



 広報

まようたんて

vol.91

主な内容

特集

古都と京丹後 食で結ぶ 人がつなく

市政トピックス ・ バイオ燃料や液肥で循環の輪広がる

国文祭・京都 2011 いよいよ開幕

ほか

2011
平成 23 年

10月号



特集 古都と京丹後

食で結ぶ人がつなぐ

京丹後の食とおもてなしで「ふるさと」を売る

恵まれた自然と勤勉・実直な京丹後人気質が育んだ農水産物は、我がまちの強みの一つだ。「よつぎなつたなあ。何もにやあけど、まああがれえな」。先人から受け継がれてきたこの「もてなしの心」は、私たち京丹後人の誇りともいえよう。これら京丹後特有の「個性」が、地元と都市部とを結び付け、人の輪をつなげる強力なツールになっている。古都・京都をはじめとする全国各地には、本市の食材と味を売りにした飲食店がある。京丹後人らしさのおもてなしで、我がまちの魅力を都市部住民に発信している人たちがいる。単なる「生産者」と「消費者」という枠を超え、支え応援する相互関係が築かれつつあるのだ。彼らの思いは何か？ 京丹後の食に携わる人々を訪ねてみた。



中山市長（左）から市民栄誉賞の賞状を受け取る木村さん（写真上）



木村さんを囲んで懇談する中山市長ら（左はギネスワールドレコーズのフランク・フォーリー日本支社長、右は森本府丹後広域振興局副局長）

木村さんに「市民栄誉賞」

114歳「男性長寿世界」にギネスが認定

京丹後市初「市民の尊い模範で郷土の誇り」

「福寿を健やかに育まれ、市民の尊い模範であり郷土の大きな誇りである」として、市は、114歳で「男性長寿世界一」としてギネス世界記録に認定された（今年4月19日付）木村次郎右衛門さん（丹後町中野）に、初の市民栄誉賞を授与しました。中山市長らが9月20日、木村さんを表敬訪問し、賞状と記念品を手渡して長寿をお祝いしました。中山市長はこの日、「心からのお祝いをもちました。ますます長生きしてください」と丹後ちりめん製の賞状と木村さんの顔写真を彫り込んだガラス製の盾を贈呈。木村さんは、「サンキュー、ベリーマッチ」と両手を合わせて喜びを語りました。また、府丹後広域振興局の森本副局長（山田府知事代理）から記念品が、ギネスワールドレコーズのフランク・フォーリー日本支社長からギネス認定証が贈られました。



目次 index

木村さんに「市民栄誉賞」 P2

特集 古都と京丹後
食で結ぶ人がつなぐ P3

市政トピックス P12
第3回北部地域総合公共交通検討会／バイオ燃料や液肥で循環の輪広がる ほか

まちのわだい P16
かぼちゃの種10メートル飛ぶ／赤とんぼコンサート／児童がプロ劇団員と共演 ほか

国民文化祭・京都2011 P18

みんなの広場 P20

—The Healthy Life—
地域医療の現場から P22

生命の絆 P23

京たんごスポーツ P24

情報ファイル P25
国際交流協会 navi／ジオトピックス／市の文化財／図書館だより／広報クイズ ほか

京丹後人18 P28
シャープス&フラッツの館の主 後藤 卓三さん（大宮町河辺）

今月の笑顔 みやけ あい 三宅 亜依さん（久美浜町永留）



プロフィール
昭和60年5月生まれの26歳。久美浜高校卒業後、大阪市内の専門学校でヘアメイクを学び、美容室に就職。5年前に帰郷し、3年前からは久美浜町有線放送農業協同組合に勤務。持ち前の明るさと笑顔で、ホットな情報を市民に提供している。

◆どんな仕事？

取材に出かけると、いろんな分野の人に、さまざまな内容の話を聞きます。本当にいろいろなことを吸収できてやりがいを感じます。

◆京丹後市のおすすめスポットは？

久美浜町の奥山自然たいけん公園。行けば、自然に包まれ心が落ち着きます。また、茶屋あそび石付近にある湧水は、冷たくておいしいです。

◆広報紙について一言

「知り合いが載ってないかな？」と、全ページをチェックします。そして、裏表紙の京丹後人のコーナーは、毎回楽しみにじっくり読んでいます。丹後にも、いろいろな人がいるんだと思います。

表紙企画「今月の笑顔」に登場していただけるかを募集しています。ご希望のかたは、広報係（☎69-0110）までご連絡ください。自薦他薦を問いません。

京丹後の食材を扱うお店

ビストロ山形



京都市中京区錦小路通室町東
入ル占出山町 310-5
☎ 075-256-1230

京都市でレストラン（ビストロ）を営業しています。料理はすべて手作りを心掛け、食材も季節のものを厳選し、コース主体で提供しています。京丹後市の有害獣を活用した料理本に関わり、処理施設からイノシシ・シカ肉を仕入れて、お客様にも好評です。〈オーナーシェフ・山形 隆さん〉

猿蟹合戦〈郷土料理・かにの館〉



兵庫県西宮市山口町名来 1-7-33
☎ 078-904-2188

京丹後の食材に精通した女将・店主は網野町出身！京阪神からアクセスしやすい西宮市山口町に根付いて 16 年目を迎えました。京丹後発！夏は天然ウナギや岩ガキ、冬はカニ料理を中心に体にやさしい新鮮かつ懐かしい味わいに仕上げた料理を提供しています。〈店主・高田 和彦さん〉



メニュー

田舎の創作料理

メニューは、京丹後の海の幸や山の幸など、地モノをできるだけ使った田舎の創作料理です。最初は「受け入れられるかな」って不安もありましたよ。料亭の味なんか出せませんし。でも、お父ちゃんお母ちゃんが昔から作ってくれている料理、それが一番のごちそうだと思っんです。

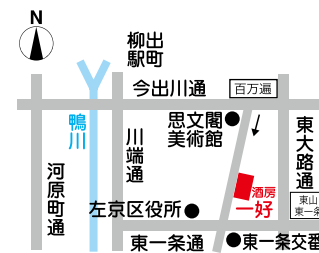
こだわり

「一好」は、生まれ育った田舎の雰囲気、京都に持つ行っているだけ。店の中には丹後の風が吹いています。普通は「いらっしやいませ」ですよ。

「お帰り！」

酒房 一好 (いっこう)

京都市左京区吉田牛ノ宮町 25-7
☎ 075-752-1078



オーナー 瀬崎 薫 さん(57)
久美浜町在住

でも、うちでは「お帰り！」なんです。

田舎では「おばちゃん元気か？」って気軽に声を掛けるじゃないですか。そういう心の触れ合いを大事にしているんです。それが一番のおもてなしだと思っています。

お客さんにとって失礼なこともあるかも知れませんが、でも、ただ食べに来てもらうだけではなく、田舎の良さを分かってもらいたいです。

仕入れ先

京都に店を出すとき、錦市場（京都市）に足を運びました。そこでの高価な取り引きに驚きました。「うち

ほとんど京丹後

農家がまとまって「売り切れごめんね」ってやればいいんです。自信があるものを持って行ってね。もっともっと外に出ていかないと、待っている駄目だと思います。パンフレットやインターネットを見ただけで買わないでしよう。やっぱり食べてみないとね。「えっ、久美浜

のものって、こんなにおいしいんだって気付いてもらえるし。そこから「いとこだね。行ってみたいね」ということにつながると思っんですね。「どうやってみんなに知らせようか」ということになる。だったら「仲間でくっつけよ」っていうことです。つまり、「私らを利用しろ」ってこと。

は錦市場から入れているからブランドものだ」といった変なステータスが居酒屋さんにもあったりしてね。私も本気で欲しい野菜は、いびつな形をしたものでいいんです。単価も下げることでできますしね。仕入れも仕込みもほとんど京丹後でやってるんです。

「ええとこだった」

都市部の人は、昔やっていたことが都会ではできないから、田舎を求めて来るんですよ。それなのに田舎の人は、「都会の人間に来てもらうにはどうしたらいいんだろう」ってことばかり考えてね。そのままがいいのに。

向こう（都会）の人は、「京丹後のどこに行つて、何をしたらいいのかわからない」って言うんですよ。ですから、京丹後の情報を伝えるために、うちの店にはパンフレットを置いてあります。京都（都会）での「窓口」は絶対に必要なんです。

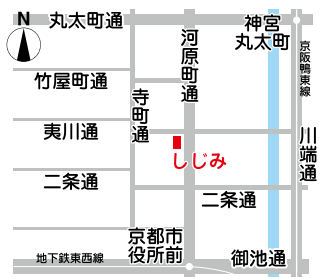
お客さんから「一回、京丹後に行つてみたい」って言うので、行ってみたいってことが一番うれしいですね。そして、来た人たちが笑顔で「ええとこだった」って帰っていただけることができれば最高じゃないですか。

京丹後のこれから

「仲間で、くっつけ」
いわゆる B 級品、ものでもいい。

きどらん串かつと網野 san 木村 san 家の味

しじみ



オーナー 岡田 径子 さん (35)
網野町出身 (写真右)

ふるさと応援団会員 No. 401

京都市中京区夷川通河原町西入る
北側 真崎ビル 1F
☎ 075-211-8306

串かつを提供する、そんな居酒屋です。京丹後のものって、味が分かる人には「まったく違う」って喜んでくれます。京丹後の地酒も置いてい

新聞広告代を払って、もったいないでしょう。広告よりも、口コミが絶対に効果があります。京丹後出身者で、京都でお店をやっている方がたくさんいますから、同郷の者同士がくっついてね。「チラシ置いてほしい」って頼んだらいいじゃないですか。

