

稲葉本家と 丹後震災の足跡をたどる

Retracing the history of the main branch of the Inaba family
and the North Tango earthquake

久美浜の豪商 稲葉本家

【Map:3-A】

近隣諸藩の金融を独占した豪商、稲葉家。まちの発展にも寄与した彼らの暮らしは、久美浜に残る豪邸からも伝わってくる。

江戸時代、久美浜の地で「^{こうじ}糶屋」を屋号とし、交易や金融により巨万の富を得た稲葉家。6代目からは、藩の用達をはじめ、徐々に付近諸藩の金融を引き受ける富豪となりました。そして、12代目になると、鉄道敷設などまちの発展にも情熱を注ぎ、13代目は、その意志を継いで、多額の私財を投じて鉄道開通を実現させたのです。富豪であるとともに、

The main branch of the Inaba family: merchants of Kumihama

During the Edo period, the main branch of the Inaba family operated an enterprise known as Kojiya in the area of Kumihama and amassed a great fortune through trade and finances. The sixth head of the family began to run errands for the local clan, whereby they became wealthy recipients of the funds of neighboring clans. The twelfth head was highly enthusiastic about laying down railroad tracks and otherwise contributing to urban development while the thirteenth head was there for the inauguration of the railway in which he had invested great sums of his own money. In this way, the main branch of the Inaba family was lauded for having spared no effort in the development of the town. Today, their palatial residence has been restored thanks to the zeal of local citizens committed to preserving a way of life that transcends time and space.



母屋



奥座敷「吟松舎(ぎんしょうしゃ)」

まちの発展にも努力を惜しまなかった稲葉家。当時の繁栄を伝える豪邸は、現在、稲葉家を愛するまちの人々によって再生され、時空を越えて、私たちにその暮らしぶりを伝えていきます。家柄と経済力が象徴される、明治23年(1890年)完成の母屋は、国の登録文化財になっています。

断層として残る 丹後震災

昭和初期、丹後地域を突然襲った大地震。現在も残る断層は、静かにその瞬間を語る。



郷村断層【Map:2-C】



丹後震災記念館【Map:3-C】

雪積もる昭和2年3月7日、それはちょうど夕食時のことでした。午後6時27分、突然大きく激しい揺れが丹後半島を襲い、家屋は潰れ、傾き、網野・峰山はたちまちのうちに壊滅状態となってしまったのです。その後、余震が続く中、倒れた家屋からは次々と火の手が上がりましたが、屋外へ逃げ出した人々は、ただ茫然とその光景を見つめるしかありま

せんでした。この未曾有の大震災は、後にマグニチュード7.4と推定され、被害の大きさと復興へ向けての人々の力を合わせた取り組みが、記憶に強く刻まれることとなりました。昭和4年12月、震源地付近に生じた大断層が、地質学上、たいへん珍しいことから、「郷村断層」として国の天然記念物に指定されました。

A fault serves as a reminder of the North Tango earthquake

As snow fell at 6:27 in the early evening of March 7, 1927, a large earthquake suddenly struck the Tango Peninsula and both Amino and Mineyama were thoroughly destroyed. Amid ongoing aftershocks, flames swept through homes, and the people could only stare at such scenes with a sense of utter shock. This massive earthquake was later estimated at magnitude 7.4, and the extent of the damage and the work directed at reconstruction became seared in the memories of those who were there. Given the extreme geological rarity of the large fault that formed near the epicenter of the quake, the Gomura Fault has been designated a natural treasure of Japan.

指定・登録文化財一覧表(史跡・考古資料を除く)

区分	名称	所在地	
国 指 定	建造物	縁城寺宝篋印塔	峰山町橋木 縁城寺
		本願寺本堂	久美浜町十楽 本願寺
	彫刻	木造千手観音立像	峰山町橋木 縁城寺
		木造薬師如来及び 両脇立日光・月光菩薩像	久美浜町円頓寺 円頓寺
工芸品 天然記念物	石燈籠	大宮町周枳 大宮賣神社	
	郷村断層(ごむらだんそう)	網野町郷・生野内	
国 登 録	建 造 物	旧口大野村役場庁舎	大宮町口大野
		稲葉家住宅主屋	久美浜町土居
		稲葉家住宅長屋門	久美浜町土居
		稲葉家住宅南宝蔵	久美浜町土居
		稲葉家住宅北宝蔵	久美浜町土居
		売布神社本殿	網野町木津 売布神社
府 指 定	建 造 物	本殿	久美浜町新町 神谷神社
		参考館(旧久美浜県庁舎玄関棟)	久美浜町新町 神谷神社
		丹後震災記念館	峰山町室
	絵画	絹本着色松井康之像	久美浜町新町 宗雲寺
		絹本着色松井与八郎像	久美浜町湊宮 宝泉寺
		絹本着色当麻曼荼羅図	久美浜町十楽 本願寺
	彫刻	木造阿弥陀如来立像	久美浜町十楽 本願寺
		木造薬師如来及び両脇侍像	丹後町成願寺 成願寺
		金銅装束(附金銅装束残闕1個)	峰山町橋木 縁城寺
	工 芸 品	石燈籠	弥栄町溝谷 溝谷神社
		熊野十二社権現懸仏	久美浜町円頓寺 円頓寺
		木造扁額	久美浜町西本町 如意寺
古 文 書 歴史資料	円頓寺惣門再興勸進状	久美浜町円頓寺 如意寺	
	玄圃霊三関係資料	久美浜町新町 宗雲寺	
	無形民俗	黒部の踊子	弥栄町黒部
名勝 天然記念物	野中の田楽	弥栄町野中	
	舟木の踊子	弥栄町舟木	
	庭園	久美浜町新町 宗雲寺	
文化財 環境保全 地区	アベサンショウウオ基準産地	大宮町善王寺	
	多久神社文化財環境保全地区	峰山町丹波・矢田	
	竹野神社文化財環境保全地区	丹後町宮	
	神谷神社文化財環境保全地区	久美浜町新町	
府 登 録	建 造 物	本殿	峰山町丹波 多久神社
		興法寺本堂	弥栄町小原 興法寺
		本殿	丹後町宮 竹野神社
		末社齋宮神社本殿	丹後町宮 竹野神社
		中門	丹後町宮 竹野神社
		神門	久美浜町新町 神谷神社
	古 文 書	境内社八幡神社本殿	久美浜町新町 神谷神社
		鳥居	久美浜町新町 神谷神社
		本願寺文書	久美浜町十楽 本願寺
		竹野のテンキテンキ	丹後町竹野
無 形 民 俗	遠下のちらい踊	丹後町遠下	
	大山の刀踊	丹後町大山	
	市野々しょうぶ田植	久美浜町市野々	
	甲坂の三番叟	久美浜町甲坂	
	板谷の三番叟	久美浜町板谷	
	河梨の十二灯	久美浜町河梨	
市 指 定	建 造 物	布袋野の三番叟	久美浜町布袋野
		旧本殿	大宮町周枳 大宮賣神社
府 登 録 市 指 定	建 造 物	日吉神社本殿	網野町浅茂川 日吉神社
		元尾坂寺宝篋印塔	網野町島津 蓮華寺
		勅使門	久美浜町十楽 本願寺
		本堂	久美浜町円頓寺 円頓寺
		仁王門	久美浜町円頓寺 円頓寺
市 指 定	建 造 物	宝篋印塔	久美浜町新町 宗雲寺

