

事業案内チラシ・写真資料

【資料3の1ページ】

丹後アートフェスティバル2025

みるプログラム ARTMAP(表)

KYOTANGO ART FESTIVAL 2025
2025.9.6.sat-12.21.sun

会場：京丹後市内各所 主催：京丹後市、京丹後市教育委員会

実行・問合せ：京丹後市教育委員会事務局 生涯学習課
 Website: Around Kyoto City
 Organizer: Kyotango City, Kyotango City Board of Education
 Contact: Kyotango Learning Division, Kyotango City Board of Education
 Email: kyotango@kyotango.city.kyotango.jp
 Tel: 0772-628-0008

京丹後市は、京都府の最北端、日本海に面した丹後半島における多彩な交流・文風、そしてここで住み暮らす人々の営みが生み出した豊富な歴史文化を持つまちです。このまちで秋の一定期間、誰もが文化芸術に触れ、楽しみ、学び、京丹後アートフェスティバルを開催しています。そのプログラムを詰め込んだこのARTMAPを持って、丹後の文化歴史のスポットやアートイベントを巡ってみよう！

Located in the northwestern part of Kyoto Prefecture on the Tango Peninsula facing the Sea of Japan, Kyotango City embodies the rich history and culture that is the result of the steady exchange and cultural exchanges as well as the people who live there. The city's annual art festival takes place in the fall, offering a varied program of art and culture for everyone to experience, enjoy, and learn. This art map includes not only art festival events, but also the city's other main sights, visit Tango's cultural and historical landmarks of this season as the art festival takes place!

京丹後アートフェスティバルは、「文化芸術を通じた人々の関わり合い」を基本理念に、京丹後市の約4,000年に亘る歴史と文化芸術資源に基づき文化芸術振興です。

Kyotango Art Festival was founded to connect art and culture as part of a plan to revitalize the city by making its rich history and culture an integral part of the festival, which should be fun for both local and foreign visitors.

京丹後アートフェスティバルのInstagram
 @kyotangoartfestival2025 京丹後アートフェスティバル2025
 京丹後アートフェスティバル2025
 (Instagram) 京丹後アートフェスティバル2025
 京丹後アートフェスティバル2025