ますよ。

こだわり

京都や大阪には、何件も居酒屋がある中で、普通にやっけては勝てるはずはありません。大した腕を持っている訳でもない。

ただ、自分たちが持っているもの、たとえば、親にずっと作ってもらっていた田舎の料理だったり、ばらばらし、だったり。でも、それが強い味方というか、それしか売れないと思っ

仕入れ先

野菜は、実家（網野町）の親が畑で作ったものや実家の近所から仕入れてもらったもの。私も月に 1 度は網野に帰っていますので、そのときにまとめて持ち帰ったりもしますね。堀川商店街の「ホッと丹後」で求めることもあります。どうしても地元のものが入らないときは「京丹後のものじゃないよ」って、お客

京丹後の食材を扱うお店



京丹後市久美浜町谷 764
☎ 0772-849068

明治 3 年、丹後の峰山で料理旅館として創業。現在は、京都・高台寺門前に本店を構える料亭「和久傳」。紫野和久傳は、そのおもたせの専門店として、平成 7 年に設立されました。懐石料理の最後に出される菓子を、おもたせとして販売するなど、料亭の味をご家庭でもお楽しみいただけるようにと仕立てられたおもたせの数々には、京丹後の料理旅館から始まり、料亭 高台寺和久傳、紫野和

久傳へと変わらぬ思いが息づいています。平成 20 年には、京丹後市久美浜町に製造工房を開設（＝写真）。工房設立の際には、地元の人たちや全国からも応援をお願いし、敷地内に 2 万本の木を植えて和久傳の森を作りました。同敷地内では、農作物を育て、丹後の実りを生かした商品作りを進めています。紫野和久傳のおもたせは、京都の北 京丹後から全国へ発信されています。〈久美浜工房〉

京丹後の食材を扱うお店

粋房 寸(ちょっと)・ニッセイ新大阪ビル店



大阪市淀川区宮原 3-4-30
ニッセイ新大阪ビル 2F
☎ 06-6150-0121

丹後の食材にこだわるダイニングです。産地直送のアジやイカの一夜干し、オイルサーデンを用いたお料理のほか、天橋立ワインなどもご紹介しており、ご好評いただいております。特に取り扱い店舗が少ない「へしこ」は珍しいため、とても人気があります。〈株式会社 向孝子さん〉

海鮮丹後 あみの食堂



東京都台東区東上野 3-8-4
☎ 03-6240-1722

丹後のもんは口が肥えとる。都会のお粗末な食材を目の当たりにし、天然の味を感じていただきたく、京丹後の豊富な品にて`旅先のおいしいご飯。を目指して毎日頑張っています。料理は素材ありき。そのままを生かす…。天然禮讃。ふるさと丹後に感謝です。〈オーナー・安田 浩健さん〉

メニュー

基本は、ごはんが食べられるバーです。出身地の丹後町間人の食材を使うことと、以前勤めていた京都市内のホテルの味を出すことをコンセプトにしています。



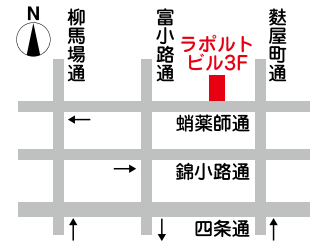
Dining & Bar TAIZAR (タイザー)

代表 安田 正広 さん (52)
丹後町出身 (写真右)

ふるさと応援団会員No. 466

京都市中京区麩屋町蛸薬師西入
ラポルトビル 3F

☎ 075-211-6665



プロにして料理を構成しています。`京丹後の味`を出しているのは`はずし`です。いわゆる`家庭の味`ですね。カニを求めて来られるお客さんも多いですね。もちろん、京丹後の地酒も常時置いていますよ。

さんに正直に伝えています。魚は、京丹後産しか使いません。網野から調達していますが、京都の三条商店街から仕入れることもあります。使う食材が`京丹後のもの`、`日本海のもの`ということ、`京丹後`ってお魚がおいしい所だね。`

て、ごひいきにしてくれるお客さんも多いです。`間人ガニ`も有名です。人が人を呼んでくれるというか、口コミで来られる方も多くですね。`

田舎の良さをアピール 離れてみて`京丹後`っていいな。`



メニュー

デザートに地元のアイス

バーですから、地元食材を使ったメニューはなかなか難しいですね。デザートとして、久美浜のジャージーアイスクリームを出しています。コーヒリキュールとジャージーアイスのミックスカクテルもドリンクメニューにあります。地酒もよく飲んでいただいています。今は、昔みたいに飲むだけというスタイルは減ってきていますね。食べながら飲むというのが主流になっ

京丹後のこれから

「丹後には何にもない」というのが先にあるんじゃないですか。でも、僕らから見ればそうじゃない。昔の

あれもある。これもある

いでしょうか。中央市場の業者から仕入れていますが、機動力がある。

こだわり

店名に出身地の地名

京丹後は、何といっても「間人ガニ」が有名です。店名に出身の地名を使ったのは、京都市内の人に関心を持ってもらうこと、京丹後市出身者に対する地元情報の発信元になりたいと思ったからです。「京都市内でそういう役割ができたらいな」という思いで「タイザー」と名付けました。

仕入れ先

魚は間人と網野

魚は、間人と網野から仕入れていきます。今後は、店の特色を出すために、米や野菜も京丹後産をぜひ使いたいと思っています。「安全な野菜を使った料理ですよ」ということが売りになるんじゃないですか。うちは野菜のポリウムが、大量じゃないんですね。かえって送料が高つくついたりする。「ホッと丹後」から買えばいいのかな。理想は、やはり店に配達してもらえるといいですね。そういう機動力がないとね。そうすれば、もっと農家さんの販路も広がるのではな

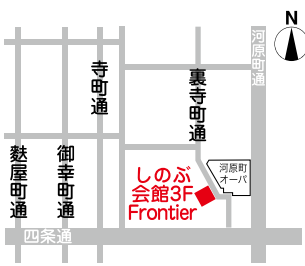
Frontier bar (フロンティア バー)

平林 俊憲 さん(39)
久美浜町出身

ふるさと応援団会員No. 208

京都市中京区裏寺町通四条上ル しのぶ会館 3F

☎ 075-231-2666



てきています。だから将来はダイニングバーをやってみようかな。そのときには、ぜひ京丹後の食材を使ってみたいですね。「特色があるとか、体にいい食材を使っている」といううわさが広がれば、必ず需要はあると思っています。たまに実家に帰って野菜を持って

のがあつていいし、「あれもある。これもある」という前向きな考えで人を呼べるものをつくれればいい。都会の真似をしようとする必要はない。言葉でもそう。丹後の人が来たら、丹後の言葉で話しますよ。でも、今の若い子は丹後弁を話さない。もっと

京丹後の食材を扱うお店

やきもん まはろ



大阪府池田市呉服町 3-21
☎ 072-751-0861

丹後半島浜詰からとれたての魚を直送で仕入れていきます。そのほか淡路鶏や契約農家からの野菜など、素材へのこだわりはもちろん、すべての料理を手作りしています。店内はカウンターと掘りごたつの座敷で落ち着いた雰囲気です。ハワイアン風のBGMでゆったりできますよ。〈オーナー・後藤 雄次さん〉

京都 東急ホテル レストラン&バー 風花



京都市下京区堀川通五条下ル 柿本町 580
☎ 075-341-2411

京都の中心部、隣は浄土真宗「西本願寺」に面した京都東急ホテル内のレストラン&バー「風花」。店内は木目調の落ち着いたモダンな空間。京丹後市出身のソムリエが従事し、京丹後産の日本酒や琴引きの藻塩、間人のワカメなどを使用したお料理が、お客様に好評いただいております。〈チーフ・由中 克典さん〉

京丹後のこれから

表現の仕方を変える

帰るのですが、「これ、めちゃくちゃおいしいね」ってこっち(京都)の人が言ってくれるんですよ。運賃などコスト面などの課題をクリアし、安く仕入れることができれば絶対にウケると実感しています。

京丹後は、今のままでいいと思います。ただ表現の仕方を変えればいいだけ。「こういううまいものがあるよ。こんな安らげるいい場所があるよ」とか。知らない人が多いですから、合併してから京丹後のパワーをすごく感じています。僕もその勢いに乗りたいですね。そして、京丹後の良さとか魅力を発信していきたい。生まれ育った所だから自然な形でアピールできるはず。`府内にもこんな素晴らしい所があるんだよ`というのを京都市内の人に分かってもらいたい立場にいると思います。京都市内に来ている京丹後の出身者たちとネットワークが築けたらいいな、と思いますね。

“食”は、人と人をつなぐ共通のコミュニケーションツール



石川 進之介さん：1981年生まれ。「日本の情緒ある本質な物を人々に伝えていくこと」を理念とし、日本各地を駆け巡る若きコーディネーター。現在は「京丹後ふるさと応援大使」として京丹後市の活性化の一翼を担う。ふるさと応援団会員No.408。

