

短歌投稿3, 144首 令和元年度京丹後市小町ろまん全国短歌大会の開催について

令和元年11月18日
京丹後市役所

1. 目的

京丹後市は、平安時代の歌人「小野小町」が生涯を終えた地として語り伝えられていることから、小町にちなみ愛をテーマとした短歌を募集し、学生から高齢者まで幅広い年齢層の参加により短歌大会を実施する。また、日本の伝統文学である短歌への理解を深め文化の香り高いまちづくりを進める。

2. 大会の名称

令和元年度京丹後市小町ろまん全国短歌大会

3. 開催日時

令和元年11月30日（土）

- ・添削教室 10:30～12:00
- ・短歌大会 13:00～16:20

4. 会場

アグリセンター大宮 多目的ホール

(京都府京丹後市大宮町口大野228-1)

5. 主催団体等の構成

主 催 京丹後市短歌協会・京丹後市・京丹後市教育委員会

主 管 京丹後市短歌協会

協 力 京都歌人協会

後 援 京都府・京都府教育委員会・京都新聞・京丹後市文化協会

京丹後市国際交流協会

6. 選者（敬称略）

- 沖 ななも 「熾の会」代表・現代歌人協会常任理事
- 安田 純生 「白珠」代表・関西短歌雑誌連盟会長
- 英保 志郎 「音聲」代表・日本歌人クラブ奈良県幹事
- 田中 成彦 「吻土」代表発行人・日本歌人クラブ京都府代表幹事
読売新聞「京都よみうり文芸」選者
- 富貴 高司 京都歌人協会員・「熾の会」所属

7. 内容

時 間	内 容	会 場
13:00	開 会 ○式 典 開会挨拶 京丹後市長 三崎 政直 京丹後市短歌協会 会長 麻田 清子 選者紹介 「熾の会」代表 沖 ななも 氏 「白 珠」代表 安田 純生 氏 「音 聲」代表 英保 志郎 氏 「吻 土」代表発行人 田中 成彦 氏 京都歌人協会会員 富貴 高司 氏	多目的ホール
13:20	記念講演 「短歌の表現」 講師：「白珠」代表 安田 純生 氏 【講師プロフィール】 昭和22年 大阪市生まれ。慶応義塾大学大学院文学研究科修士課程修了。昭和54年に短歌結社「白珠」代表。著書「歌枕の風景」・「現代短歌のことば」・「歌ことば事情」・歌集「蛙声抄」など多数出版し、平成15年に歌集「でで虫の歌」により第3回短歌四季大賞を受賞している。大阪歌人クラブ会長、現代歌人集会理事長など歴任。	
休憩【14:20～14:30】		
14:30	○入選作品の発表・表彰式 一般の部 大会大賞①、特別賞⑧ 高校生の部 大会大賞① 中学生の部 大会大賞① 小学生の部 大会大賞① ※小・中・高校生の部から特別賞⑧	多目的ホール
15:15	○選 評 ◆ 特選・入選・秀作作品の選評 ※各選者の先生から ◆ 投稿作品の総評と感想 ※当日出席者を中心に進行役の進行により ◆ まとめ (進行) ※田中 成彦	
16:10	閉 会 閉会挨拶 京丹後市教育委員会 教育次長 横島勝則	

8. 投稿数

3,144首／1,849人

一般の部 (424首／214人)、高校生の部 (744首／452人)、中学生の部 (1,457首／852人)、小学生の部 (519首／331人)

9. 問い合わせ先

短歌大会事務局 (教育委員会生涯学習課内) TEL 0772-69-0630