ACCESS

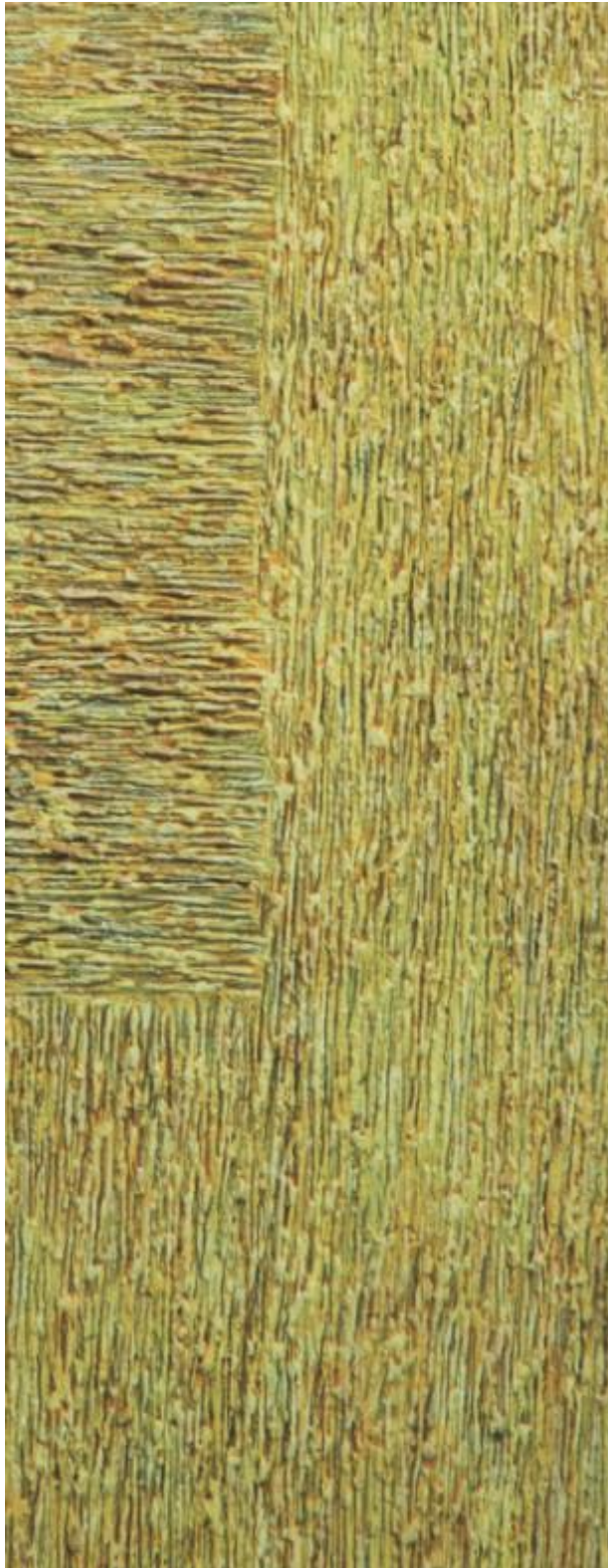
路線 / Line	駅 / Station	下車 / Get off	徒歩 / Walk
JR 山陰本線 / San'in Main Line	丹波橋駅 / Tanabashi Station	丹波橋駅前 / Tanabashi Station Front	徒歩5分 / 5 min walk
	丹波橋駅 / Tanabashi Station	丹波橋駅前 / Tanabashi Station Front	徒歩5分 / 5 min walk
近畿日本鉄道 丹波橋線 / Kintetsu Tanabashi Line	丹波橋駅 / Tanabashi Station	丹波橋駅前 / Tanabashi Station Front	徒歩5分 / 5 min walk
	丹波橋駅 / Tanabashi Station	丹波橋駅前 / Tanabashi Station Front	徒歩5分 / 5 min walk
京丹後線 / Kyotango Line	丹波橋駅 / Tanabashi Station	丹波橋駅前 / Tanabashi Station Front	徒歩5分 / 5 min walk
	丹波橋駅 / Tanabashi Station	丹波橋駅前 / Tanabashi Station Front	徒歩5分 / 5 min walk
近畿日本鉄道 丹波橋線 / Kintetsu Tanabashi Line	丹波橋駅 / Tanabashi Station	丹波橋駅前 / Tanabashi Station Front	徒歩5分 / 5 min walk
	丹波橋駅 / Tanabashi Station	丹波橋駅前 / Tanabashi Station Front	徒歩5分 / 5 min walk

京丹後市内各所には、京丹後市教育委員会事務局 生涯学習課が主催するアートイベントを開催しています。ARTMAPには、京丹後市教育委員会事務局 生涯学習課が主催するアートイベントの開催場所と開催日時を掲載しています。

In Japan, Japan's ancient festival tradition is 18 times older than the world's festival tradition. The ancient festival of these islands of north island over a green sea thought to reflect the social status of who lived in them. About five thousand years ago, the festival of the sea festival in the Kofun Period, and the festival of the sea festival in the Kofun Period, are located in the city of Kyoto. From there, the festival of the sea festival in the Kofun Period, and the festival of the sea festival in the Kofun Period, are the largest examples of festival festival in the world on the Sea of Japan coast. Visitors can find out these festivals to enjoy the view of the coast.

【資料3の1ページ】

上前智祐展 チラシ



京丹後アートフェスティバル 2025
Tango Creator's Exhibition

丹後にゆかりある作家を紹介する展覧会シリーズ 第二弾

上前智祐
UEMAE Chiyu

中部奥大野村（現・大宮町奥大野）出身。
独学で絵を描き始め、関西を中心とした
美術美術グループ「具体美術協会」で活動し、
作家亡き今も世界で評価される美術家の一人。



2025.10.18(土)-12.21(日)
9:00-17:00 火-木曜休館
大宮ふれあい工房
(京都府京丹後市大宮町三坂 105-3)

講演会・ゆかりの地を巡るバスツアー
上前智祐研究者による講演会と、作家ゆかりの地を巡る
バスツアーを開催します。(参加無料・予約優先)

