗文化財（生産・交通）】	市指定有形民俗文化財 府暫定登録有形民俗文化財	京都府立丹後郷土資料館寄託
9	蛭児神社奉納和船	民俗文化財【有形の民俗文化財（生産・交通）】	府暫定登録有形民俗文化財	久美浜町湊宮
10	太刀宮文書	有形文化財【美術工芸品（古文書）】	未指定	久美浜町新町
11	旭のもやい岩	民俗文化財【有形の民俗文化財（生産・交通）】	未指定	久美浜町蒲井（旭）
「海の代官所」から県庁につながる統治の中心地・久美浜に関連する文化財				
12	本願寺本堂	有形文化財【建造物（伽藍等）】	国指定重要文化財	久美浜町十楽
13	参考館（旧久美浜県庁舎御玄関棟）	有形文化財【建造物（近代建築物）】	府指定有形文化財	久美浜町新町
14	本願寺木造阿弥陀如来立像	有形文化財【美術工芸品（彫刻）】	府指定有形文化財	久美浜町十楽
15	京丹後市久美浜湾沿岸の商家建築群と街なみ景観	文化的景観【流通・往来に関する景観地】	府選定文化的景観	久美浜町
16	本願寺勅使門	有形文化財【建造物（伽藍等）】	市指定有形文化財	久美浜町十楽
17	稲葉家住宅主屋	有形文化財【建造物（住宅等）】	国登録有形文化財	久美浜町土居
18	稲葉家住宅長屋門	有形文化財【建造物（住宅等）】	国登録有形文化財	久美浜町土居
19	稲葉家住宅南宝蔵	有形文化財【建造物（住宅等）】	国登録有形文化財	久美浜町土居
20	稲葉家住宅北宝蔵	有形文化財【建造物（住宅等）】	国登録有形文化財	久美浜町土居
21	小西伯熙大石塔	有形文化財【建造物（石造物）】	未指定	久美浜町湊宮
22	稲葉家文書	有形文化財【美術工芸品（古文書）】	未指定	久美浜町土居
23	本願寺	民俗文化財【有形の民俗文化財（寺院等）】	未指定	久美浜町西本町
24	久美浜代官所跡	記念物【遺跡（城館跡他）】	未指定	久美浜町十楽
25	群霊曝骨墓	記念物【遺跡（墳墓及び碑）】	未指定	久美浜町湊宮
京極氏による峰山（峯山）藩の統治と繁栄に関連する文化財				
26	峯山藩主京極家墓所	記念物【遺跡（墳墓及び碑）】	府指定史跡	峰山町吉原
27	峰山陣屋跡のエノキ	記念物【動物植物及び地質鉱物（名木・巨樹）】	市指定天然記念物	峰山町吉原
28	峰山陣屋跡	記念物【遺跡（城館跡他）】	未指定	峰山町吉原
29	常立寺	民俗文化財【有形の民俗文化財（寺院等）】	未指定	峰山町吉原

ストーリー３－１. <「気張る」丹後人の気質とものづくりのふるさと>の関連文化財群

No.	名称	種別	指定等区分	所在地
ものづくりと「気張る」丹後人気質				
1	松本重太郎の墓	記念物【遺跡（墳墓及び碑（中世以降））】	未指定	丹後町間人
2	松本重太郎生家跡	記念物【遺跡（旧宅、園池その他特に由緒のある地域）】	未指定	丹後町間人
3	松本重太郎翁像	記念物【遺跡（墳墓及び碑（中世以降））】	未指定	丹後町間人
古代にさかのぼる丹後のものづくり				
4	遠處遺跡製鉄工房跡	記念物【遺跡（街道・生産施設他）】	府指定史跡	弥栄町木橋
5	扇谷遺跡	記念物【遺跡（貝塚・集落跡・散布地）】	市指定史跡	峰山町丹波・杉谷・荒山
6	扇谷遺跡出土品	有形文化財【美術工芸品（考古資料）】	未指定	丹後古代の里資料館
7	途中ヶ丘遺跡出土品	有形文化財【美術工芸品（考古資料）】	未指定	丹後古代の里資料館
8	奈具岡遺跡出土品	有形文化財【美術工芸品（考古資料）】	未指定	公益財団法人京都府埋蔵文化財センター
9	遠處遺跡出土品	有形文化財【美術工芸品（考古資料）】	未指定	公益財団法人京都府埋蔵文化財センター
10	途中ヶ丘遺跡	記念物【遺跡（貝塚・集落跡・散布地）】	未指定	峰山町新治・長岡
11	奈具岡遺跡	記念物【遺跡（貝塚・集落跡・散布地）】	未指定	弥栄町溝谷
12	黒部遺跡	記念物【遺跡（街道・生産施設他）】	未指定	弥栄町黒部
13	奥山たたら製鉄遺跡	記念物【遺跡（街道・生産施設他）】	未指定	久美浜町二俣（奥山）
14	ニゴレ遺跡	記念物【遺跡（街道・生産施設他）】	未指定	弥栄町鳥取
多分野で発揮された匠の技				
15	古殿遺跡出土品	有形文化財【美術工芸品（考古資料）】	未指定	公益財団法人京都府埋蔵文化財センター
16	阿婆田窯跡出土品	有形文化財【美術工芸品（考古資料）】	未指定	公益財団法人京都府埋蔵文化財センター