区分	名称	所在地			
市 指 定	建 造 物	本殿	久美浜町鹿野 八幡神社		
		本殿	久美浜町女布 売布神社		
		本殿	久美浜町金谷 三島田神社		
		法華経大石塔	久美浜町丸山		
府 登 録 市 指 定	絵	方丈障壁画(長沢芦州筆)	峰山町五箇 慶徳院		
		絹本着色十王図	峰山町橋木 縁城寺		
		絹本着色俱生神像	峰山町橋木 縁城寺		
		絹本着色如意輪観音像	峰山町橋木 縁城寺		
		絹本着色釈迦十六善神像	峰山町吉原 常立寺		
		絹本着色不動明王像	峰山町吉原 常立寺		
		絹本着色京極家歴代藩主肖像画	峰山町吉原 常立寺		
		絹本着色釈迦十六善神像	大宮町谷内 岩屋寺		
		絹本着色地藏菩薩像	大宮町谷内 岩屋寺		
		絹本着色五大尊像	大宮町谷内 岩屋寺		
市 指 定	画	絹本着色毘沙門天像	大宮町谷内 岩屋寺		
		絹本着色楊柳観音像	大宮町谷内 岩屋寺		
		大江山鬼退治絵巻	大宮町谷内 岩屋寺		
		紙本着色齋宮大明神縁起	丹後町宮 竹野神社		
市 府 指 定 録	彫	紙本着色等楽寺縁起	丹後町宮 竹野神社		
		木造阿弥陀如来坐像	峰山町鱒留 全徳寺		
		木造阿弥陀如来立像	大宮町谷内 岩屋寺		
		木造観音菩薩坐像	大宮町谷内 岩屋寺		
市 指 定	刻	石造地藏菩薩立像(平地地藏)	大宮町上常吉 地藏院		
		十一面観音菩薩立像	丹後町上山 上山寺		
		観音菩薩立像	丹後町徳光 徳運寺		
		木造阿弥陀如来坐像	久美浜町西本町 如意寺		
		木造金剛力士像	久美浜町西本町 如意寺		
		木造阿弥陀如来坐像	久美浜町大向 遍照寺		
		府 登 録 市 指 定	工 芸 品	手錫杖	峰山町橋木 縁城寺
				鑄銅五具足	峰山町橋木 縁城寺
				狛犬	大宮町延利 高森神社
				茶壺	大宮町河辺 万休院
宝篋印塔	弥栄町野中				
線刻薬師如来像御正体	弥栄町木橋				
鰐口	網野町木津 加茂神社				
仁王尊像	網野町仲禅寺				
石造宝篋印塔	丹後町上山 上山寺				
石造五輪塔	丹後町上山 上山寺				
市 府 指 定 録	書 跡	石燈籠	久美浜町鹿野 八幡神社		
		紙本墨書日興筆本尊曼陀羅	大宮町口大野 常德寺		
		紙本墨書日親筆本尊曼陀羅	大宮町口大野 常德寺		
		丹哥府志の原本	網野町		
市 指 定	無 形 民 俗	縁城寺縁起	峰山町橋木		
		丹波の芝むくり	峰山町丹波		
		五箇の三番叟	峰山町五箇		
		周枳の三番叟・笹ばやし・神楽	大宮町周枳		
府 登 録 市 指 定	名勝	奉納和船	弥栄町溝谷 溝谷神社		
		五色浜周辺	網野町塩江		
		琴引浜	網野町掛津・遊		
		若宮神社のスタジイ	大宮町奥大野 若宮神社		
市 指 定	天 然 記 念 物	内山の大ブナ	大宮町五十河		
		アベサンショウウオ	地域を定めず		
		鳴き砂	網野町掛津・遊		
		平海岸海浜植物群自生地 海浜の一部	丹後町平		
市 指 定	文 化 財 環 境 保 全 地 区	宇川流域天然鮎生息地	丹後町小脇～平		
		三島田神社環境保全地区	久美浜町金谷		
		甲坂不動尊環境保全地区	久美浜町板谷		