日時 | 2025.11/22(土) ①講演会 13:00-14:00
ゲスト | 中塚 宏行氏 ②バスツアー 14:30-18:00
(上前智祐研究者、大阪府立江之子島文化芸術創造センター
キュレーター、BB プラザ美術館顧問、美術評論家)

予約方法 | 10/1(水)-31(金)に QR コード、
または生涯学習課まで電話予約。
※定員を越えた場合は抽選になります。



主催 | 京丹後市、京丹後市教育委員会
協力 | 上前智祐記念財団、中塚宏行、舞鶴市
問合せ | 京丹後市教育委員会事務局 生涯学習課 (0772-69-0630)

関連企画「日常美術館」

久美浜町の珈琲焙煎所で上前智祐の作品がご覧いただけます。
会期 | 2025.10/1(水)-31(金) 13:00-17:00 日-火曜休
会場 | 山善社(京丹後市久美浜町湯宮 10346-2)
主催 | 山善社 企画協力 | ヒカリ美術館

【資料3の1ページ】

上前智祐展の様子



上前智祐バスツアー



【資料3の1ページ】
上前智祐バスツアー



【資料3の1ページ】

京丹後アートフェスティバル2025

知るプログラム チラシ（表）

つくりたいひと・表現したいひと

募集
参加無料

京丹後アートフェスティバル 2025

知るプログラム

会場 | 大宮ふれあい工房 (京丹後市大宮町三坂 105-3)

アーティストは、どんな視点と、どのようなプロセスで、新しい表現を生み出しているのでしょうか？「知るプログラム」は、普段の生活や学校の授業では出会わない表現を体験しながら、アーティストの見方や思考を借りて、このまちのこと、社会や環境について、みつめなおすワークショップです。

今年度は、『展覧会の開催』と『ステージ発表』を体験！
未経験者、親子やグループでの参加も歓迎です。

申込はこちら
7/31(木) 締切



3年目のテーマは、
丹後を舞台にみせる!

京丹後アートフェスティバル 2025
会期 | 2025年9月6日(土)~12月21日(日) 会場 | 京丹後市内各所  [kyotango_artfestival](https://www.instagram.com/kyotango_artfestival)
主催 | 京丹後市、京丹後市教育委員会 問合せ | 京丹後市教育委員会生涯学習課 TEL 0772-69-0630 Mail shogaigakusyu@city.kyotango.lg.jp

【資料3の1ページ】

知るプログラム チラシ（裏）

架空の郷土資料館と、図録をつくってみよう

『みなみなさないをする』



陶芸・デザインコース

8/3 (日)
9:00~16:00

▶Step 1
陶芸ワークショップ
このまちで出土した、架空の郷土資料を自由な発想で想像して、粘土でかたちをつくってみよう。

9/7 (日)
9:00~16:00

▶Step 2
展示企画会議
どんな資料館にするか、展示企画をみんなで考えよう。

10/18 (土)
9:00~11:00

▶Step 3
展覧会 (10/18~12/21)、鑑賞会
架空の郷土資料館がスタート！初日に展示会場で、みんながつくった作品、図録を見ながら、感想をシェアしよう。

講師 | **金井 悠 (アーティスト)**



1984年兵庫県生まれ、京都精華大学修士課程陶芸専攻修了。
2008~2013年までパフォーマンス集団「contact Gonzo」のメンバーとして、身体を激しく接触させるパフォーマンスやインスタレーションを軸に、国内外の美術館・劇場等で発表する。2014年から自身の活動を開始。
2022年京丹後市に移住し、現在は「出土した玩具」をテーマに制作している。

QRコード: 

9/7 (日)
9:00~16:00

▶Step 2
図録撮影・デザインワークショップ
粘土でつくった資料をどんな風にみせたい？どんな資料館かな？そんなコンセプトを、みえるかたちにしてみよう。

ゲスト講師 | **本田コウイチ (デザイナー/カメラマン)**



1985年兵庫県生まれ、京都工芸繊維大学でグラフィックデザインを学ぶ。
現在は、PNG designとして、グラフィックデザインと写真を専門とし、京都を中心に活動中。伝統工芸などのものづくりのそばで、ブランディングから現場設置までをお手伝いしている。

QRコード: 

古代の資料から、ダンスとステージをつくってみよう

『たんごのだんす、どうなっとるだあ』

Performance Showcase (パフォーマンスショーケース)