ストーリー３－２. <「丹後ちりめん」をめぐる人と技>の関連文化財群

No.	名称	種別	指定等区分	所在地
織物業にまつわる遺跡や遺物に関連する文化財				
1	カジヤ古墳出土品	有形文化財【美術工芸品（考古資料）】	府登録有形文化財	京都府立丹後郷土資料館寄託
2	今市墳墓群・古墳群・経塚出土遺物	有形文化財【美術工芸品（考古資料）】	未指定	丹後古代の里資料館
3	絁の碑	民俗文化財【有形の民俗文化財（信仰（奉納物等））】	未指定	弥栄町鳥取
	正倉院宝物の絁	その他の資源		正倉院
絹屋佐平治による丹後ちりめんのはじまりに関連する文化財				
5	石造狛猫	有形文化財【美術工芸品（工芸品）】	市指定有形文化財	峰山町泉
6	絹屋佐平治関係資料	有形文化財【美術工芸品（歴史資料）】	市指定有形文化財	峰山町小西
7	禅定寺	民俗文化財【有形の民俗文化財（寺院等）】	未指定	峰山町小西
8	常立寺	民俗文化財【有形の民俗文化財（寺院等）】	未指定	峰山町吉原
9	金刀比羅神社	民俗文化財【有形の民俗文化財（神社等）】	未指定	峰山町泉
10	常立寺森田治郎兵衛墓	記念物【遺跡（墳墓及び碑）】	未指定	峰山町吉原
11	「丹後ちりめん始祖森田治郎兵衛発祥地」石碑	記念物【遺跡（記念碑）】	未指定	峰山町吉原
近代以降のちりめん精錬「国練」と新たな展開に関連する文化財等				
12	網野神社本殿	有形文化財【建造物（社殿等）】	国登録有形文化財	網野町網野
13	網野神社拝殿	有形文化財【建造物（社殿等）】	国登録有形文化財	網野町網野
14	網野神社渡廊	有形文化財【建造物（社殿等）】	国登録有形文化財	網野町網野
15	網野神社神饌所	有形文化財【建造物（社殿等）】	国登録有形文化財	網野町網野
16	網野神社透塀	有形文化財【建造物（社殿等）】	国登録有形文化財	網野町網野
17	網野神社境内社蚕織神社本殿	有形文化財【建造物（社殿等）】	国登録有形文化財	網野町網野
18	網野神社手水舎	有形文化財【建造物（社殿等）】	国登録有形文化財	網野町網野
19	網野神社石鳥居	有形文化財【建造物（社殿等）】	国登録有形文化財	網野町網野
20	桜山荘	有形文化財【建造物（近代建築物）】	未指定	峰山町光明寺
21	吉村家住宅　主屋	有形文化財【建造物（近代建築物）】	未指定	峰山町浪花
22	吉村家住宅　蔵	有形文化財【建造物（近代建築物）】	未指定	峰山町浪花
23	丹後織物工業組合中央加工場	有形文化財【建造物（近代建築物）】	未指定	大宮町河辺
24	遠下の風穴	記念物【名勝地（岩石・洞穴）】	未指定	丹後町遠下
25	足米機業場	有形文化財【建造物（近代建築物）】	未指定	網野町島津
26	丹後ちりめん	無形文化財【工芸技術】	未指定	地域を定めず
27	網野神社	民俗文化財【有形の民俗文化財（神社等）】	未指定	網野町網野
28	金刀比羅神社秋祭り	民俗文化財【無形の民俗文化財（年中行事・祭礼・法会等）】	未指定	峰山町泉
29	丹後ちりめん小唄	民俗文化財【無形の民俗文化財（口承文芸・民間伝承・民謡）】	未指定	峰山町・網野町
30	縮緬始祖蒲田翁碑	記念物【遺跡（街道・生産施設他）】	未指定	大宮町口大野
31	丹後縮緬大会所跡碑	記念物【遺跡（街道・生産施設他）】	未指定	大宮町口大野
32	八丁撚糸機	記念物【遺跡（街道・生産施設他）】	未指定	地域を定めず
33	丹後縮緬国練検査記念碑	記念物【遺跡（街道・生産施設他）】	未指定	峰山町泉
34	網野・弥栄の機屋の町並み	文化的景観【採掘・製造に関する景観地】	未指定	網野町・弥栄町
35	試織品見本帳	有形文化財【美術工芸品（歴史資料）】	未指定	京都府織物・機械金属振興センター
	紡錘車	その他の資源		市全域
	糸枠	その他の資源		市全域
	かせ	その他の資源		市全域
	峰山新地	その他の資源		峰山町泉

ストーリー4－1＜花開いた仏教文化＞の関連文化財群

No.	名称	種別	指定等区分	所在地
平安時代に開かれた寺院群に関連する文化財				
1	本願寺本堂	有形文化財【建造物（伽藍等）】	国指定重要文化財	久美浜町十楽
2	縁城寺宝篋印塔	有形文化財【建造物（石造物）】	国指定重要文化財	峰山町橋木
3	縁城寺木造千手観音立像	有形文化財【美術工芸品（彫刻）】	国指定重要文化財	峰山町橋木
4	木造薬師如来及両脇侍像	有形文化財【美術工芸品（彫刻）】	国指定重要文化財	久美浜町円頓寺
5	本願寺絹本著色当麻曼荼羅図	有形文化財【美術工芸品（絵画）】	府指定有形文化財	久美浜町十楽
6	本願寺木造阿弥陀如来立像	有形文化財【美術工芸品（彫刻）】	府指定有形文化財	久美浜町十楽
7	成願寺木造薬師如来及両脇侍像	有形文化財【美術工芸品（彫刻）】	府指定有形文化財	丹後町成願寺
8	本願寺勅使門	有形文化財【建造物（伽藍等）】	市指定有形文化財	久美浜町十楽
9	円頓寺本堂	有形文化財【建造物（伽藍等）】	市指定有形文化財	久美浜町円頓寺
10	円頓寺仁王門	有形文化財【建造物（伽藍等）】	市指定有形文化財	久美浜町円頓寺
11	上山寺十一面観音菩薩立像	有形文化財【美術工芸品（彫刻）】	市指定有形文化財	丹後古代の里資料館寄託
12	遍照寺木造阿弥陀如来坐像	有形文化財【美術工芸品（彫刻）】	市指定有形文化財	久美浜町大向
13	如意寺木造阿弥陀如来坐像	有形文化財【美術工芸品（彫刻）】	市指定有形文化財	久美浜町西本町
14	如意寺木造金剛力士像	有形文化財【美術工芸品（彫刻）】	市指定有形文化財	久美浜町西本町
15	岩屋寺木造阿弥陀如来立像	有形文化財【美術工芸品（彫刻）】	市指定有形文化財	大宮町谷内
16	上山寺石造宝篋印塔	有形文化財【美術工芸品（工芸品）】	市指定有形文化財	丹後町上山
17	上山寺石造五輪塔	有形文化財【美術工芸品（工芸品）】	市指定有形文化財	丹後町上山
18	縁城寺縁起	有形文化財【美術工芸品（古文書）】	市指定有形文化財 府暫定登録有形文化財	峰山町橋木
19	縁城寺本堂	有形文化財【建造物（伽藍等）】	府暫定登録有形文化財	峰山町橋木
20	縁城寺多宝塔	有形文化財【建造物（伽藍等）】	府暫定登録有形文化財	峰山町橋木
21	縁城寺鐘楼	有形文化財【建造物（伽藍等）】	府暫定登録有形文化財	峰山町橋木
22	縁城寺庫裏門	有形文化財【建造物（伽藍等）】	府暫定登録有形文化財	峰山町橋木
23	縁城寺総門	有形文化財【建造物（伽藍等）】	府暫定登録有形文化財	峰山町橋木
24	海隣寺木造薬師如来坐像	有形文化財【美術工芸品（彫刻）】	未指定	丹後町久僧
25	本願寺	民俗文化財【有形の民俗文化財（寺院等）】	未指定	久美浜町十楽
26	縁城寺	民俗文化財【有形の民俗文化財（寺院等）】	未指定	峰山町橋木
27	上山寺	民俗文化財【有形の民俗文化財（寺院等）】	未指定	丹後町上山
28	遍照寺（迎接寺）	民俗文化財【有形の民俗文化財（寺院等）】	未指定	久美浜町大向
29	如意寺	民俗文化財【有形の民俗文化財（寺院等）】	未指定	久美浜町西本町
30	円頓寺	民俗文化財【有形の民俗文化財（寺院等）】	未指定	久美浜町円頓寺
31	岩屋寺	民俗文化財【有形の民俗文化財（寺院等）】	未指定	大宮町谷内
32	成願寺	民俗文化財【有形の民俗文化財（寺院等）】	未指定	丹後町成願寺
鎌倉・室町時代の仏教の展開に関連する文化財				
33	宗雲寺庭園	記念物【名勝地（公園・庭園）】	府指定名勝	久美浜町新町
34	宗雲寺宝篋印塔	有形文化財【建造物（石造物）】	市指定有形文化財	久美浜町新町
35	仲禅寺仁王尊像	有形文化財【美術工芸品（彫刻）】	市指定有形文化財	網野町仲禅寺
36	徳運寺木造観音菩薩立像	有形文化財【美術工芸品（彫刻）】	市指定有形文化財	丹後町徳光
37	宝勝寺木造薬師如来坐像	有形文化財【美術工芸品（彫刻）】	未指定	久美浜町浦明
38	宗雲寺	民俗文化財【有形の民俗文化財（寺院等）】	未指定	久美浜町新町
39	宝勝寺	民俗文化財【有形の民俗文化財（寺院等）】	未指定	久美浜町浦明
40	徳運寺	民俗文化財【有形の民俗文化財（寺院等）】	未指定	丹後町徳光

