

1. 経過・目的

京丹後市高齢者大学は、旧 6 町で実施されていた「高齢者学級」を平成 25 年に統合して始まった事業で、学習活動を通じて、高齢者の仲間づくり、生きがいづくり、健康づくりを推進するために実施しているものです。10年間の事業実施の中で、受講生数の減少傾向や講座内容の硬直化、受益者負担の考え方などの課題が指摘されており、人生100年時代において、本市の高齢者人口比率が高くなることが想定される中、市全体の生涯学習の推進につながる持続可能でより魅力的で充実した学びの場となるよう高齢者大学の在り方について検討する必要があります。

2. 現在の実施形態

(1) 高齢者大学

- ・6 学園(峰山学園・大宮学園・網野学園・丹後学園・弥栄学園・久美浜学園)で運営。
- ・学園ごとに講座内容等を企画・実施している。一部合同開催。
- ・年度初めに一斉募集を行い、その後は講座のお知らせを講座登録者に郵送。

①一般講座

内容: 社会課題や地域課題などをテーマに講演を実施
回数: 各学園で月 1 回程度 参加費: 1,000 円(年間)

②教養講座

内容: 歌唱、書道、民踊、写真など
回数: 講座により異なる 参加費: 材料費等実費
※講師料(6,000 円)は 4 回まで公費、5 回目以降は受講者負担

(2) 百才活力学園

内容: 「食と健康」をテーマに体験型講座を実施
参加費: 材料費、飲食代等実費

3. 課題

- ・受講者数の減少・受講生の固定化: H27 から減少傾向が続いている(H27 968 人、R4 691 人)
- ・講座内容の硬直化・マンネリ化: 毎年同じ講師の講演、同じような内容を実施している状況
- ・受益者負担の在り方: 教養講座の受講料について
- ・教養講座から趣味サークルへの移行が進んでいない
- ・参加者の足の確保: 公共交通が開講時間がないことで、参加したくてもできない人がいる
- ・「高齢者大学」という名称に抵抗のある方が一定数いる
- ・男性の参加者が少ない: R4 男性 168 人(24%)、女性 523 人(76%)

4. 検討方法

- (1) 地域公民館長会議で検討
- (2) 高齢者大学受講生を対象にアンケートを実施

5. 検討方針

- (1) 事業名称を変更する
- (2) 高齢者に限定せず、より幅広い層に学習機会を提供する
- (3) 受益者には相応の経費負担を求める
- (4) 民間・他団体等の活動と重複する内容については見直す

- (5) 学習を地域へ還元する機会・仕組みを創出する
- (6) 受講者同士の交流機会を創出する

6. 見直し事項(案)

(1) 事業名称

✕「高齢者大学」という名称に抵抗のある方が一定数おられる。

◎変更案:市民講座、いきいきまなび学園、いきいき講座、市民カレッジ

(2) 受講料

(前)登録料 1,000 円・教養講座:材料等実費、5 回目以降は講師料負担

(新)登録料 1,000 円 →教養講座受講者のみ(一般講座のみの受講は無料)

教養講座受講料:材料等実費、5 回目以降は講師料負担(変更なし)

(3) 対象者

対象者を 18 歳以上の成人に拡大し、参加者数の増加を図る。

(4) 講座内容

①一般講座

6 学園それぞれで月 1 回程度実施(計48講座)→6学園で4回ずつ(計 18 講座+6 開講式)

6 学園でそれぞれ閉開講式を実施→開講式は6学園・閉講式は全体で1回

平日日中に実施→数回は土日に実施

時期	実施する学園	時期	実施する学園
5月	開講式(各町で実施)	10月	峰山、網野、丹後
6月	大宮、弥栄、久美浜	11月	大宮、弥栄、久美浜
7月	峰山、網野、丹後	12月	峰山、網野、丹後
9月	大宮、弥栄、久美浜	3月	閉講式(全町まとめて実施)

⇒毎月、3 町で実施(事務負担の軽減、講座の質の向上)