ダンス・舞台芸術コース

8/3 (日)
9:00~16:00

▶Step 1
身体ワークショップ
舞台となる大宮町三坂の歴史や地域性から、どんな表現が生まれるか、身体を動かして創造してみよう。
※午前が講師によるワークショップ、午後は講師と参加者による自由創作（任意参加）となります。

8/24 (日)
9:00~16:00

▶Step 2
衣装・小物づくり
身にまとうものも大事な表現の1つ。布を染めたり、土をこねたり、自分だけのオリジナルコスチュームをつくろう。
※午前が講師によるワークショップ、午後は講師と参加者による自由創作（任意参加）となります。

10/18 (土)
11:00 開演

▶Step 3
ステージ発表
観客を前に、特設ステージで披露！ソロでも、グループでもOK、ギタリストがダンスにあわせ即興で音楽を奏でます。

講師 | **宮北 裕美 (アーティスト)**



アメリカ イリノイ大学芸術学部ダンス科卒業。
2012年より丹後地域を拠点に活動し、石を打つダンス「Nutu (ヌトゥ)」を創始、国内外で上演。「立つ、歩く、座る」と言ったシンプルな動作、善段の暮らしや自然の営みの全てをダンスと捉え、場所の特性を活かした様々なパフォーマンスや展示を手がける。

QRコード: 

ゲスト出演 | **山崎 昭典 (ギタリスト)**



兵庫県生まれ、大阪芸術大学音楽学科卒業、京丹後市網野町在住のギタリストであり、作曲家。ギターコンクールでの賞歴多数、UKの音楽評論家 デビット・トゥープ氏が解説を書き下ろした「RED FIRLD」のほか、サクソ奏者 山内桂氏との共演し、デンマークで出版された「Sagaing/AKI」、「AD&鈴木昭男/Ta Yu Ta」など多数のCDを出産している。

QRコード: 

7

【資料3の1ページ】

アートマルシェ チラシ

10/18 sat

アートマルシェ at 大宮ふれあい工房 9:00~17:00

アートな体験を集めたマルシェが、今年は大宮ふれあい工房(大宮町三坂 105-3)で開催！
作品をみたり、ワークショップに参加したり、気軽に秋の芸術体験を楽しみませんか？


KYOTANGO ARTSIES

9:00~ **場所** 展示室

京丹後アートフェスティバル2025「知るプログラム」成果発表
「令和7年度三坂神社墳墓群発掘未調査報告展」鑑賞会

2023年から行ってきたワークショップの最終章。大宮町三坂地区から出土したとされる
架空の郷土資料館が期間限定で出現！初日にプロジェクトチームとの鑑賞会を開催します。

プロジェクトチーム | 安達章、江橋聖栄子、藤田泰弘、藤原明里、藤原周平、藤原仁美
リーダー | 金井 悠 ※本展示は、~12/21(日)まで同会場で開催



10:00~ マーケットは商品なくなり次第終了

場所 正面屋外
※雨天時は研修室

人気の出店者が集まる、ケレケレマーケットが大宮で出張開催！
ケレケレはフィジー語で「分け合う」「共有する」
みんなで一緒に楽しい時間をシェアしましょ♡

出店者メニュー | エグcafe (珈琲、紅茶、米粉生地スイーツ)、
mch (金属不使用ビーズと天然石のアクセサリー)、神田酒店 (サンドイッチ)、
海光庵 (惣菜)、ハンスファーム (オーガニックジェリーサイダー)、
bosoBOSO (スコーン)、にく屋さん(からあげ、コロケ)、
野木源 (おにぎり)、la comédie (季節の野菜のランチボックス)、
ヤマウカワファーム (コーヒー、米粉のお菓子)、and more