No.	名称	種別	指定等区分	所在地
末法思想と経塚に関連する文化財				
41	山の神経塚出土遺物（銅経筒）	有形文化財【美術工芸品（考古資料）】	府指定有形文化財	久美浜町円頓寺
42	左坂経塚出土品	有形文化財【美術工芸品（考古資料）】	府指定有形文化財	丹後古代の里資料館
43	神明山経塚出土　銅鏡	有形文化財【美術工芸品（考古資料）】	市指定有形文化財	丹後古代の里資料館
44	神明山経塚出土　経筒	有形文化財【美術工芸品（考古資料）】	市指定有形文化財	丹後古代の里資料館
45	野中区宝篋印塔	有形文化財【美術工芸品（工芸品）】	市指定有形文化財	弥栄町野中
46	平八幡神社鰐口	有形文化財【美術工芸品（工芸品）】	未指定	京都府立丹後郷土資料館寄託
47	水戸谷遺跡出土遺物	有形文化財【美術工芸品（考古資料）】	未指定	丹後古代の里資料館
自然石板碑と「お地蔵さん」に関連する文化財				
48	石造地蔵菩薩立像（平地地蔵）	有形文化財【美術工芸品（彫刻）】	市指定有形文化財	大宮町上常吉
49	福昌寺十三仏石塔（逆修塔）	有形文化財【美術工芸品（考古資料）】	市指定有形文化財	弥栄町黒部
50	立石大逆修塔	記念物【遺跡（社寺跡他）】	市指定史跡	大宮町森本
51	福昌寺本堂	有形文化財【建造物（伽藍等）】	府暫定登録有形文化財	弥栄町黒部
52	福昌寺山門	有形文化財【建造物（伽藍等）】	府暫定登録有形文化財	弥栄町黒部
53	安楽寺八角石塔	有形文化財【建造物（石造物）】	未指定	丹後町此代
54	福昌寺	民俗文化財【有形の民俗文化財（寺院等）】	未指定	弥栄町黒部
55	安楽寺	民俗文化財【有形の民俗文化財（寺院等）】	未指定	丹後町此代

※その他、市内各地に堂、お地蔵さんが分布する。

ストーリー4－2＜暮らしを彩る祭礼・芸能＞の関連文化財群

No.	名称	種別	指定等区分	所在地
生業と結びついた村々の祭礼に関連する文化財				
1	溝谷神社奉納和船	民俗文化財【有形の民俗文化財（生産・交通）】	市指定有形民俗文化財 府暫定登録有形民俗文化財	京都府立丹後郷土資料館寄託
2	吉沢区有文書	有形文化財【美術工芸品（古文書）】	府暫定登録有形文化財	弥栄町吉沢
3	堤区有文書	有形文化財【美術工芸品（古文書）】	府暫定登録有形文化財	弥栄町堤
4	太刀宮文書	有形文化財【美術工芸品（古文書）】	未指定	久美浜町新町
5	月の輪田	記念物【遺跡（旧宅、園池その他特に由緒のある地域）】	未指定	峰山町二箇
春の祭りに関連する文化財				
6	布袋野の三番叟	民俗文化財【無形の民俗文化財（民俗芸能（三番叟等））】	府登録無形民俗文化財	久美浜町布袋野
7	市野々の菖蒲田植	民俗文化財【無形の民俗文化財（民俗芸能（三番叟等））】	府登録無形民俗文化財	久美浜町市野々
夏の祭りに関連する文化財				
8	河梨の十二灯	民俗文化財【無形の民俗文化財（年中行事・祭礼・法会等）】	府登録無形民俗文化財	久美浜町河梨
9	水無月まつり	民俗文化財【無形の民俗文化財（年中行事・祭礼・法会等）】	未指定	網野町浅茂川
10	カワシモサン	民俗文化財【無形の民俗文化財（年中行事・祭礼・法会等）】	未指定	久美浜町佐野
11	マンドリ	民俗文化財【無形の民俗文化財（年中行事・祭礼・法会等）】	未指定	網野町網野
12	夏越の祓	民俗文化財【無形の民俗文化財（年中行事・祭礼・法会等）】	未指定	網野町網野
13	浜施餓鬼	民俗文化財【無形の民俗文化財（年中行事・祭礼・法会等）】	未指定	網野町浜詰
秋の祭りに関連する文化財				
14	野中の田楽	民俗文化財【無形の民俗文化財（民俗芸能（三番叟等））】	府指定無形民俗文化財 記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財	弥栄町野中
15	黒部の踊子	民俗文化財【無形の民俗文化財（民俗芸能（三番叟等））】	府指定無形民俗文化財	弥栄町黒部
16	舟木の踊子	民俗文化財【無形の民俗文化財（民俗芸能（三番叟等））】	府指定無形民俗文化財	弥栄町船木
17	丹波の芝むくり	民俗文化財【無形の民俗文化財（民俗芸能（三番叟等））】	市指定無形民俗文化財 府登録無形民俗文化財	峰山町丹波
18	五箇の三番叟	民俗文化財【無形の民俗文化財（民俗芸能（三番叟等））】	市指定無形民俗文化財 府登録無形民俗文化財	峰山町五箇
19	周枳の三番叟・笹ばやし・神楽	民俗文化財【無形の民俗文化財（民俗芸能（三番叟等））】	市指定無形民俗文化財 府登録無形民俗文化財	大宮町周枳
20	甲坂の三番叟	民俗文化財【無形の民俗文化財（民俗芸能（三番叟等））】	府登録無形民俗文化財	久美浜町栃谷（甲坂）
21	栃谷の三番叟	民俗文化財【無形の民俗文化財（民俗芸能（三番叟等））】	府登録無形民俗文化財	久美浜町栃谷
22	竹野のテンキテンキ	民俗文化財【無形の民俗文化財（民俗芸能（三番叟等））】	府登録無形民俗文化財	丹後町宮
23	遠下のちいらい踊	民俗文化財【無形の民俗文化財（民俗芸能（三番叟等））】	府登録無形民俗文化財	丹後町遠下
24	大山の刀踊	民俗文化財【無形の民俗文化財（民俗芸能（三番叟等））】	府登録無形民俗文化財	丹後町大山