を付けるコツ」と題したセミナーでの講師から、京丹後にいらっしゃる生産者のかたがたやヒト、モノ、コトの素晴らしさを実感。親身にヒアリングをさせていただきました。

京丹後市に限らず、全国各地を巡ると共通して上がる課題があります。それは、「時代のニーズを知らずにモノづくり」をしてしまっているコトでした。

モノづくりの姿勢や志は素敵なコトです。その気持ちや姿勢を崩さずに少し、マーケットの動きや消費者が手に取るモノのニーズや特徴を踏まえていくことにシフトしていった欲しいと願っています。その微妙な生産者と消費者の「ズレ」を、おこがましくもアドバイスさせていただくコトで、僕自身も現在、自らがフライパンと包丁を持ち、京丹後の食材を使用し実際に料理をして世の

iburi japan 代表／food-trip 出張パスタ・シェフ

中の人々へ実演してっております。

おいしいモノは世の中にたくさんあります。そして、お金を出せば手に入る時代でもありました。しかし、1つのモノにはストーリーがあり、作り手側の気持ちや現場を訪れ手に取り見たモノは格別に違います。

つまりは、心に響く商品がこれからは必要であり、また作り手側も消費者もひとつのモノに背景やこだわりをもって語れる、ブランドを構築して欲しいと思います。一人ひとりに個別対応するようなビジネスやサービスが不可欠になってきます。

例えば、日本中、世界中には、塩はたくさんありますよね。その塩たちが選ばれるのは「安いから」「おしゃれだから」といった一過性の特徴だけで選びがちですが、僕自身がfood-trip (<http://www.food-trip.net/>) でパスタを通して京丹後の塩を使用し、おいしくお客様に召し上がっていただく

石川 進之介（東京都・30）

と、お客様はその使った塩をとても気になってくれます。そこで、京丹後の土地や生産者取材の際の、リアリティーあるストーリーを語ると。お客様の心に「1つの塩」が届くわけです。

そんな京丹後の“食”を通して、「京丹後を知ってもらえる機会を作るコト」「興味をもってもらえるコト」「京丹後がふるさとであるヒトに出逢うコト」もありますし、小さな試みの束がきっと京丹後がさらなる活性化につながると信じて、ふるさと応援大使もさせてもらっています。

関西圏や関東圏（東京）での飲食店数店にもこの京丹後の“食”をつないでいっています。このストーリーある“食”は、あらゆるジャンルのヒトたちをつなぐ最高のコミュニケーションツールなのです。だから僕はこれからも京丹後市、そして全国、世界を巡っていきます。

多くのヒトに知ってもらえる機会を創るために、僕自身の旅は続きます。

京阪神を中心に個人やレストランなどと取引があります。米は全量、産直。地元の旅館や飲食店などにも納入しています。何十年も前から顔の見える農業を追求してきました。アイガモ農法や、無農薬栽培など環境に配慮し

顔の見える農業

こだわり

京丹後の生産者が語る



タケチャンファームの野木 武さん（丹後町大山・51）

水稲14%を中心に、そ菜採種や路地メロン栽培など、家族5人で経営。エコファーマー。市認定農業者。京丹後市農業経営者会議代表。

た営農にも取り組んでいます。

「安心・安全」は当たり前。シアンテナを常に張って、消費者の気持ちになってモノづくりを実践しています。産直ですと、クレームも含めて消費者の声が直接返ってくるので、販売戦略にも生かすことができるメリットがありますね。

商品を送るときには、ありがと

メッセージや旬の野菜などの、おすそ分けは欠かせません。このおもてなしを売りにしてるんですよ。

消費者のニーズ

生産情報の開示

「消費者が何を求めているか」は個々で違いますね。鮮度だったり、安さであったり。

実は、居酒屋など飲食店との取引はなかなか広がらない。「京丹後産を使いたい」という話はあるんですが、価格面で折り合わないのが現実です。お客さんに安く料理を出そうとするのが一般的ですので、仕入れに掛かるコストを抑えなきゃならない。

一方、個人消費者は、「子どもたちには安全なものを食べさせたい」という傾向にあります。だから、消費者が知りたい生産方法やこだわりの情報開示が重要なんです。

ニュースレターやホームページなどで、きちんと情報を伝えるようにしています。もっとも、おいしくなければ次へは続かないですが。

正しい情報と商品の確実な発送で信頼関係ができれば、ある程度の高値でも購入してくれます。

「やっぱり安い方がいい」と言っ

流通の課題

輸送コストがネック

昔は、出荷すれば売れる時代でした。でも今は、顔の見える農業と消

みんなが喜べる状況にしていかなければならないと思います。ただ売りっぱなしっていうだけでなくてね。

だから、人と人とのネットワークは大切なんです。実際に取引先の宿泊施設を顧客のかたに紹介すること

京丹後の生産者が語る



株式会社 エチエ農産

越江 雅夫さん（久美浜町女布・61）

水稲11%を中心に、玉ネギ、サツマイモなど7%で営農を展開。エコファーマー。市認定農業者。

こだわり

無農薬・無化学肥料

米と野菜のほとんどを無農薬・無化学肥料で栽培しています。

米は、4年前から京都府立医科大学と京都府立大学の生協（食堂）へ納めています。京都市内のホテルや仕出し店などの取引もあります。

野菜は、京都生協二条駅店（京都市）に週3日出しています。今年の春からは、地元の農家6人でグループを組んで、新たな出荷も始めました。生協からは「京都市内の全店舗

費者感覚を重視した発想の転換が求められています。

ただ、流通の分野まで生産者がすべてをこなすことは難しいですね。流通って、簡単にはいきません。最後は輸送コストがネックになってしまふんです。

都市部へ直売にも行きますが、京丹後は「食」の分野ではあまり認識されていないことを実感しています。「京丹後のものだから」って意識して買いに来てくれるお客さんは、まだまだ少ないでしょうね。

食の広がり

ネットワークの構築

生産者と卸売人（中間業者）、商売人の3者が良くなる、3良しという言葉を聞いたことがあります。でも、それだけでは駄目だと思っんです。消費者も加えた、4良しにならないとね。



「ぐるなび」サイトで丹後の農産物などを販売する「Re.丹後有限責任事業組合」を設立し、信条を説明する野木さん（左）ら

もあるし、逆にうちを宣伝してもらうこともあります。農家と宿泊施設や都市部の飲食店などのネットワークが構築できれば、京丹後の農業にもっと広がりが出てくるんじゃないかなって思います。

で販売したい」との話もあります。京都の市場で私たちの商品が評価されたということでしょうかね。

価格面でも慣行栽培との差別化を図るため、市場出荷から産直に徐々に切り替えてきました。地元の農家にも呼び掛けて、減農薬・減化学肥料の特別栽培米の生産に切り替えてもらっています。

消費者のニーズ

やはり、安心・安全

農産物の「安心・安全」が一番求められていますし、それを目指して



2



5



3



4



1

- 1 人の輪が広がる農産物直売所（写真＝西垣農園・久美浜町平田）
- 2 京都市内の大学生を招き地元住民と農業で交流（写真＝「袖志棚田再生プロジェクト」）
- 3 丹後の郷土料理「ばらずし」
- 4 全国的に有名な「間人ガニ」
- 5 京丹後の特産品が手に入る「特産品ショップ・ホッと丹後」（京都市上京区）。対面販売が好評
- 6 網野町・浅茂川漁港のキスの水揚げ。京丹後でとれる旬の魚は都市部でも好評



6

「JAS 認証は品質管理ですから、取引面で有利になると思います。付加価値が付いたという実感もありません。でも、取得をきっかけに

「安全」とは言えません。

消費者のニーズが高くて、高値で取引されているんですね。テレビの影響もあるのかも知れませんが、こういった肉を生産するためには、強制的にサシを入れることが多く、牛に過剰な負荷を掛けることにもなります。つまり、不健康な育て方をすることになるんです。だから、このような牛を食べて「健康」とか

「安全」とは言えません。

商談会の機会が増えたり、雑誌に掲載されたりすることがあります。消費者の前で話をさせてもらったこともあります。そこで感じたことは、消費者は生産過程を知りたがっているということです。最近では「日本海牧場の肉が欲しい」という声も増えてきました。ホームページは作っていないので、「どこで知ったんだろう」と思いますがね。「口コミ」ってすごいな」と実感しています。

直販できるレストランなどの取引を少しずつ増やしていきたいですね。そして、独自ブランドを確立させたいですね。

タンクロの特徴である、赤身の肉の健康意識が高まっていると感じます。脂肪分の「サシ」が多いのが特徴です。

脳症）が問題になったときも、一緒に扱いをされちゃったんですね。なるべく自前の粗飼料を与えるようにして生産コストを下げ、価格を抑える努力もしています。食肉を含め、食品」というものがあまり高くても駄目だと思いますしね。「この値段の割にはうまい」と言ってもらえることが理想ですね。



京都吉兆総料理長の徳岡邦夫さん（右から4番目）らと水稲有機栽培を実践する「トライアル農地」（久美浜町女布地内）。ここで収穫された米が、今秋、京都駅の名産百貨店で販売されることが決まった。（写真＝平成21年9月の初収穫）

京丹後市6次産業創造プロジェクトの「トライアル農地」（水稲有機栽培実証事業）の取り組みを機に、有機JAS認証を取得しました。この事業指導をしていただいている京都吉兆総料理長の徳岡邦夫さんや福井県の高見高央さん（有機JAS認証者）など、食にこだわる多くのかたとのつながりもできました。

ある歯科医師から、「永久歯が欠損している子どもが増えている」との日本小児歯科学会の発表がある」と聞いたんですね。食環境が影響しているとの見方もあるようです。最近では、インターネットの注文が増えています。消費者は「安心・安全なもの」を選ぶ傾向にありますね。商品を発送するときに、規格外の野菜をサービスすることになっているんですが、とても喜んでもらえてね。「野菜も作っているんですか？ じゃあ、お米と一緒に送ってください」というように。ちょっとしたことなんですけど、次につながるんです。