②バスを使用する講座

◎地域のことをより深く知っていただくために、フィールドワークは丹後管内を中心に、ジオパークや文化財・博物館等を活用する。

本市の保幼小中一貫教育における取組として、丹後学を子ども達が学習している。

丹後学:地域の「人・環境・文化・産業」をテーマ・課題とした探求的な学習活動

・バス予算は各館 2 回分とする。

③学園祭の実施

◎得られる効果:発表機会の創出、受講者の交流増

内 容:書道等の作品展示、合唱等の発表、山野草、歴史文化探訪等の活動記録の発表等

方 法:閉講式と同時開催とする(展示は数日間実施)

来場者:受講者、一般の方、受講者の家族など

会 場:丹後文化会館、峰山地域公民館

④市文化協会支部文化祭への参加

各支部の展示、舞台発表に参加することで、発表機会を得る。

令和4年度京丹後市高齢者大学学園別実績

大宮学園			網野学園			丹後学園			弥栄学園			久美浜学園			百才活力学園		
講座名	回数	人数	出席率	人数	出席率	人数	出席率	人数	出席率	人数	出席率	人数	出席率	人数	出席率	人数	
開講式		39人	43%	97人	68%	35人	42%	33人	37%	51人	43%	14人					
5月講座	5回	37人	41%	55人	39%	17人	20%	28人	31%	32人	34%	11人					
6月講座	6回	31人	32%	58人	41%	23人	27%	24人	27%	28人	29%	7人					
7月講座	7回	28人	28%	43人	30%	16人	19%	43人	48%	28人	29%	6人					
8月講座	8回	22人	24%	57人	40%	27人	32%	30人	33%	26人	27%	7人					
9月講座	9回	22人	35%	43人	30%	27人	32%	30人	33%	26人	27%	6人					
10月講座	10回	32人	0%	62人	44%			17人	19%	33人	35%	7人					
11月講座	11回	28人	31%					17人	19%	15人	16%	14人					
12月講座	12回	32人	35%	97人	68%	32人	38%	22人	24%	33人	28%	12人					
2月講座	2回	32人	35%	97人	68%	32人	38%	22人	24%	33人	28%						
閉講式		9回	34%	8回	42%	6回	28%	8回	30%	8回	30%						
		延べ349人	19%	延べ512人	42%	延べ150人	28%	延べ214人	30%	延べ246人	30%						

講座名	回数	人数	講座名	回数	人数	講座名	回数	人数	講座名	回数	人数	講座名	回数	人数
とびり絵	8回	延べ62人	スマホ	6回	延べ60人	スマホ	6回	延べ60人	スマホ	6回	延べ60人	スマホ	6回	延べ60人
南登	13回	延べ94人	ピラティス	6回	延べ77人	ピラティス	6回	延べ77人	ピラティス	6回	延べ77人	ピラティス	6回	延べ77人
民謡	13回	延べ102人	書道	6回	延べ49人	書道	6回	延べ49人	書道	6回	延べ49人	書道	6回	延べ49人
歌謡	15回	延べ119人	そば打ち	6回	延べ35人	そば打ち	6回	延べ35人	そば打ち	6回	延べ35人	そば打ち	6回	延べ35人
写真	13回	延べ177人	山形舞1	6回	延べ30人	山形舞1	6回	延べ30人	山形舞1	6回	延べ30人	山形舞1	6回	延べ30人
結句	12回	延べ114人	歴史探訪	6回	延べ45人	歴史探訪	6回	延べ45人	歴史探訪	6回	延べ45人	歴史探訪	6回	延べ45人
書道	12回	延べ76人	歌ごえ	5回	延べ88人	歌ごえ	5回	延べ88人	歌ごえ	5回	延べ88人	歌ごえ	5回	延べ88人
コーラス	13回	延べ313人												
俳句	10回	延べ56人												
染しみの花	4回	延べ63人												
歩こう会	5回	延べ44人												
11 118回	延べ1220人		7 38回	延べ493人		9 52回	延べ475人		7 56回	延べ498人		8 60回	延べ622人	

一般講座 49回 (重複8回)
 教養講座 529回

一般講座 延べ1720人
 教養講座 延べ5349人
 百才活力学園 延べ7069人
 延べ77人