No.	名称	種別	指定等区分	所在地
秋の祭りに関連する文化財				
25	皇大神社の太刀振	民俗文化財【無形の民俗文化財（民俗芸能（三番叟等））】	未指定	大宮町河辺
26	高畠稲荷神社の獅子神楽	民俗文化財【無形の民俗文化財（民俗芸能（三番叟等））】	未指定	峰山町新町
27	若宮神社の笹ばやし	民俗文化財【無形の民俗文化財（民俗芸能（三番叟等））】	未指定	大宮町奥大野
28	神谷神社の秋祭り	民俗文化財【無形の民俗文化財（年中行事・祭礼・法会等）】	未指定	久美浜町新町
29	志布比神社の秋祭り	民俗文化財【無形の民俗文化財（年中行事・祭礼・法会等）】	未指定	網野町浜詰
30	白瀧神社の秋祭り	民俗文化財【無形の民俗文化財（年中行事・祭礼・法会等）】	未指定	網野町掛津
31	三柱神社の秋祭り	民俗文化財【無形の民俗文化財（年中行事・祭礼・法会等）】	未指定	丹後町三宅
32	溝谷神社の秋祭り	民俗文化財【無形の民俗文化財（年中行事・祭礼・法会等）】	未指定	弥栄町溝谷(外村)
33	間人のケンカ祭り	民俗文化財【無形の民俗文化財（年中行事・祭礼・法会等）】	未指定	丹後町間人
34	三重の幟立て行事	民俗文化財【無形の民俗文化財（年中行事・祭礼・法会等）】	未指定	大宮町三重
冬の祭りに関連する文化財				
35	鬼祭り	民俗文化財【無形の民俗文化財（年中行事・祭礼・法会等）】	未指定	丹後町宮

※その他、市内各地に祠が分布する。

ストーリー4－3＜半島と共に生きる食の知恵＞の関連文化財群

No.	名称	種別	指定等区分	所在地
古代から継承されてきた豊かな食文化に関連する文化財				
1	浜詰遺跡	記念物【遺跡（貝塚・集落跡・散布地）】	市指定史跡	網野町浜詰
2	平遺跡	記念物【遺跡（貝塚・集落跡・散布地）】	未指定	丹後町平
米づくりと酒づくりに関連する文化財				
3	献米記念碑	記念物【遺跡（記念碑）】	未指定	弥栄町芋野
4	古代米（赤米、黒米）	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	弥栄町芋野
保存食の豊かさに関連する文化財				
5	醤油	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	弥栄町和田野
6	醤油	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	峰山町杉谷
7	焼き豆腐のたいたん	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
8	干し煮魚（はたはた）	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
9	かれいの煮つけ	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
10	けんちゃん煮	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
11	なすのあほう煮	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
12	酒粕和え	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
13	酢ずいき	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
14	ところてん	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
15	もずくの酢の物	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
16	ぐら汁	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
17	あごの団子汁	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
18	いか干し大根の煮物	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
19	わかめのパー	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
20	さいみそ	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
21	へしこ	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
22	茶がゆ	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
23	ぼたもち	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
24	はばご飯	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
25	いりごきご飯	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
26	にんにゃあ（ガンガラ）	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
27	野菜・果物	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
28	きゃあもち	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
29	はったい粉	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
30	ちくわ・てんぷら	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
31	こっぺ	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
32	あんころもち	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
33	花草豆	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
34	さともち	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
35	若竹煮	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
36	たくあんのぜいたく煮	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
37	とうがらしの甘辛煮	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
38	くもじ	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
39	ずいき芋の煮転がし	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
40	新米のおにぎり	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
41	ぜんざい	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
42	漬けもん	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
43	わらびの卵とじ	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
44	たけのこご飯	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
45	きゅうりもみ	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
46	ろくと汁（すいとん）	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
47	福煮	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず

No.	名称	種別	指定等区分	所在地
祭礼と食文化に関連する文化財				
48	うどん皿	民俗文化財【有形の民俗文化財（生活・衣食住）】	未指定	地域を定めず
49	焼きさばと葉玉ねぎの煮物	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
50	白和え	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
51	羅漢和え	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
52	茶わん蒸し	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
53	おだまき	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
54	丹後のばら寿司	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
55	地のりの巻きずし	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
56	栗おこわ	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
57	もち花のあられ	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず
58	うどん	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	大宮町
59	盆の団子	民俗文化財【無形の民俗文化財（食習俗・技術）】	未指定	地域を定めず

基本方針１－１．「計画的に調査・研究を進め、成果を共有する」に基づく措置

課題	番号		事業名	事業内容	主体				期間			財源	根拠	備考
					主管課	大学	団体	市民	前期（３年）	後期（2年）	次期計画			
未把握の文化財に関する調査の推進	1	継続	文化財に関する計画的な把握調査の実施	調査が充分進んでいない類型の文化財に対する調査を、大学等研究機関や市民、活動団体と協働して進める。	文化財保護課	●	●	●	○	○	○	外部資金(大学研究費)、国庫補助金、市費		
調査成果が活用しやすい環境づくり	2	新規	調査成果の保存・管理等の推進	これまでの調査結果の保存・管理を進めるため、調査成果の整理、デジタル化などを進める。	文化財保護課	●					○	国庫補助金、市費		

基本方針１－２．「保護の対象を広げ、適切な管理のための環境を整える」に基づく措置

課題	番号		事業名	事業内容	主体				期間			財源	根拠	備考
					主管課	大学	団体	市民	前期（３年）	後期（2年）	次期計画			
文化財保護法や条例に基づく着実な文化財の保護	3	継続	文化財指定等の推進	未指定文化財のうち重要なものについて、文化財保護法や条例に基づく新規文化財指定に向けた取り組みを推進する。	文化財保護課				○	○	○	市費	京丹後市文化財保護条例	
	4	新規	「（仮称）京丹後市登録文化財制度」の創設の検討	市民の身近な文化財を市登録文化財として認定することにより、保存・活用を進めるための新しい制度の創設を検討する。	文化財保護課				○	○	○	市費	京丹後市文化財保護条例	
	5	継続	京都府文化財保護指導委員による巡視	文化財の保存・管理、普及啓発のため京都府文化財保護指導委員による巡視の支援を行う。	文化財保護課				○	○	○	府費	京都府文化財保護条例	
文化財の保存に係る財源の確保	6	新規	「（仮称）京丹後市文化財保護基金」の設立の検討	安定的に文化財の保存に関する財源を確保するため、ふるさと応援基金等を活用し、基金の設立を検討する。	文化財保護課 ふるさと応援推進室				○	○	○	市費、寄付金等		
指定等文化財の適切な修理・保全	7	継続	京丹後市指定文化財等補助金	貴重な文化財を後世に残すために、所有者が行う指定文化財等の修理や保全に係る事業に対して補助金を交付する。	文化財保護課				○	○	○	市費	京丹後市指定文化財等補助金交付要綱	
適切な保存・管理のための資料内容の整理、 市内資料館の機能の充実	8	継続	収蔵品目録の整備と収蔵施設の集約	資料館等の収蔵品目録の整備を行うとともに、分散収蔵となっている資料館に収蔵しきれない資料（民俗資料、考古資料、古文書）の集約をはかる。また、各区での保管が難しくなった資料を将来的に収集・収蔵することを想定し、収蔵施設の確保・拡張を検討する。	文化財保護課				○	○	○	国庫補助金、市費		