「口コミ」によるものと思われる注文もありますね。

京丹後の生産者が語る



農事組合法人日本海牧場
やまざき たかお 山崎 高雄 さん（網野町浅茂川・48）

主に肉用牛の繁殖肥育の一貫経営で、約170頭を飼育。「京たんくろ和牛」のブランド化に取り組む。京丹後市認定農業者。

また、毎年、京都府立医科大学、京都府立大学の学生たちを秋の収穫祭に招待しています。野菜の収穫や餅つきなどで交流してね。そこから「輪」が広がっていいいいと思っています。これからは、さらに地域が連携すれば、お互いの経営にもプラスにな

るのではないのでしょうか。特に民宿や旅館などは、都会のひとの接点がありますしね。今、一次加工できる施設を造りたいんです。定年後の勤め先として、地域の雇用につながればいいと思っています。



バイオディーゼル燃料で各学校へ給食を届ける給食センター配送車（写真は「網野中学校」）

使っています
バイオディーゼル
燃料

給食配送車（公用車）でバイオディーゼル燃料の利用開始
市では、バイオディーゼル燃料（BDF）（※）の利用促進と環境教育の推進を図るため、学校

バイオディーゼル燃料を利用した給食センター配送車（市公用車）の運用開始やパナソニック社員食堂の残渣からできた液肥を利用して作った新米の提供など、環境循環型社会の構築に向けた取り組みが本格化しています。

給食センターの配送車で同燃料を使用することとしました。

平成17年からNPO法人エコネット丹後が中心となって廃食用油の回収を進め、資源のリサイクルに着手。回収した廃食用油を精製してバイオディーゼル燃料に変え、軽油代替の自動車燃料として農業機械などに使用されてきました。9月26日から公用車でも運用を開始することとしたものです。

「バイオディーゼル燃料 (Bio Diesel Fuel)」：植物など生物由来の資源を原料に作られる燃料。植物は光合成により二酸化炭素を吸収するため、燃料を燃焼させても地球上の二酸化炭素の絶対量は増えないという特徴がある。

パナソニック社員食堂の残渣を受け入れ、液肥として再資源化
京丹後市エコエネルギーセンター（指定管理者：アミタ株式会社）では、パナソニックエレクトロニクス株式会社（大阪府門真市、従業員数4、

環境

給食配送車や企業社員食堂で資源リサイクル

バイオ燃料や液肥で循環の輪広がる

各地域のイベントに向かう乗客でにぎわう車内（写真は9月11日撮影）



「施設や列車の延命にも限界」

10年間の設備維持に34億円
KTRが示した計画によると、今後10年間で必要となる設備投

北近畿タンゴ鉄道（KTR）の経営改善策について考える「北地域総合公共交通検討会」の第3回目の会合が9月5日、福知山市内のホテルで開かれました。今後10年間のKTR運行に伴う負担について、設備投資計画、車両整備計画、代替バスの運行による収支のシミュレーションなどを基に話し合われました。

資額は、34億円です。平成22年度までの10年間の設備投資額19億円を大きく上回る見通し。列車集中制御装置に2億5千万円、トンネル補修に15億円などが見込まれています。さらに、車両にかかる費用は、エクスプローラー号を除いた全車両を新車にすると65億円。全車両を内装補修によって延命措置をとった場合でも5億6千万円が必要になると提案されました。KTRの大槻社長は、「車両や路線設備も老朽化が進んでおり、延命措置にも限界が生じている。安全に運行するためには設備費用の負担増が避けられない」と訴えました。中山市長は、「収支構造のあり方をみると、経費合理化よりも、収入をどう上げていくのかについて

公共交通

KTR経営改善策を考える第3回公共交通検討会

「代替バス運行では改善できない」

注目すべき。収入を見込むためのさまざまなシミュレーションの検討が必要だ」と発言しました。

バス代替運行18億円の赤字

また今後10年間、列車が減便した場合に運行させる代替バスの運行収支のシミュレーションも示されました。

1日の列車運行本数を①特急・観光型列車の21便のみとする場合、②現行の特急・観光型列車の運行と、普通列車を通勤・通学型に限る計64便に減便する場

合の2つのケースを想定。結果は、10年間で①は52億円、②は18億円の赤字収支予想とされました。検討会では、「鉄道は減便してもバス運行になるので経費節減効果は少ない」「バス代替輸送は、費用、速度、大量輸送の観点から好ましくない」との見解で一致しました。

同会は、今月中に第4回目の会議を開き、今回のシミュレーションを踏まえて、具体的な改善策や自治体の費用負担のあり方を検討することとしています。

高齢者が行うボランティア活動で支えあう社会に

介護支援・見守りサポーター10月3日から



市では、介護予防事業の一環として、「介護支援・見守りサポーター活動事業」を10月3日から実施しています。

介護支援・見守りサポーターに登録した高齢者が、介護保険施設などで行ったボランティア活動に対して交付金が交付される制度。地域貢献や社会活動に参加することで、サポーター自身の介護予防や「支えあいの地域社会」をつくるのが目的です。

見守りサポーターに交付される活動手帳

- 対象者：市内在住の65歳以上のかた（介護保険第1号被保険者）
- 登録開始：平成23年10月3日（月）から
- 登録窓口：京丹後市社会福祉協議会（本所及び各支所）
- 問い合わせ：本所・弥栄 ☎ 65-2100 峰山支所 ☎ 62-4128
大宮支所 ☎ 64-2037 網野支所 ☎ 72-0797
丹後支所 ☎ 75-0808 久美浜支所 ☎ 82-0008

800人）の社員食堂から出る食品残渣（※）を受け入れて、液肥として再資源化しています。市内の農家が、この液肥を利用して栽培した新米（600キ）は、10月1日から1カ月間、同社の社員食堂で提供されています（下図）。今回の資源循環の取り組みは、同社とアミタ株式会社、さらに農家、京丹後市の4者が連携して実施しており、今後さらに循環の輪が広がるのが期待されます。



図 環境バイオマス推進課 ☎ 69-0480

「食品残渣」…食品の加工・調理の過程などで発生する未利用食品や食べ残しなどの総称。

「ミミではなく、燃料なんだ」

丹後文化会館で9月16日



パネルディスカッションで意見を述べる三さん（左）

9月16日、京都府丹後文化会館（峰山町）でNPO法人エコネット主催の「循環型社会みんなで考える市民フォーラム」が開かれ、430人が再生可能エネルギーの使用への転換など、循環型社会の構築策などについて考えました。講演した龍谷大学理工学部教授の三文彦さんは、「まずリサイクルを行う。リサイクルできないものを焼却する。ゴミではなく、燃料。なんだと意識する必要があります」と訴えました。



活発に意見を交わす委員ら

農政
基本構想検討委員会が初会議 農業の担い手の確保育成

9月5日、市農業経営基盤の強化の促進に関する基本構想検討委員会（委員長・野村拓也さん、12人の委員で構成）の初会議が大宮庁舎で開かれ、「京丹後市農業経営基盤の強化の促進に関する基本構想」の見直しについて検討が行われました。

基本構想では、今後10年間にわたって農業の担い手となる農業経営体（認定農業者・集落営農組織）の確保や育成、農用地の集積目標などに関する施策を推進するための方針を定めます。

今年3月に、京都府農業経営基盤強化促進基本方針が変更されたことから見直しするもの。来年3月までに見直し案の策定を行う予定です。

まつり
「おひつらつお」の声響く 復興イベントで市商工会が特産品を販売

3月の東日本大震災で被災した岩手県陸前高田市で8月27日、28日の2日間にわたって復興街づくりイベント「街おこし夢おこし2011夏」が開催され、被災者や支援者ら1万7500人が参加しました。被災市民は復興に向けて大きな一歩を踏み出しました。

京丹後市からは「京丹後市の元気が出る出るお宝市」と題して市商工会が市内の特産品を出展しました。

復興イベントのコンセプト「きてけらっせあ」は陸前高田の方言で、「いらっしやいませ」の意。市民の「仕事や買い物への喜び」を喚起させ、活力再生のきっかけを提供することを目的に行われたものです。

会場となった高田小学校には、市内で被災した店舗など75店のほか、全国から有名グルメ店27店が出店。被災した店舗の営業再開を待ち望んでいた人々が長蛇の列をつくっていました。



多くの来場客でにぎわう「京丹後市の元気が出る出るお宝市」



北近畿地方拠点都市地域整備推進協議会に参加する中山市長（手前、左から二人目）

産業・雇用
再生可能エネルギーの調査取り組み 北近畿拠点整備推進協に加入

8月30日、「北近畿地方拠点都市地域整備推進協議会」（会長は多々見舞鶴市長、同市・福知山市・綾部市・宮津市の4市で構成）の総会が舞鶴市で開かれ、京丹後市が新たに同協議会に加入することが決まりました。

同協議会は、拠点都市地域の整備を円滑に推進し、関係各市の調整、連絡体制を強化することが目的。地域の創意工夫した取り組みで、大都市など産業施設が集積している地域から地方への施設移転を促進することを基本計画として定めています。

加入にあたって中山市長は「地理的にも歴史的にも似通っており、仲間同士の地域。共通の課題を持つ地域が連携することは極めて大切。一緒に活動を展開したい」とあいさつ。

総会では、国・府に対する政策提言や再生可能なエネルギー分野の調査研究に取り組むことを採択しました。

福祉
関係機関の連携支援が必要 「支援ネットワーク講演会」開催

9月27日、峰山総合福祉センターで支援ネットワーク講演会が開かれ、「京丹後市「くらし」と「しごと」の寄り添い支援センター」の取り組み状況の報告や、国のパーソナル・サポート事業（PSS事業）の役割と課題についての講演が行われました。