ケレケレマーケット

染色体験 **場所** 染色室

ハンカチまたは、手提げバッグに、
古墳や郷土資料をモチーフにした型
で色を染めて、自分だけのグッズを
つくろう！

先着 15名
無料！

クリエイターズマーケット

丹後地域を拠点に活動する
アーティストや、デザイナーの
オリジナルグッズを販売！
ここでしか手に入らないものも？



11:00~ 京丹後アートフェスティバル2025「知るプログラム」成果発表
「たごのだんす、どうなるとるだあ パフォーマンスショーケース」

“踊り”に携わる市民が多いこの丹後では、どんな身体表現の可能性
があるだろう？そんな問いからはじまったワークショップの3年目。 **場所** 特設ステージ

参加者それぞれの独創的なパフォーマンスと、郷土資料から型染めた衣装にもご注目を！

パフォーマー | 高田久美子、安藤節子、石堂日菜実、萩野琴美、小野秋音、川口幸子、川口優子、
川竹百合子、小石原碧純、小石原千春、嵯峨根孝佳、坂本詩好、西上杏、西上文代、山崎敦美
音楽 | 山崎 昭典 監修 | 宮北 裕美 協力 | 今井 千穂 (ブティエトワールモダンバレエ教室)



13:30~ **場所** 陶芸室

陶芸体験

たたら粘土から、古墳型のお皿
または、古墳型の香立てをつくろう！
※焼成後、大宮ふれあい工房まで引き取り
にえられるかたに限りです。

先着 15名
無料！



15:00~ **場所** 展示室

Tango Creator's Exhibition Vol.1
「上前智祐」展ギャラリートーク

企画担当者ともわる作品鑑賞会です。作品のみどころ
や、作家に関する情報などをお話します。

主催 | 京丹後市、京丹後市教育委員会 問合せ | 京丹後市教育委員会事務局 生涯学習課 (0772-69-0630)

【資料3の1ページ】
陶芸ワークショップ



【資料3の1ページ】
身体ワークショップ



ステージ発表 (10/18)



【資料3の2ページ】

音気楽団 チラシ（表）

音気楽団 チラシ（裏）

【資料3の2ページ】

第41回丹後吹奏楽フェスティバル（丹後文化芸術祭）の様子



【資料3の2ページ】

丹後美術工芸展（丹後文化芸術祭） チラシ

第36回

令和7年度丹後文化芸術祭

日本画・洋画・写真・陶芸・能面

丹後美術工芸展

招待作家 三好 正志氏（洋画）
浅田 隆道氏（遺作陶芸）

令和7年 11月21日（金）～11月23日（日・祝）
午前10時～午後5時（最終日午後4時）

会場 京丹後市網野体育センター
〒629-3101 京丹後市網野町網野48番地 TEL(0772)69-0663

主催 丹後文化芸術祭実行委員会（宮津市・京丹後市・伊根町・与謝野町・各市町教育委員会）
各市町文化協会（団体協議会）（公財）宮津市民美術活動センター（公財）京都府丹後文化事業団

後援 京都府 丹後美術工芸展推進委員会

入場無料

網野体育センター
網野庁舎
アミテイ
丹後
スーパーマルブ 網野店
網野郵便局



【資料3の2ページ】

丹後美術工芸展（丹後文化芸術祭）の様子



【資料3の2ページ】

TANGO まるっぼ美術館 チラシ (表)

丹後で福祉とアートをつなぐ TANGO まるっぼ美術館

第1部

メイン展示
9/19 (金) ~ 10/6 (月)
※休館日：9月は水曜 / 10月は火・水・木曜
9:00~17:00 ※最終日は16:00まで
大宮ふれあい工房
京都府京丹後市大宮町三坂 105-3

TANGO
まるっぼ
美術館
2025

入場無料



イラスト：川村聖代

第2部

ちがふち芸術祭 in 上宮津
コラボ展示
11/15 (土)・16 (日)
10:00~17:00 ※16日は16:00まで
旧上宮津保育所
京都府宮津市小田 226

【資料3の3ページ】

中丸三千繪&秋川雅史プレミアム・デュオリサイタル チラシ

宝くじ文化公演

中丸三千繪 & 秋川雅史

プレミアムデュオ・リサイタル



世界のディーヴァ、ソプラノ中丸三千繪と、『千の風になって』のテノール秋川雅史、夢の競演！

予定曲目

アヴェ・マリア／シューベルト	私のお父さん — 歌劇「ジャンニ・スキッキ」より／ブッチーニ	千の風になって	他
オンブラ・マイフ — 歌劇「セルセ」より／ヘンデル	星は光りぬ — 歌劇「トスカ」より／ブッチーニ		