基本方針１－３．「魅力を発信し、多様な分野と連携して活用する」に基づく措置

課題	番号		事業名	事業内容	主体				期間			財源	根拠	備考
					主管課	大学	団体	市民	前期（３年）	後期（2年）	次期計画			
多様な媒体を活用した情報発信	9	継続	広報、ケーブルテレビでの文化財の紹介	市広報、京丹後市ケーブルテレビを活用し、京丹後市文化財保存活用地域計画に示した京丹後市の歴史文化の特徴を紹介する。	文化財保護課、秘書広報広聴課、デジタル戦略課				○	○	○	市費		
	10	継続	特別展示や企画展示の開催	市内の資料館で市の歴史文化を紹介する特別展示や企画展示を開催し、市民や市外の人々への普及啓発を図る。	文化財保護課				○	○	○	市費		
	11	新規	「京丹後市歴史文化物語」の発信	京丹後市文化財保存活用地域計画に示した京丹後市の歴史文化の特徴を紹介するパンフレット（一般向け）を作成し、あわせて市HP等で紹介する。	文化財保護課			●	○	○	○	国庫補助金、市費		
	12	継続	文化財に関する情報や調査成果の発信	市民や市外からの来訪者に対して、文化財に関する情報や調査成果の発信を行うため、京丹後市ホームページのデジタルミュージアム、文化財ライブラリーなどインターネット環境のほか、図書館・図書室で書籍や資料など紙媒体の活用を進める。	文化財保護課、生涯学習課				○	○	○	国庫補助金、市費		
	13	新規	文化財活用実践セミナーの開催	市民が文化財の活用に取り組みたいと思うきっかけとなるような実践的なセミナーを定期的に開催する。	文化財保護課		●				○	国庫補助金、市費		
文化財の観光活用に向けた整備の推進	14	新規	文化財に関連するエコツーリズムの推進	多様な主体が連携して、「フードツーリズム」、「ジオツーリズム」、「産業ツーリズム」、「伝統・伝承ツーリズム」、「ヘルスツーリズム」、「史跡ツーリズム」を推進する。	健康推進課、観光振興課、生涯学習課、商工振興課、長寿福祉課、農業振興課、海業振興課、文化財保護課	●	●	●	○	○	○	国庫補助金、府補助金、市費		
	15	新規	文化財のユニバーサルデザイン化の推進	より多くの人が文化財を身近に感じることができるよう、来訪者が文化財を身近に感じられるような看板の整備、デザインの検討のほか、史跡や資料館などのバリアフリー化など、ユニバーサルデザイン化を推進する。	観光振興課、 文化財保護課		●	●	○	○	○	国庫補助金、市費		
本市の多様な自然や歴史文化を活かした「教育旅行」の誘致推進	16	新規	文化財をテーマとした教育旅行の推進	本市の自然、歴史、文化、伝統、産業、環境を教育目的に据えた「教育旅行」の誘致を推進する。	観光振興課、商工振興課、生活環境課、文化財保護課		●	●	○	○	○	市費		

基本方針１－４．「普及啓発の推進により、歴史文化の担い手を育てる」に基づく措置

課題	番号		事業名	事業内容	主体				期間			財源	根拠	備考
					主管課	大学	団体	市民	前期（３年）	後期（2年）	次期計画			
若年層を中心とした市民の興味関心の向上	17	継続	「丹後学」と連携した歴史文化学習	保幼小中一貫教育で実施される「丹後学」のモデルカリキュラムに、京丹後市文化財保存活用地域計画に示した京丹後市の歴史文化の特徴を学ぶ機会を位置づけ、児童生徒の郷土愛の育成につなげる。	学校教育課、市内保・幼・小・中学校、文化財保護課				○	○	○	市費		
	18	継続	社会科副読本による歴史文化学習	本市の歴史文化を分かりやすく解説する社会科副読本（小学生向け・中学生向け）を作成するとともに、副読本の中で京丹後市文化財保存活用地域計画に示した歴史文化の特徴を紹介する。	学校教育課・ 文化財保護課				○	○	○	市費		
	19	継続	文化財セミナー等の開催	文化財セミナーや文化財の見学等、市民を対象とした歴史・文化の学習機会を充実させる。	文化財保護課				○	○	○	市費		
地域の歴史文化を語れる人材、読み解ける人材の育成	20	継続	「（仮称）地域史料講座」「（仮称）ガイド養成講座」の実施と人材育成	「京丹後史博士」育成講座を改編し、石造物や民俗行事などの地域史料を読み解ける人材の育成を進める。またガイド団体と連携し、ガイドなどの人材育成をはかる講座を実施する。	文化財保護課		●	●	○	○	○	市費		
	21	継続	歴史文化の魅力を普及・発信する人材育成	「山陰海岸ジオパーク」のほか、本市の自然、歴史、文化、伝統、産業、環境を発信できる人材の育成を推進する。	生活環境課、農業振興課、観光振興課、文化財保護課		●	●			○	国庫補助金、市費	京丹後市観光振興計画（予定）	
	22	新規	歴史文化を活かしたコンテンツプロデュースする人材の育成	市内の様々な文化財をコンテンツとしてプロデュースできる人材を育成する。	文化財保護課		●	●			○	国庫補助金、市費		