PSS事業とは、日常的、社会的に自立することを希望しながら、さまざまな問題を抱えている人に対して、個別・包括的・継続的に支援するもの。同センターは、PSS事業の指定を受け、今年4月に開所。半年間で100件以上の相談を受けています。

この日講演した京都府パーソナル・サポートセンターチーフの笹尾達朗さんは、「社会保障制度は正社員の雇用が前提。非正規雇用者が増大した今日では、生活保護受給者も急増する。重要なのは福祉と雇用の連携」と話し、PSS事業の重要性を強調しました。また、滋賀県野洲市職員の生水裕美さんが同市の取り組みを説明。「市役所窓口、関係機関、法律家などが連携し、問題解決に取り組むことが重要だ」と話しました。



「福祉と雇用の連携が重要」と話す笹尾さん



コーディネーターに自社製品を説明する登録企業の事業者

マッチング成立で事業拡大

コーディネーターは、登録企業からそれぞれの得意分野や戦略、課題などをヒアリング。これを基に他地域の企業の中から最適なパートナーを探します。

候補企業が決めれば、登録企業が直接訪問し、技術の紹介やコストなどを相互に協議。両企業の合意でマッチング成立となり、新たな商品の開発や販路の拡大など、事業拡大を進めます。

新分野の進出へきっかけ作り

市では、「新事業・ビジネスマッチング推進事業」として、丹後機械工業協同組合（山本正理理事長、112社で構成）に270万円を交付。市内にある機械金属業などが新分野進出の基礎となる市外企業との事業者間連携をサポートします。

市では、企業のビジネスパートナーとの出会いをサポートする「ビジネスマッチング事業」を新たに開始しました。販売先や取引先を拡大する機会や、他分野の企業と連携した事業開始のきっかけ作りをサポートするものです。

同組合はビジネスマッチング事業を手がける㈱ベンチャーラボ関西支社（大阪市）と連携して事業を進めます。

参画する事業所は、丹後新分野研究会の会員事業所や市内の機械金属関連事業所で、15社が登録（8月24日現在）。ものづくりに関する特殊な技術や知識、人脈を有する企業OB10人がコーディネーターとなり、主に関西圏の企業とのマッチングを目指します。

ビジネスマッチング事業（新規）で270万円交付 機械金属産業 新分野進出へ期待

「人権と女性のつどい」でDJの谷口キヨコさんが講演 人権 「良好な人間関係の秘けつ」を伝授

9月11日、アグリセンター大宮（大宮町）で人権の大切さを考える「人権と女性のつどい」が開かれ、DJタレントの谷口キヨコさんや元警視監の田宮榮一さんの講演が行われました。

谷口さんは「女性と仕事」について講演。「職場での人間関係を良くする秘けつは、相手に対して、すごい！さすが！教えてください！などの褒め言葉を使うこと」と話しました。

「夫婦満ち足りていることが子供の非行化を防ぐ方法だ」と話す田宮さんは、「子どもを非行化させる秘けつ」という逆説的な説明で、子どもに対する教育や、健全な家庭を築くことの重要性を訴えました。

この日は講演のほか、施設内に京丹後コラボカフェや北部女性チャレンジ相談、人権相談のコーナーが設けられ、多くのかたが利用しました。

「夫婦満ち足りていることが子供の非行化を防ぐ方法だ」と話す田宮さんは、「子どもを非行化させる秘けつ」という逆説的な説明で、子どもに対する教育や、健全な家庭を築くことの重要性を訴えました。

この日は講演のほか、施設内に京丹後コラボカフェや北部女性チャレンジ相談、人権相談のコーナーが設けられ、多くのかたが利用しました。

▶人間関係を円滑にするコミュニケーションについて話す谷口キヨコさん



来年度から本格的に計画し、平成26年度中に稼働目指す 衛生 新火葬場の用地、峰山町赤坂区が承諾



老朽化が進む火葬場（写真は昭和40年に建てられた市網野火葬場）

老朽化する火葬場

市内3カ所の火葬場は、いずれも昭和40年～50年ごろに建設されたもので老朽化や機能低下が進んでいます。そこで、市では平成21年3月に「京丹後市火葬場建設基本構想」を策定。翌年2月には、構想を基に火葬場整備の基本方針を決定し候補地の選定などを進めてきました。

今回、新たな火葬場の建設用地として、あじわい農道沿いにある峰山町赤坂区の神社名義地（一部個人名義地）を選定し、同区と用地交渉を行ってきました。

平成26年度完成目指す

このほど、同区民総会で用地買収に応じるとする承諾がなされたもの。市では火葬場建設に向けて今年度中の用地買収を経て、来年度には造成工事や建物の設計などを行う計画。平成26年度中の完成と稼働を目指しています。



互いにアドバイスしながら調理する食改さん

弥栄地域公民館（弥栄町）で9月2日、「食改さん」の愛称で呼ばれる市食生活改善推進員の研修が行われ、参加した17人が豆腐を使った減塩料理などを調理しました。食改さんは、食を中心とした地域の健康づくりを目的に活動するボランティア団体で、198人で構成されています。

この日のメニューは、「豆腐入りつくね」、「ほうれんそうとえのきたけののり酢あえ」、「さつまいものじゃこ煮」（各1人前・計381kcal）で、塩分は2.5%。参加した小林恭子さん（弥栄町外村）は、「こんぶダシがきいているので、減塩でも味がしっかりしている。誰でも簡単に作れてお年寄りにも食べやすいので、地元のかたにも伝えていきたい」と話していました。

万華鏡作りで化学に興味

工作教室に児童ら28人が参加



自作の万華鏡をのぞく児童

丹後地域公民館（丹後町）で9月23日、光の万華鏡工作教室が開かれ、豊栄小学校の児童ら28人が、万華鏡作りにチャレンジしました。「工作を通じて科学に興味をもってもらい、同分野の本を読むきっかけにしておこう」と、市図書館が企画したもの。

この万華鏡は、白色の光が虹色に見える「分光シート」という特殊なフィルムを使って作るのが特徴。

同校4年生の木本敦君は、「小さな光がキラキラして、シャンドリアを見ているようでした」と話していました。

3品の料理で塩2.5グラム 減塩料理の研修に食改さん17人が参加

9月2日
弥栄町

表現力豊かな曲を奏でる松野さん（中央）と榎田さん（右）



300人がバイオリンの音色にうっとり

古寺 安養寺で「赤とんぼコンサート」9月24日
久美浜町

9月24日、久美浜町の安養寺の本堂で「赤とんぼコンサート」（同実行委員会主催）が開かれ、約300人が来場。バイオリンとピアノの協奏に聞き入っていました。

平成10年度の久美浜町内小・中学校の元PTA有志10人が「子どもたちに生演奏を聴かせてやりたい」との思いで始めて、今年で8回目。今回、国内外で活躍するバイオリニストの松野迅さんとピアノ奏者の榎田匡志さんを招きました。

松野さんは、バイオリンの最高峰といわれる名器「ストラディバリウス」を巧みに使って、ドボルザークの「ユーモレスク」や瀧廉太郎の「荒城の月」など12曲を披露。バイオリンとピアノの息の合った演奏と、松野さんの笑いを誘うトークに、会場から大きな拍手が送られていました。

五箇小学校（峰山町）で9月27日、劇団らくりん座と同校の3～6年生39人の共演による児童劇公演があり、「おこんじょうり（さねとうあきら作）」を演じました。

今回の公演は、文化庁の文化芸術体験事業の一環で行われたもの。公演した劇団らくりん座は、栃木県で昭和27年に誕生。以来、全国各地の小学校で児童劇を行っています。

この日の公演では、保護者ら30人が見守る中、児童らはキツネや山びこに扮して熱演。大きな拍手が送られていました。

5年生の谷匠太郎くんは、「セリフは一言だったけど、夏休みから毎日練習したので、今日はばっちり言えた。プロの人と一緒に演じることで演劇に興味湧いた」と充実感でいっぱいの様子でした。

児童がプロ劇団員と共演 「演劇に興味湧いた」と充実感

9月27日
峰山町



らくりん座の劇団員と「おこんじょうり」を演じる児童



勢いをつけて種を飛ばす出場者

大宮町上常吉の常吉村営百貨店で9月11日、巨大かぼちゃの種を口から吹き出して飛距離を競う「種飛ばし日本大会」が開催されました。この大会は、同百貨店が毎年行っているパンプキンフェスティバルの一環で行われたもの。今回は、子ども17人を含む30人がエントリーし、大人、女性、子供の各部で競いました。

大人の部で優勝した倉橋正治さん（神戸市）の記録は、「9m 80cm」。高く遠くに飛ぶ種のジャンプに、観客からは大きな歓声が沸き上がりました。

初めて出場したという山本拓海くん（網野北小1年）は、「大きな種で、うまく飛ばなかった。かぼちゃは大好きなので、いっぱい食べて練習して、来年は優勝を目指します」と話していました。

かぼちゃの種、10メートル飛ぶ 「種飛ばし日本大会」に30人が挑戦

9月11日
大宮町



網野町三津の三津漁港で9月9日、三津小学校の全校児童21人が、クロダイの稚魚を放流しました。この催しは、三津区、遊区の有志や漁港関係者らでつくる海祭り実行委員会が翌日開催した「2011海祭り」のイベントとして実施したもの。