※演奏曲目は変更になる場合がございます。

2026年 **1月18日** 開場 13:30 開演 14:00

全席指定 一般 2,500円(当日3,000円)
高校生以下 1,500円(当日2,000円)

京都府丹後文化会館

宝くじの助成により、特別料金になっています。
※未就学児の同伴・入場はご遠慮ください。
※前売で完売の場合、当日券の販売はありません。
※駐車場は、台数に限りがございますので、お乗り合わせの上、お越しください。

発売開始 10/23(木)

プレイガイド

- 京都府丹後文化会館 ●マルシェ書店 ●富田教育堂 ●(株)たつみ印刷 ●ショッピングセンターメイン ●田崎書店
- モリノ ●小市駅前店 ●(有)平井書店 ●メガネの川口 ●ウイル宝くじ売場 ●まるぜん書店野田川店
- みやび歴史の館 ●(株)福美文芸堂 ●平和堂 エール東舞鶴店 ●豊岡市民プラザ ●(株)にしがき

■主催：京丹後市／京丹後市教育委員会／京都府／(公財)京都府丹後文化事業団／(一財)自治総合センター

お問合せ ▶ 京都府丹後文化会館 ☎0772-62-5200



【資料3の3ページ】

Music Fusion in Kyoto 音楽祭 チラシ（抜粋）



Music Fusion in Kyoto 音楽祭の様子



【資料3の3ページ】

おとまち響プロジェクト（貸出ピアノ） チラシ

Supported by ゆるりら

赤ちゃんも大歓迎!

親子で楽しむ コンサート

夏がテーマの歌とピアノ、バランスボールの1時間♪
vol.3

入場無料

お申込みフォーム



2025 8/5 火 開場 10:00 / 開演 10:30
終演予定 11:15

鳥津ふれあいセンター
京丹後市門田町鳥津2952

プログラム

10:30～ 親子でバランスボールを
たのしもう!

10:45～ コンサート
♪うみ
♪アイスクリームのうた
♪スイミー
♪はらぺこあおむし 他
※曲目は変更になる場合があります

コンサートが終わる次第
グランドピアノ開放!
自由に弾いてくださいね♪

親子で バランスボールをたのしもう!



坂野智美

一般社団法人体カメンテナンス協会
産後指導士・バランスボールインス
トクター、保健師、看護師
Ladies care studio WATASHI 代表

自身の産後に、心身の不調に悩み、
産後鬱状態、産後クライシスに陥る。
産後指導士の産後ケアに携われ、2019
年に資格取得。現在は、京都市舞鶴
市・福井県高浜町を中心に、リハビリ
型産後ケアの普及活動に努めている。



小林久美子(メゾソプラノ)

京都市立芸術大学卒業。同大学院
修了。第2回ノヴォイ国際音楽コン
クール声楽部門第1位。第1回東京
国際声楽コンクール一般の部第1
位、東京都荒川区長賞受賞。オペ
ラ「カルメン」タイトルロールの
他、「第九」などにソリストとして
出演。NHK-FM『名曲リサイタル』
に出演。
1999年から10年間滋賀県立芸術
劇場びわ湖ホール専属歌手びわ湖
ホール声楽アンサンブルに所属。
現在、びわ湖ホール声楽アンサン
ブル・ソロ登録メンバー。



西川裕子(ピアノ)