基本方針１－５．「持続的に文化財を継承する体制を検討する」に基づく措置

	番号		事業名	事業内容	主体				期間			財源	根拠	備考
					主管課	大学	団体	市民	前期（３年）	後期（2年）	次期計画			
京丹後市の庁内連携、活動団体間の連携の強化	23	継続	文化財保存活用地域計画推進協議会の設置・運営	文化財保存活用地域計画を地域総がかりにより着実に推進するため、策定協議会を推進協議会へ発展・設置し、運営する。	文化財保護課	●	●	●	○	○	○	市費		進捗管理と、今後の計画更新のために必要な措置
各区の歴史文化の着実な継承に向けた体制づくり	24	新規	「（仮称）京丹後市市民遺産会議」の発足	多様な市民が文化財の保存・活用に参加できるよう「（仮称）文化財保存活用市民会議」を発足させると共に、同会議の活動により、文化財保存活用地域計画の周知をはかる。	文化財保護課		●	●	○	○	○	市費		
	25	新規	「新たな地域コミュニティ組織」との連携	祭礼行事の継続や身近な文化財を地域活性化につなげるため、現在進められている「新たな地域コミュニティ組織」との連携を強化する。	地域コミュニティ推進課、文化財保護課		●	●	○	○	○	市費		
他地域・他機関と連携した歴史文化を活かしたまちづくりの展開	26	継続	文化財に関する計画的な把握調査の体制づくり	調査が進んでいない類型の文化財の調査を大学等研究機関や市民、活動団体と協働して持続的に調査を実施できる体制をつくる。	文化財保護課	●	●	●	○	○	○	市費		
	27	継続	海の京都ＤＭＯによる「海の京都観光圏」の取組推進	日本遺産など北部７市町連携に点在する文化財を周遊する文化観光の強化を推進する。	観光振興課		●		○	○	○	市費	京丹後市観光振興計画（予定）	
	28	継続	豊岡ＤＭＯその他広域観光団体との連携	関係府県市町等との連携による広域的な文化観光を推進する。	観光振興課		●		○	○	○	市費	京丹後市観光振興計画（予定）	

防災・防犯に関する措置

課題	番号		事業名	事業内容	主体				期間			財源	根拠	備考
					主管課	大学	団体	市民	前期（３年）	後期（2年）	次期計画			
文化財の災害予防対策・防犯対策の拡充	防-1	継続	防災・防犯設備の設置	未設置の文化財について、防災・防犯設備を設置を支援する。	文化財保護課 消防本部予防課		●		○	○	○	一部に府補助、市補助		
	防-2	新規	既設の防災・防犯設備の定期的な点検	文化財所有者が設置した既設の防災・防犯設備について定期的な点検実施を進める。	消防本部予防課、文化財保護課		●		○	○	○	一部に府補助、市補助		
	防-3	継続	「文化財防火運動」の実施	1月26日の「文化財防火デー」に合わせ、文化財防火運動の期間を設定し、文化財防火訓練および文化財所有者への立入検査（文化財防火査察）を実施する。また文化財所有者への周知と協力依頼、報道機関への情報提供、市広報、防災行政無線、HP等の活用による啓発を行う。	消防本部予防課、文化財保護課		●	●	○	○	○	市費		
災害発生時の対応の明確化	防-4	新規	文化財避難計画の作成	文化財所有者の火災・災害時の文化財の搬出ルート、連絡体制などを示した文化財避難計画作成を進める。また、未作成の文化財について、文化財所在カードの作成を進める。	文化財保護課、消防本部予防課、総務課		●			○	○	市費		
	防-5	新規	文化財災害対応マニュアルの作成	文化財所有者の災害発生時の行動計画を示したマニュアル（危機管理マニュアル）作成を進める。	文化財保護課、消防本部予防課、総務課		●			○	○	市費		
日常的な防犯パトロールの導入	防-6	新規	文化財パトロールの実施	文化財をパトロールすることによって状況を確認し、盗難等の被害を確認した場合は速やかに関係機関に届けるなど地区単位で文化財防犯の取り組みを進める。	文化財保護課、総務課		●			○	○	市費		

１－１．「地球の営みが生んだ半島の景観と恵み」に関する措置

課題	番号	分野		事業名	事業内容	主体				期間			財源	根拠	備考
						主管課	大学	団体	市民	前期（３年）	後期（２年）	次期計画			
自然景観の適切な保全	1-1-1	保存・管理	継続	自然景観・環境の保全	山陰ジオパークのジオサイトおよびその周辺の海岸景観や環境保全を大学等研究機関の専門家、市民、団体と協力しながら継続的に進める。	観光振興課、文化財保護課		●	●	○	○	○	国庫補助金推進協議会		
	1-1-2	保存・管理	継続	海岸漂着物対策推進事業	海岸の景観と環境保全を図るため、海岸漂着物の回収及び処理を行うとともに、発生抑制対策（ソフト事業）を実施し、海洋汚染および海岸漂着物対策を推進する。	生活環境課、観光振興課、管理課		●	●	○	○	○	府補助金	京丹後市環境基本計画	
	1-1-3	体制づくり	継続	美しいふるさとづくり推進事業	京丹後市美しいふるさとづくり条例により、美しいふるさとの自然環境を守り次代に継承するまちづくりに努めるため、環境共生自主計画を策定した推進主体が保護する環境共生推進地域、特別保護区域の指定を行うとともに、推進主体の活動支援を行う。	生活環境課		●	●	○	○	○	市費	京丹後市美しいふるさとづくり条例、京丹後市環境基本計画	琴引浜の鳴り砂を守る会、はだしのコンサート実行委員会が推進主体、琴引浜が特別保護区域
	1-1-4	保存・管理	継続	資料館等指定管理施設運営事業	山陰海岸ジオパークの拠点施設でもある琴引浜鳴き砂文化館を琴引浜の鳴き砂を中心に紹介する施設として運営する。長期的には、展示リニューアルを検討するとともに、wi-fi環境や会議設備の充実を図る。	文化財保護課		●		○	○	○	市費	京丹後市琴引浜鳴き砂文化館条例	
	1-1-5	保存・管理	継続	ジオパーク関連施設のネットワーク化	市内外のジオパークに関連する施設のネットワーク化を進めることを検討する。	観光振興課、文化財保護課	●	●				○	国庫補助金推進協議会		
	1-1-6	活用	継続	ジオツーリズムの推進	ユネスコ認定による世界基準の学術的・文化的価値「山陰海岸ジオパーク」を活かした「ジオツーリズム」の推進。	観光振興課、生涯学習課、文化財保護課	●	●		○	○	○	市費		

１－2．「半島に展開する海・里・山の生業」に関する措置

課題	番号	分野		事業名	事業内容	主体				期間			財源	根拠	備考
						主管課	大学	団体	市民	前期（３年）	後期（２年）	次期計画			
各地域の特色ある町並みの調査と保存	1-2-1	活用	新規	山を活用した取り組み	山に関する民俗資料の活用、山城や登山道の更なる整備・登山客の誘致、市内各地の山を守る会等（金剛童子山を守る会等）の活動促進により、人と山の文化史の周知・発展を進める。	文化財保護課		●	●	○	○	○	市費		
	1-2-2	体制づくり	継続	自然環境保全事業	ブナ林保全、環境学習・観察会の開催等、京丹後市の自然に触れる機会の提供、自然環境保全の取組等に対する支援を実施する。	生活環境課				○	○	○	市費	京丹後市環境基本計画	
	1-2-3	活用	継続	移住促進･空家改修支援事業	移住者の受入組織づくり、空家改修等に対し補助金を交付する。移住希望者の相談窓口・案内業務や情報発信等を行うとともに、移住希望者のためのお試し移住体験住宅を運営する。	政策企画課		●	●	○	○	○	府補助金、市費		
	1-2-4	調査・研究	新規	生業に関わる文化的景観調査	農村、漁村、山村の集落や街並みと生業が一体となった文化的景観調査を進めると共に、丹後型民家などの適切な保存・活用に取り組む。	文化財保護課	●	●	●			○	国庫補助金、市費		
	1-2-5	活用	新規	歴史的建造物の活用	歴史的建造物（旧口大野村役場（国登録）、稲葉家住宅（国登録）等）の修理等を実施し、歴史文化の拠点施設として活用することを検する。	観光振興課、文化財保護課		●				○	国庫補助金、市費		
農業・漁業など本市の特色ある生業を担う後継者の育成	1-2-6	人づくり	新規	海・里・山に関わる生業等技術の継承	海、里、山に関わる生業の後継者を育成するため、本市の特色ある漁法、農業技術、山林技術などの技術継承のための講演会、講習会を開催する。	農業振興課、海業振興課、文化財保護課	●	●				○	国庫補助金、市費		
	1-2-7	人づくり	継続	「里山文化案内人」の養成	地域に根付いた人々の知恵を案内する「里山文化案内人」の養成を推進する。	観光振興課		●	●	○	○	○	市費		