この日児童らは、京都府水産振興事業団漁業センターから仕入れた、体長約8cmの稚魚2,000匹を放流。海面に向けてバケツを傾けながら、やさしく放ちました。

実行委員長の西村大輔さん（同町三津）は、「子どもたちが海に関心を持ってくれたらうれしい。この気持ちが海洋保全につながる。郷土愛も育まれる」と話していました。

同校4年生の末次祐太君は「稚魚をつかむと、少しザラザラしていた。元気で大きくなってほしい」と海深くに泳ぎ去る稚魚を見つめていました。

丁寧にクロダイを海に放つ児童

クロダイの稚魚に「大きくなて」 児童ら、海洋保全と郷土愛を育む

9月9日
網野町



国文祭プレイベント あじわいの郷で開催

農林水産物・食の大収穫祭第2弾「地そば」丹後にもうまいそばがあるのだ。市内の弥栄町、大宮町や宮津市など、丹後各地の「そば」が集結する「丹後そば横丁」。そば打ちの実演と体験あり。

丹後あじわいの郷協力会員による「丹後・あじわい展」、お茶席、フリーマーケット、震災復興支援「がんばろうふくしま応援店」を設置します。

京都府実行委員会主催
10/16(日)
10:00～15:30

丹後あじわいの郷で、毎月第3日曜日に開催されている「月例祭」。10月の月例祭は、京都府の主催する国文祭のイベント「食文化の祭典「海」のキックオフイベント」として開催します。(当日は入園無料)「丹後あじわいの郷」65、4193



丹後の地そば
寒暖の差が激しい場所で育てられる丹後の地そば。冷たい山水がそばのうま味を閉じ込めて、美味しく育てます。そばの色も味も濃いのが特徴。



来場者に「野間そば」を打つ出展者

文化の感動
京都国文祭

国文祭・京都 2011 いよいよ開幕



10月29日から

第26回国民文化祭・京都2011が、10月29日に開幕する。国民文化祭は、全国からさまざまな文化活動を行っている個人や団体が一堂に集結し、発表、交流する日本最大の文化祭典。昭和61年に始まり、毎年各都道府県で開催されており、京都での開催は、今回が初となる。

11月6日までの期間中、府内各地で、音楽、演劇、文芸、地域独特の伝統文化など、約70のイベントが開催される。

1

小町ろまん「短歌大会」

うた人よ丹後の海へ

所 京都府丹後文化会館 (峰山町)

10/30(日)
10:00～15:40

京丹后市実行委員会主催

平安時代の歌人「小野小町」終焉の地という伝承が息づくまち、京丹後市で開催する短歌大会。

21人の審査員(現代歌人協会、日本歌人クラブ、京都歌人協会から各7人)による入選作品の選評と表彰式のほか記念講演を開催します。【国民文化祭企画委員会事務局(市社会教育課内) ☎69・0630】



昨年11月に開催された短歌大会(プレ大会)の様子(アミティ丹後)

現代歌人が「恋の歌」を語る座談会(10:20～)



小高 賢さん 沖 ななもさん 永田 和宏さん

見どころ
与謝野晶子の時代から、現代のネット短歌まで、恋の歌はどのように変わってきたのか。恋は時代によって変わるのか。日本を代表する3人の現代歌人による座談会(鼎談)にご期待ください。

3

シンポジウム「健康長寿」

百歳健康長寿推進のまちづくり
所 京都府丹後文化会館 (峰山町)

11/6(日)
13:00～16:30

京丹后市実行委員会主催

老いや長寿を喜び、しみ、感謝できる健康長寿の社会づくりを考えるシンポジウムを開催します。家族の絆や感謝の心、支え合いとお互いの心、笑い、食、生きがい、運動など、「健康長寿」を実現するための要素について、講演やパネルディスカッションを通してアプローチします。【国民文化祭企画委員会事務局(市長寿福祉課内) ☎69・0330】



昨年11月に開催された健康長寿のさとづくり大会の様子(府丹後文化会館)

105歳健康法講演(14:20～)



鼻地 三郎さん

4世代が同居する大所帯をやりくりする、タレント西川ヘレンさんの涙あり笑いありの介護体験講演。福岡県から「健康長寿マイスター」の任命を受けた教育学者でしいのみ学園理事長、鼻地三郎さんの105歳健康法講演。

介護体験講演(13:20～)



西川 ヘレンさん

見どころ
4世代が同居する大所帯をやりくりする、タレント西川ヘレンさんの涙あり笑いありの介護体験講演。福岡県から「健康長寿マイスター」の任命を受けた教育学者でしいのみ学園理事長、鼻地三郎さんの105歳健康法講演。

2

シルクファッション フェスティバル

所 京都府丹後文化会館 (峰山町)

11/3(木)
13:00～17:00

京丹后市実行委員会主催

絹は人間を包み、人間が絹を纏う。そこから新たな絹文化が創られます。国内最大の絹織物産地・丹後から、絹の文化を発信します。きもの、および新たなシルクの着こなしを発信するファッションショー、シルクを取り入れた新たな試みの作品展示などを実施します。【国民文化祭企画委員会事務局(市商工振興課内) ☎69・0440】

トークショー(13:30～)



ジェフ・バーグランドさんとよた真帆さん

見どころ
女優とよた真帆さんとタレントジェフ・バーグランドさんによるトークショーや、シルク文化について考える座談会。「きものをあそぼう、きものでもっと楽しもう」をテーマにしたファッションショーなど、シルク文化を身近なものとして考え、お楽しみください。

4

食文化の祭典「海」

併催「ふるさと海づくり大会」
所 島崎公園周辺 (宮津市)

11/6(日)
10:00～16:00

京都府実行委員会主催

日本海の恵みによって育まれた地域の伝統料理や、食にまつわる文化・歴史を紹介。食の宝庫・丹後のすべてを「見る・知る・味わう」イベントです。【国民文化祭企画委員会事務局(市商工振興課内) ☎62・4300】



丹後地域の特産、「丹後ばらざし」

見どころ

- ・ステージイベント
- ・地域芸能アトラクション
- ・おさかなクイズ
- ・スタンプリー抽選会
- ・体験・展示ブース
- ・海産物試食会
- ・丹後の郷土食の展示(レシピの配布)
- ・古代から丹後に伝わる「海」の食文化資料展
- ・フードコート
- ・伊根町蒲入名物「漁港めし」
- ・ご当地バーガー
- ・物産展ゾーン
- ・特産品販売、こべ初売り(予定)
- ・その他
- ・漁業体験、稚魚放流など



今月は、京都府のひろばのコーナーはお休みします。ご了承ください。



生まれてきてくれてありがとう
元気にすくすくと育ってね
一緒に楽しい時を過ごそうね



加藤 彩愛ちゃん(女の子)
9月生まれ・3,190g
母: 早織さん 父: 由宇さん

(大阪市東淀川区/実家: 網野町浅茂川)



元気が一番!!



吉岡 海ちゃん(男の子)
8月生まれ・2,972g
母: 夏希さん 父: 高博さん

(網野町浜詰)



産まれてくれて
ありがとう♡



森垣 結心ちゃん(女の子)
8月生まれ・2,482g
母: 菜穂さん 父: 雄一さん

(弥栄町堤)



元気に産まれてきてくれて
ありがとう♡



松尾 祐希ちゃん(男の子)
8月生まれ・2,964g
母: 準子さん 父: 直樹さん

(京都市右京区/実家: 網野町網野)



生まれてきてくれて、ありがとう。
笑顔いっぱい、人生になりますように...



佐藤 渚々美ちゃん(女の子)
8月生まれ・2,942g
母: 洋美さん 父: 歩さん

(大阪市北区/実家: 大宮町善王寺)



愛しています。



本田 あかりちゃん(女の子)
9月生まれ・2,772g
母: 奈歩子さん 父: 岳明さん

(兵庫県尼崎市/実家: 網野町網野)



元気に生まれてきてくれてありがとう。
お姉ちゃん、お兄ちゃん達と仲良くね。



西村 彩花ちゃん(女の子)
8月生まれ・2,964g
母: 浩子さん 父: 隆さん

(峰山町荒山)



お父さん、お母さんのところに
産まれてきてくれてありがとう♡



高倉 凜ちゃん(女の子)
8月生まれ・2,976g
母: 幸代さん 父: 遼さん

(弥栄町和田野)

生命の絆

生まれてきてくれてありがとう

このコーナーでは、弥栄病院で赤ちゃん誕生の瞬間を喜びご家族の姿を紹介します。詳しくは秘書広報広聴課「生命の絆」係まで 069・01110

The Healthy Life 地域医療の現場から

めがね にご 眼鏡をかけても視界が濁る はくないしょう 白内障の症状と治療法



今回は、老人性白内障の症状や治療法について、おじいちゃんとお孫さんの会話形式でお伝えします。



文
市立弥栄病院
副院長

たかはら せいじ
高原 誠治
(眼科医)

すいしょうたい 人工の水晶体でクリアな視界に

<おじいちゃんは、孫の誕生日に絵本を贈りました>



おじいちゃん、ありがとう。絵本読んでよ。



どれどれ。ん?? 目がかすむ。最近目が見えにくくなってな。



おじいちゃん大丈夫? 眼鏡持ってる?



眼鏡はあるのじゃが見えんどの。目医者に行ったら白内障と言われたんじゃ。



白内障ってどんな病気?



目の中には、水晶体、といって、ものを見るときにピントを合わせる場所がある。カメラでいうとレンズの部分じゃ。そのレンズが濁っているのが白内障だそうじゃよ。



ふーん。じゃあ、その濁ったレンズを取り替えて

もらったら?