大阪芸術大学芸術学部音楽教育学
科卒業。
現在、京都市北部、宮津、与志、網野
など丹後地域を中心にピアノ独奏、
伴奏などの演奏活動を行っている。



おむつ交換＆授乳室、
ねんねの赤ちゃんスペースも
ありますよ～ byゆるりら

京丹後市絆哲・まちづくり夢基金事業
京丹後市おとまち響プロジェクト

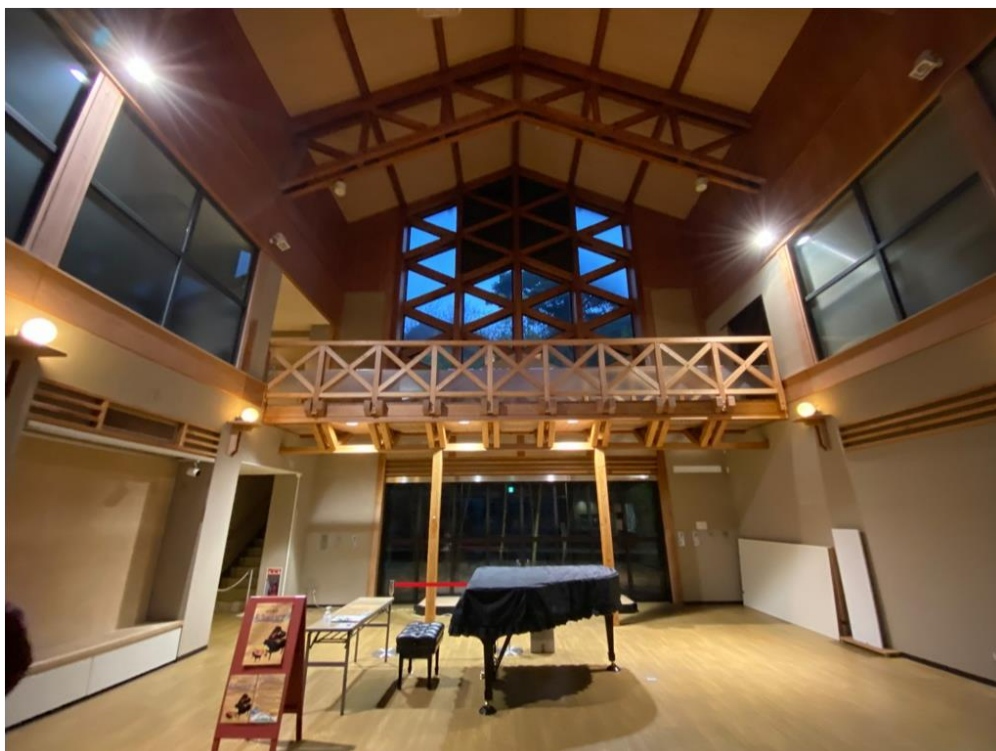
主催/クライネビューネ 協力/ゆるりら
お問合せ先/a.ryouko824@gmail.com
080-7762-2843(多賀野)

【資料3の3ページ】

おとまち響プロジェクト（貸出ピアノ）の様子



おとまち響プロジェクト（まちかどピアノ）の様子



【資料3の3ページ】

第15回京丹後市総合文化祭「舞台芸能祭」 チラシ

**第15回 京丹後市総合文化祭
舞台芸能祭**


日程 令和7年**5月18日(日)** **9:10開場 9:30~16:25** 終演予定

会場 京都府丹後文化会館 (京丹後市峰山町杉谷1030) **入場無料**

第1部 (9:30~)

- 1 久美浜町子供太鼓あまべっこ
- 2 峰山子供踊り振興会
- 3 心友会
- 4 峰山町民踊同好会
- 5 Olu Olu Hula サークル
- 6 ミュージック・アンサンブル花音
- 7 ハーモニー若草
- 8 唄唄 橋会
- 9 歌謡サークルさくら会
- 10 ひまわり歌謡サークル
- 11 久美浜歌謡サークル
- 12 網野歌謡サークル
- 13 久美浜町音楽同好会
- 14 歌謡ブラチナ開
- 15 マジック夢倶楽部
- 16 前結び帯舞サークル
- 17 ちりめん小唄踊り保存会
- 18 ライリッシュ・オカリナ連盟矢野教室
- 19 丹後小唄を守り育てる会

13:00~13:25 

 **第15回 総合文化祭 記念公演**
ピアニスト **永岡 奏海**
※プロフィールは裏面へ

第2部 (13:30~)

- 20 生田流正派瑋邦会
- 21 フラレファ
- 22 JOY DANCE FACTORY
- 23 峰山よさこい連はごろも
- 24 コスモスの会 (新舞踊)
- 25 花柳流桜風会
- 26 丹後邦楽同好会
- 27 菊謡会
- 28 プティエトワールモダンバレエ教室
- 29 大宮太極拳教室
- 30 ユビルス
- 31 生田流大宮箏サークル
- 32 鈴の会
- 33 MOD ダンス
- 34 丹後吹奏楽団

12:25~12:45 (会場 ホワイエ)
ランチタイムコンサート~ピアノ演奏~

*当日は、キッチンカーによるハンバーガーや
唐揚げ、クレープ等の飲食販売あり!