１－３．「災害の歴史と記憶を伝える」に関する措置

課題	番号	分野		事業名	事業内容	主体				期間			財源	根拠	備考
						主管課	大学	団体	市民	前期（３年）	後期（２年）	次期計画			
震災関連遺構の適切な保存・活用	1-3-1	保存管理 活用	新規	丹後震災100周年の取り組み	令和９年３月に丹後震災100周年を迎えるにあたって、郷村断層の保存活用計画の策定、生野内地区上屋の改修、小池・樋口地区の保存活用を進め、山陰海岸ジオパークや防災に関する拠点施設として磨き上げをかけるとともに、防災意識の啓発をさらに進める。	文化財保護課 観光振興課 総務課	●	●	●	○	○	○	国庫補助金、市費		
	1-3-2	保存管理 活用	新規	丹後震災記念館の保存・活用	丹後震災記念館および伊藤快彦画の保存方法を検討する。内部利用ができるまでの間は、外観を利用したユニークベニューの取り組み等を検討し、活用をはかる。	文化財保護課		●	●	○	○	○	国庫補助金、市費		
災害の記憶を活用した防災教育の推進	1-3-3	人づくり	新規	防災教育の推進	災害の記憶を示す写真や資料、復興建築や郷村断層を活用しながら、自然災害の脅威から身を守るための防災教育を避難訓練等とあわせ市内の小中学校で推進する。	学校教育課、文化財保護課	●	●	●	○	○	○	国庫補助金、市費		
	1-3-4	調査・研究	新規	離村等の所在調査及び記録の作成	これまで十分に把握できていない三八豪雪の際に離村した集落の所在について現地調査や聞き取り調査により離村の記録作成を行う。	文化財保護課	●	●				○	国庫補助金、外部資金（大学研究費）、市費		

2-1.　「「丹後王国」の成立から興隆」に関する措置

課題	番号	分野		事業名	事業内容	主体				期間			財源	根拠	備考
						主管課	大学	団体	市民	前期（３年）	後期（２年）	次期計画			
市域に広がる遺跡の計画的な調査・研究	2-1-1	調査・研究	新規	市内遺跡の調査計画の作成	今後の国・府・市による史跡指定や遺跡整備を見据えた遺跡調査に関する長期的な調査計画の作成を検討する。	文化財保護課				○	○	○	市費		
	2-1-2	調査・研究	継続	遺跡発掘調査等事業	埋蔵文化財の保護のため、発掘調査等を実施し、開発事業との円滑な調整を図る。	文化財保護課				○	○	○	国庫補助金、府補助金、市費		
遺跡を身近に感じることができるような整備・活用	2-1-3	保存・管理・活用	継続	網野銚子山古墳の整備、管理、活用	令和6年度完成に向け、地域づくり、観光誘客、教育振興などに有効活用するために整備を推進する。また整備完了後は、地域づくり・観光・教育への活用を図る。	文化財保護課、観光振興課	●	●	●	○	○	○	国庫補助金	京丹後市史跡整備検討委員会条例	
	2-1-4	保存・管理・活用	新規	国指定史跡等に関する保存活用計画の作成	地域づくり、観光誘客、教育振興などに有効に活用するため、国指定史跡の保存活用計画を策定し、整備を推進する。	文化財保護課				○	○	○	国庫補助金		
	2-1-5	保存・管理	継続	古代の里資料館管理運営事業	考古・歴史資料等を収蔵・調査・公開する丹後古代の里資料館を文化財保護・啓発の拠点施設として運営する。	文化財保護課				○	○	○	市費	京丹後市立資料館条例	
	2-1-6	活用	新規	史跡等の官民学連携活用	市、大学、地元区、その他関係機関の連携による、史跡等地域の歴史文化資産の地域資源化及びその成果の活用を通した魅力発信を推進する。	文化財保護課	●	●	●	○	○	○	外部資金（大学研究費）		
	2-1-7	保存・管理・活用	継続	市所有重要文化財の収蔵・公開	国指定重要文化財「丹後湯舟坂二号墳出土品」の保存修理と丹後古代の里資料館での収蔵・公開を図る。	文化財保護課		●		○	○	○	国庫補助金、市費		
	2-1-8	活用	継続	文化財関連マスコットキャラクターの活用	既存の「コッペちゃん」や丹後古代の里資料館で使用している「はにえもん」などのキャラクターの活用を図る。	文化財保護課				○	○	○	市費		
	2-1-9	活用	継続	資料館、史跡等の多言語化への対応	文化財の多言語に対応したパンフレットの作成及びデジタル化を検討する。	文化財保護課						○	国庫補助金、市費		
	2-1-10	活用	継続	資料館の地域連携	古代の里まつり、郷土資料館まつりの地域行事との連携により、既存の資料館まつりの活性化や文化財に関する地域力の創出を図る。	文化財保護課	●	●	●	○	○	○	市費		
	2-1-11	活用	新規	古代の里園地の環境再整備、利用促進	古代の里園地を市内外からの来館者の体験スペースや学校教育（総合学習等）の場等で利用できる、人を呼び込める場所として環境の再整備、利用の促進を図ることを検討する。	文化財保護課						○	市費		
	2-1-12	活用	新規	史跡ツーリズムの推進	「丹後王国の成立から興隆」を活かした「史跡ツーリズム」を推進する。	観光振興課、文化財保護課		●	●	○	○	○	市費		

2-2.　「半島に語り継がれた伝説・伝承」に関する措置

課題	番号	分野		事業名	事業内容	主体				期間			財源	根拠	備考
						主管課	大学	団体	市民	前期（３年）	後期（２年）	次期計画			
市内の伝説・伝承の分かりやすい発信	2-2-1	活用	新規	「（仮称）京丹後の伝説・伝承」冊子の作成	市内の伝説・伝承を理解しやすいように、（仮称）「京丹後の伝説・伝承」として冊子にまとめ、同時に観光パンフレットとしても活用する。	文化財保護課 観光振興課	●	●				○	市費		
	2-2-2	活用	新規	伝説・伝承ツーリズムの推進	各地域で行われる祭や、京丹後七姫伝説、浦島太郎伝説、鬼退治伝説など、伝統・伝説・伝承を活用した「伝統・伝承ツーリズム」の推進。	観光振興課 文化財保護課		●	●	○	○	○	市費		