それが白内障手術というものだそうじゃ。正確には水晶体の中身部分を吸い出し、そこに人工の水晶体(眼内レンズ)を入れるようじゃ。



おじいちゃんは手術を受けるの?



そう思っておる。手術をすると大多数はよく見えるそうじゃが、中にはあまり変わらないという人もいるそうじゃ。なんでも目の奥の網膜という場所が傷んでいると、あまり視力が出ないらしい。



大丈夫だよおじいちゃん。早く良くなって絵本を読んでね。



よし。おじいちゃん頑張ってくるぞ。

眼鏡は術後2カ月待つて作製を

<病院での手術は無事、成功しました。その帰りに...>



手術を受けて、視界も良い具合です。もう眼鏡は不要ですか?



手術では、目の中に人工のレンズを挿入しました。この人工レンズは、「固定焦点」といって、あらかじめピントが固定されています。ですから、遠くから近くまで自動でピントを合わせる機能はありません。より鮮明に新聞やテレビを見たり、運転などで遠くを見たりするときには、やはり眼鏡が必要になります。

手術後の眼鏡の必要性や作製時期については、市立弥栄病院の山中 隆 太視能訓練士・認定眼鏡士に説明してもらいます。



そうですか。ではさっそく眼鏡屋さんに行きます。ありがとうございました。



ちょっと待ってください。手術後、2か月間ほどは目のピントが変化します。今すぐに必要でないなら、眼鏡は2か月後を目安に作製した方が良いでしょう。



分かりました。これで孫に絵本を読んでやれそうですわい。

お知らせ:今回は、白内障のかたにも読みやすいように、字を大きく表記しています。

多文化交流講演会

《ピアノデュオ ザイラー夫妻を招いての講演とピアノ演奏》

世界的に有名なピアノデュオのザイラー夫妻（エルンスト・ザイラーさんと和子・ザイラーさん＝写真）を招き、講演会を開催します。多文化に対する思いなどの講演とピアノ演奏（連弾）をお楽しみください。



撮影：藤原 忠さん

日 11月19日（土）14:00～16:00（開場…13:30）
 所 アグリセンター大宮（大宮市民局横）
 定 200人（要予約・申し込み多数の場合は抽選）
 料 無料 ※宝くじの助成により無料
 ※未就学児童の入場はできません。
 日 10月31日（月）必着。往復はがきに、参加希望者の住所、氏名、年齢（申込代表者は電話番号も）をご記入の上、右記へ郵送してください。

※記入例を参考に記入してください。
 ※1枚で5人まで申し込みできます。
 ※電話による申し込みは受け付けていません。
 日 〒627-8567
 京丹後市峰山町杉谷 889 京丹後市国際交流協会事務局
 （企画政策課内 ☎ 69-0120）

往信（おもて）

返信（うら）

往復はがきの記入例



見本

6278567

京丹後市
国際交流協会事務局 行

（事務局からの連絡を記入します）

何もしないでください。

見本

（申込代表者の住所）

（申込代表者の氏名）

①代表者氏名、住所、電話番号、年齢
 ②氏名、住所、年齢
 ③氏名、住所、年齢
 ④氏名、住所、年齢
 ⑤氏名、住所、年齢

※未就学児童の入場はできません。

京都府丹後文化会館

インフォメーション

宝くじコンサート

大阪交響楽団 名曲セレクション

《華麗なる名曲への誘い、仲道郁代をソリストに迎えて》

12/7 水

開演…19:00（開場…18:30）
 所 京都府丹後文化会館（峰山町杉谷）

因 曲目：ベートーヴェン＝ピアノ協奏曲第5番「皇帝」、
 交響曲第5番「運命」 出演者：管弦楽＝大阪交響楽団
 ピアノ＝仲道郁代さん 指揮＝寺岡清高さん
 料 一般…3,000円、高校生以下…1,500円
 ※全席指定 ※未就学児童の入場はできません。
 ※当日 500円増 ※宝くじの助成による特別料金

主催：京丹後市、京丹後市教育
 委員会、（財）京都府丹後文化事業
 団、京都府、（財）自治総合センター



日 京都府丹後文化会館 ☎ 62-5200



日本海と久美浜湾の風景を楽しむ参加者たち
 （7月17日、かぶと山展望台で）

第1回 「かぶと山と久美浜湾」

7月17日（日）、参加者11人が久美浜町のかぶと山（標高192m）に登り、頂上の展望台から久美浜湾と日本海の壮大な景色（＝写真右）に見入っていました。また、小瀧篤夫さんから、久美浜湾と日本海形成の歴史についても学んでいました。

ご案内

秋のジオトレッキング

10/16 日 神鍋山ジオトレッキング
 （9:00 久美浜庁舎前集合）
 10/29 土 化石と高温水晶を探す
 （9:00 網野町八丁浜シーサイドパーク集合）

申 日 観光振興課 ☎ 69-0450

ジオパーク



山陰海岸ジオパーク

自然に触れるジオトレッキング

山陰海岸には、数多くのジオサイト（ジオパーク内で、特徴的な見どころ）があります。これらのジオサイト周辺を巡り、山陰海岸ジオパークについて学びながら歩く「ジオトレッキング」を、今夏開催しました。



徳光さんからランナーへ短歌のプレゼント
 「丹後路や君よ歴史の風になれ」



①午前4時30分、100kmがスタート ②ランナーたちが東日本復興に向けメッセージ ③日本海の景色を楽しみながら快走するランナー ④沿道から冷たいタオルのサービス ⑤仲間とともに感動のゴール ⑥大会ゲストに徳光さん。マラソン短歌も披露 ⑦100kmで3連覇を成し遂げた今西康彦さん

「歴史街道丹後100kmウルトラマラソン」（同実行員会主催）が9月18日に行われ、全国から2010人のランナーがアップダウンのあるコースに挑戦しました。この大会は、2001年から始まり、今年で11回目。100kmと60kmの部で競われ、100kmの部は、午前4時半にアミティ丹後（網野町）を、60kmの部は午前9時に久美浜カヌー車庫前をそれぞれスタート。スターターを務めたのは、フリーアナウンサーの徳光和夫さん。ランナーは、網野町

世界大会出場者

この秋、各種スポーツの全国大会に出場する、市内在住・在学・出身の皆さんを紹介します。（敬称略）
 「2011アジアカヌースプリントジュニア選手権大会」（10月13日、16日）イラン・テヘラン市
 「久美浜高」▽男子カヤック・中博貴（2年）、高谷琢人（2年）

の七竜峠や久美浜湾、屏風岩などの景色を楽しみながら丹後路を駆け抜けました。100km男子の部は、7時間49分00秒でゴールした今西泰彦さん（京都府）が3連覇。女子の部は、8時間18分53秒（大会新）の坂根充紀栄さん（京都府）が6回目の優勝を果たしました。60km男子の部は、4時間14分03秒の山根文雄さん（大阪府）が2連覇で4回目の優勝。女子の部は、4時間59分33秒の橋戸絵里さん（岐阜県）が2連覇を果たしました。

6年A 峰山少女V.B.が優勝

第31回京丹後市小学生バレーボール大会（同バレーボール連盟主催）が9月11日、大宮社会体育館と大宮第一小体育館で行われ、19チーム（約170人）が優勝を目指してプレーしました。市内の6年生と5年生の部で行われ、選手たちは懸命にボールを追いかけて、熱戦を繰り広げました。

試合結果は次のとおり。
 6年生Aゾーン▽優勝 峰山少女バレーボール教室▽準優勝 大宮少女バレーボールクラブ
 6年生Bゾーン▽優勝 橘ジュニアバレーボールクラブ▽準優勝 弥栄少女バレーボールクラブ

第31回 市小学生バレーボール大会



熱戦を繰り広げる選手たち（大宮社会体育館で）



福知山ボーイズクラブ（手前）と握手を交わす京丹後ボーイズ

京阪神の12チームが交流戦

京丹後ボーイズ親善大会

第7回京丹後ボーイズ親善大会（京丹後ボーイズ主催）が9月24、25の両日、峰山球場と大宮自然運動公園で行われました。同大会は、野球技術の向上と親睦を図るために7年前から行われているもので、京阪神などから12の中学硬式野球チームが交流戦を繰り広げました。試合結果は次のとおり。
 【優勝】箕面スカイライクボーイズ（大阪府箕面市）
 【準優勝】福知山ボーイズクラブ（福知山市）

図書館だより

今月のおすすめ

■ほこりまみれの兄弟



孤児の少年ヒューは、意地悪なおばさんの家を出し、学問の都オックスフォードを目指します。途中、旅芸人の一座に出会い、彼らとともに旅をすること…。少年の成長を温かい目で見つけた感動作。

ローズマリー・サトリフ／著
乾侑美子／訳 評論社

■風の盆恋歌



大人向け

高橋治／著 新潮社

おわらの祭りの3日間だけ会う2人。お互いの想いを伝えきれずに20年ぶりに再会した2人の運命。風の盆の美しさに合わせるかのように、2人の想いが静かに激しく書かれた直木賞受賞作家の長編恋愛小説。