16:15~
第15回 記念合同ステージ

「長寿よさこい京丹後」を、京丹後よさこい連、
プティエトワールモダンバレエ教室、丹後吹奏楽団が
この日限りのコラボレーションを披露!

主催・問合せ：京丹後市文化協会 (生涯学習課内 TEL 69-0630)
共催：京丹後市教育委員会

【資料3の3ページ】

第15回京丹後市総合文化祭「舞台芸能祭」の様子



【資料3の4ページ】

第15回京丹後市総合文化祭「総合作品展」 チラシ



日程
6月7日(土) 10:00~17:00
8日(日) 10:00~16:00

会場
弥栄社会体育館 (京丹後市弥栄町木橋 1446)

特別記念企画
「ひとつぶの麦絵本・原画特別展」

出展団体
アグリ大宮書道同好会、油絵サークルばるーる
池坊中山社中、大宮ちぎり絵サークル
押し花サークル「和」、御室流華道弥栄研究会
久美浜絵画クラブ、久美浜書窓会
グラスアートを楽しむ会、嵯峨御流華道久美浜司所
嵯峨御流、丹後天文同好会、フォト丹後
峰山きもの着付け教室、峰山短歌会、峰山ちぎり絵サークル、
弥栄水墨画サークル、優紙人形の会

京丹後市立峰山こども園、峰山小学校、いさなこ小学校、
しんざん小学校、長岡小学校、峰山中学校
※小・中学校児童生徒作品は令和6年度制作された作品です。
京都府立峰山高等学校、丹後緑風高等学校
京丹後アートフェスティバル
丹後で福祉とアートをつなぐ実行委員会

お茶席【有料】 表千家茶道峰山同好会
7(土) 10:00 ~ 17:00 / 8(日) 10:00 ~ 16:00
※お菓子等の都合により早く終了する場合があります。

生け花体験【有料】 嵯峨御流華道久美浜司所
7(土) 13:30 ~ 16:00

BGM 演奏
7(土) ハーモニー若草、丹後吹奏楽団、生田流正派瑠邦会、菊謡会
8(日) ウィンドウェイ、ライリッシュ・オカリナ連盟矢野教室、丹後吹奏楽団

「総合作品展」

第15回京丹後市総合文化祭

6/7(土)・8(日)
入場無料

主催：京丹後市文化協会(生涯学習課内 TEL 69-0630) 共催：京丹後市教育委員会

【資料3の4ページ】

第15回京丹後市総合文化祭「総合作品展」の様子



【資料3の5ページ】

網野銚子山古墳 史跡整備完了記念イベントの様子



【資料3の5ページ】

網野銚子山古墳 史跡整備完了記念イベントの様子



【資料4】

月亭方正・月亭八光二人会（丹後文化事業団事業）のチラシ

月亭八光

月亭方正

二人会

2025年8月24日(日)

【開演】14:00 (開場13:00) 全席自由席

【前売】
一般 3,500円
高校生以下 2,000円

※友の会員各500円引 ※当日券各500円増
※未就学児入場不可

会場 京都府丹後文化会館
お問合せ 京都府京丹後市峰山町杉谷1030 ☎0772-62-5200 主催:(公財)京都府丹後文化事業団

チケット販売所 京都府丹後文化会館 0772-62-5200
京丹後市(峰山・大宮・網野・丹後・赤坂・久美浜) / 与謝野町 / 宮津市 市外局番--0772
【峰山町】マルヨシ書店 62-0483 / 宮田教育堂 62-0427 / ショッピングセンターマイン 62-5008 / 機たつみ印刷 62-0067 【大宮町】田嶋書店 64-2218
【網野町】モリノ 72-0744 【丹後町】小市部商店 75-0059 【物部町】南平洋商店 65-2514 【久美浜町】メダネの川口 62-0135
【与謝野町】ウィル宝くじ売場 42-7894 / まるぜん書店野田川店 43-2323 【宮津市】みやづ歴史の館 20-3390 【福知山市】福福島文芸堂 0773-23-6377
【舞鶴市】エール東舞鶴店(ら・ぼーる) 0773-66-0077 【豊岡市】豊岡市民プラザ 0795-24-3000 【各町市】報にしがき 0772-68-0001