2-3.　「「一色領国」から「海の代官所」へ」に関する措置

課題	番号	分野		事業名	事業内容	主体				期間			財源	根拠	備考
						主管課	大学	団体	市民	前期（３年）	後期（２年）	次期計画			
中近世の統治の歴史を身近に感じられる環境づくり	2-3-1	保存・管理	継続	久美浜の歴史的街並みの整備・保全	稲葉本家を中心とした久美浜一区の歴史的街並みの保全と活用をすすめ、まち歩き観光を促進する。	都市計画・建築住宅課、観光振興課、文化財保護課	●	●		○	○	○	市費	京丹後市住民協定景観形成条例	
	2-3-2	活用	新規	お宝再発見（地域学）による観光等への応用	アプリまたはHP等を利用し、古地図や現在に残る歴史文化を参照し、変わりゆく過去に思いを馳せながらまち歩きを行い、地域の魅力を発見する契機とする。市民が地域の歴史文化に親しむきっかけづくりになるとともに、まちの記憶のアーカイブ化としても機能するものとする。地域学習や観光にも応用可能なものとする。	文化財保護課	●		●		○	○	国庫補助金、市費		

3-1.　「「気張る」丹後人の気質とものづくりのふるさと」に関する措置

課題	番号	分野		事業名	事業内容	主体				期間			財源	根拠	備考
						主管課	大学	団体	市民	前期（３年）	後期（２年）	次期計画			
ものづくり文化のさらなる発信	3-1-1	活用	新規	産業ツーリズムの推進	米作り発祥の「月の輪田」、日本遺産の「丹後ちりめん回廊」、古代から栄えた製鉄技術など、歴史的・文化的・伝統的な価値をもつ“ものづくり”に触れる「産業ツーリズム」の推進。	商工振興課 観光振興課	●	●	●	○	○	○	府補助金、市費		

3-2. 「「丹後ちりめん」をめぐる人と技」に関する措置

課題	番号	分野		事業名	事業内容	主体				期間			財源	根拠	備考
						主管課	大学	団体	市民	前期（３年）	後期（２年）	次期計画			
産業の観光活用	3-1-1	活用	新規	産業ツーリズムの推進	米作り発祥の「月の輪田」、日本遺産の「丹後ちりめん回廊」、古代から栄えた製鉄技術など、歴史的・文化的・伝統的な価値をもつ“ものづくり”に触れる「産業ツーリズム」の推進。	商工振興課 観光振興課	●	●	●	○	○	○	府補助金、市費		
丹後ちりめんに関する資料の整理と活用	3-2-1	保存・管理	継続	郷土資料館管理運営事業	織物関係等の民俗資料等を収蔵・調査・公開する郷土資料館を文化財保護・啓発の拠点施設として運営する。	文化財保護課				○	○	○	市費	京丹後市立資料館条例	

4-1. 「花開いた仏教文化」に関する措置

課題	番号	分野		事業名	事業内容	主体				期間			財源	根拠	備考
						主管課	大学	団体	市民	前期（３年）	後期（２年）	次期計画			
本市の宗教文化のさらなる解明に向けた調査・研究	4-1-1	調査・研究	新規	山林寺院所在調査及び記録の作成	これまで十分に把握できていない山林寺院等の所在調査を行う。また生活文化・伝承等寺院・墓地等について現地調査や聞き取り調査により、記録の作成を行う。	文化財保護課	●	●		○	○		外部資金（大学研究費）、国庫補助金、市費		
	4-1-2	調査・研究	新規	石造物の悉皆調査	市民より有志を募り、市内の石造物の悉皆調査を実施する。	文化財保護課			●			○	国庫補助金、市費		
建造物や美術工芸品等の適切な維持管理	4-1-3	保存・管理	継続	美術工芸品等の保存・修理への支援	彫刻、絵画などの美術工芸品の劣化を抑え、次代に継承するために必要な保存・修理方策の整備を図るため、文化財所有者への相談窓口や保存・修理のための補助システムの構築を検討する。	文化財保護課		●	●	○	○	○	国庫補助金、府補助金、市費		

4-2. 「暮らしを彩る祭礼・芸能」に関する措置

課題	番号	分野		事業名	事業内容	主体				期間			財源	根拠	備考
						主管課	大学	団体	市民	前期（３年）	後期（２年）	次期計画			
祭礼・民俗芸能の記録保存の推進	4-2-1	調査・研究	継続	祭礼・民俗芸能の把握調査及び映像記録の作成	地区アンケートの結果や過去の調査資料から明らかになった市内の民俗芸能の現状把握と映像・写真による記録保存を推進する。また休止した民俗芸能等は、道具や衣装類や聞き取り調査を行い、映像記録等の収集につとめる。	文化財保護課、生涯学習課		●		○	○	○	国庫補助金、市費		
	4-2-2	調査・研究	新規	市内の民俗行事調査	市内各区の生活文化や年中行事について、文化財保護審議会委員や市民の協力を得ながら、現状把握等の調査を実施する。	文化財保護課		●	●			○	国庫補助金、市費		

4-3. 「半島と共に生きる食の知恵」に関する措置

課題	番号	分野		事業名	事業内容	主体				期間			財源	根拠	備考
						主管課	大学	団体	市民	前期（３年）	後期（２年）	次期計画			
若年層への食育の推進	4-3-1	人づくり	継続	食文化伝承推進事業	地域の伝統的な食文化への理解を深め、本市に伝わる食文化を伝承していくため、小学校、中学校の児童・生徒を対象に郷土食の調理指導等を実施する。	健康推進課、学校教育課		●	●	○	○	○	食料産業・６次産業化交付金	健康増進計画、京丹後市食育プログラム	
	4-3-2	人づくり	継続	食育伝達講習会	市内各地域で市民を対象に、食生活改善推進員が郷土食等の伝達講習会を行い普及する。	健康推進課		●	●	○	○	○	食料産業・６次産業化交付金	健康増進計画、京丹後市食育プログラム	
各地域の特色ある食文化の調査	4-3-3	調査・研究	新規	食文化に関する調査	各地区で継承されている歳時食や行事食、郷土料理など、豊かな食文化に関する調査を進める。	文化財保護課			●			○	国庫補助金、市費		
	4-3-4	活用	活用	フードツーリズムの推進	「京丹後百寿レシピ体感プログラム」として認証取得したヘルスツーリズムをはじめ、健康長寿のまちの礎となった郷土食や伝統的な食文化を活かした「フードツーリズム」の推進。	健康推進課 観光振興課		●	●	○	○	○	市費		