10月図書館カレンダー

日	月	火	水	木	金	土
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12

◆開館時間／10時～18時（峰山・あみののみ水曜は19時まで）
毎週月曜・毎月1日は休館日（土日祝日と重なる場合は翌日）

◆貸出／1人20点まで・2週間

◆問い合わせ先／ 峰山図書館 ☎ 62-5101 大宮図書館 ☎ 69-0672
あみの図書館 ☎ 72-4946 弥栄図書館 ☎ 65-2101
久美浜図書館 ☎ 82-1771 丹後図書館 ☎ 69-0664

~~~~~

### ★ モンゴルの弦楽器に聞き入る

あみの図書館

8月27日、あみの図書館で「スーホーの白い馬」の読み聞かせコンサートを開きました（＝写真右）。約120人が参加し、モンゴル民話の絵本とモンゴルの伝統楽器「馬頭琴」の美しい音色に聞き入りました。演奏者の福井則之さん（亀岡市）は、モンゴルで学んだ馬頭琴やホーミー（喉歌）などについても解説していました。



馬頭琴でモンゴル曲を披露する福井さん

### ★ 光を利用し、大人のおはなし楽しむ

峰山図書館

8月6日、峰山図書館で「大人のためのおはなしのじかん」を行いました。17人が参加し、読み聞かせボランティア「わ」による昔話の語りやブラックパネルを使った「ピーターパン」の話などを楽しみました。参加者からは「光を利用してとても良かった」と好評でした。

【次回開催：12月25日】



昔話の語りを楽しむ参加者

## 広報クイズ

今月号に掲載された記事からクイズを出題します。全問正解者の中から抽選で5人のかたに図書カード500円分をプレゼント！



- 問1 国内最大の文化のイベント。「国民○○○」が京都府内で開催  
問2 食を中心に地域の健康づくり活動をする「京丹後市○○○改善推進員」  
問3 今年は2010人が参加。「歴史街道丹後○○○」ウルトマラソン

#### ◆応募方法

はがきに ①クイズの答え（○の中に入る数字や文字）②住所 ③氏名（ふりがな）④年齢 ⑤電話番号 ⑥広報紙の感想やイラスト、まちづくりへの提言などを明記して、秘書広報広聴課まで（宛先は裏表紙を参照）。なお、いただいた感想やイラストは広報紙に掲載することがあります。※6番目の項目も忘れずご記入ください。

#### ◆締め切り

10月21日（金）当日消印有効。当選者の発表は来月号のこのコーナーで。

#### ◆9月号の答え

①絆 ②キッズ ③甲子園

#### ◆9月号当選者

あいみ 相見 恵子さん（丹後町間人）  
大木 敏正さん（大宮町奥大野）  
かすみ 大谷 一三さん（久美浜町）  
りく 戸石 琳久さん（峰山町浪花）  
みゆこ 藤本 美有子さん（大宮町三坂）

応募総数30人、全員正解でした。たくさんのご応募ありがとうございました。

### 東京丹後人会総会のご案内

首都圏在住のご子息や知人のかたにお知らせください。

時 10月29日（土）11：30～

所 ホテルメトロポリタン・エドモント（東京都千代田区飯田橋）※最寄り駅：JR 飯田橋駅

問 東京丹後人会事務局  
西村 ☎ 03-5391-2285

### 市職員人事異動

新規採用 [10月1日付]

弥栄病院 看護部 看護師

藤元 克

### おわびと訂正

◆9月号13ページの出席者で、秋田芳政（桃山）とあるのは小森忠夫さん（桃山）、川松本泰尚（溝川）とあるのは松本泰尚さん（溝川）の誤りでした。おわびして訂正します。



江戸時代後期の神社本殿の中でも建築規模が大きな三嶋田神社本殿

## 京丹後市の文化財 66

## 三嶋田神社本殿

（久美浜町金谷）

三嶋田神社は、川上谷川の中流域、田園風景の広がる中にたたずんでいます。平安時代に編さんされた「延喜式」には、熊野郡にあった11の神社の一つに挙げられています。また江戸時代には三嶋田大明神と呼ばれ、周辺の村々の信仰を集めていました。  
現在、神社の北側には釈迦如来、地藏菩薩、聖観世音菩薩の三体の石仏があり、釈迦如来には「神宮寺三十六部供養永享十二年庚申六月十九日」と刻まれています。  
神宮寺とは、神と仏が一体と考えられていた江戸時代以前に、神社と一体のものとして建てられたお寺です。これらは、三嶋田神社の神宮寺に祭られ

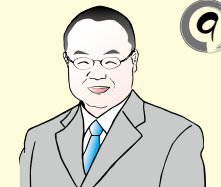


## 江戸後期の代表的な神社本殿

三嶋田神社本殿は、江戸時代後期の神社本殿の中で建築規模も大きく代表的なものと評価され、平成3年7月15日付で久美浜町指定文化財（建造物）に指定。京丹後市発足にあわせ京丹後市指定文化財となっています。  
（文化財保護課）  
また、現在の本殿は、棟札から、天保13年（1842年）に、金谷村の大工が建てたことが分かっています。本殿は、三間社入母屋造（＝写真Ⅱ柱が4本立っていて、柱と柱の間が三つに分かれている造り）と呼ばれるもので、幅3.9メートル、奥行2.3メートルの大きなものです。建物飾る彫物には、「彫物師 丹羽柏原町住人、中井権次正貞」という銘があります。彫物師、中井の第6代権次正貞は、8月号に紹介しました日吉神社本殿（網野町浅茂川）の彫物も残しています。  
奥行2.3メートルの大きなものです。建物飾る彫物には、「彫物師 丹羽柏原町住人、中井権次正貞」という銘があります。彫物師、中井の第6代権次正貞は、8月号に紹介しました日吉神社本殿（網野町浅茂川）の彫物も残しています。

### 市長エッセイ

## 和気 泰来



## いよいよ「国民文化祭」

さらに「丹後建国1300年祭」へ！

▼いよいよ「国民文化祭」京都大会の開幕が目前に迫っています。地域内外の住民による国内最大の文化の祭典で今年は府内各地で開催されます。本市も「小町ロマン短歌大会」「シルクファッションフェスティバル」「百歳健康長寿シンポジウム」と、府下市町村最多の3事業を実施します（10月29日、11月6日）。  
▼今、京都大会全体のマスコットPR隊長として、繭（まゆ）をモチーフにしたどったまゆまろが活躍してくれています。まゆまろが君は、絹織物に関わりが深く本市にはとても誇らしく思います。同時に、絹シルクは、シルクロードに象徴されるように悠久の時代から世界東西の文化や産業の交流を牽引してきた「人類の尊い宝」です。日本でも古くから生活や風土に根付き、それ



国民文化祭 京都2011 PR隊長「まゆまろ」

国1300慶祝事業」を産業から教育、文化まで広く各分野で大々的にやっていこう、と関係自治体が発起して準備を進めています。  
▼国民文化祭から丹後建国1300年と続く喜びの節目に、日本に傑出した丹後の歴史的な特長や環境 文化的な魅力、アイデンティティーを改めて広く丹後地域内外の皆さんが共有し、まゆのような丹後の限りない可能性や郷土愛を住民みんなですます大切に育んでいきましょ

京丹後市長 中山 泰

を根っこに広く産業や文化が育まれています。

▼絹織物をめぐる厳しい状況の一方、シルクやまゆの可能性自体は広大です。繊維産業や日用品はもとより、環境や健康、医療などの分野を含め、未来を開いていく可能性や魅力がたくさん、たくさんあります。

▼目をさらに先によれば、今度は「丹後建国1300年」の大神節を迎えます。平成25年（2013年）は、かつて丹後（3市2町と大江町）が丹波国から分かれて建国された西暦713年から数えて1300年の大

きな節目となりま





ひと かんひと

若者・よさ者・ばか者がまちをかえる



ひと かんひと

若さあふれるひと・地域のおさを発見してくれる人・ひとつのことに夢中に打ち込むひと

広報 きょうたんぽ

2011.10 vol.91

発行/京丹後市役所 編集/秘書広報広聴課  
〒627-8567 京都市京丹後市峰山町杉谷 889☎ 0772-69-0110 ☎ 0772-69-0901  
http://www.city.kyotango.lg.jp  
hishokohno@city.kyotango.lg.jp

kyotangojin

「シャープス&amp;フラッツの館」の主

後藤 卓三<sup>たくぞう</sup>さん(64)大宮町河辺<sup>こうべ</sup>

京丹後人

18

## 音楽でつながる

## 地域の輪

大宮町河辺に自宅の居間が音楽ホールになる家を新築し、「地域の人たちにホームコンサートを楽しんでもらおう」と、意気込む後藤卓三さんを訪ねた。

「日本一のビッグバンドを地方の生徒に聴かせてやりたい」。昭和61年（1986年）、峰山高校教諭の後藤さんが、同校の芸術鑑賞に、日本のジャズ界を代表する「シャープス&フラッツ」を招くため、リーダーの原信夫さんに直接交渉した。後藤さんの熱意に心を打たれたリーダーは、同年、峰山高校、網野高校、峰山中学校でジャズ鑑賞会を開いた。3年後。再び同グループによるジャズ鑑賞会が、市内の3高校と加悦谷高校（与謝野町）で開かれた。仕掛けたのはまたまた後藤さんだった。

後藤さんがジャズに目覚めたのは高校2年のとき。「姉に買ってもらったレコードがきっかけです」。さらに、「演奏ができたほうが楽しい」とアサルトサク

クスを購入。地元バンドのメンバーにもなった。しかし、「セッスの無さに気付き機器・録音担当に…」と苦笑い。リーダー・原さんとの出会いがきっかけで、多くのミュージシャンとのつながりが持て、丹後地域の学



大山日出男さんらを招いたホームコンサート（2階客席から、今年9月）

楽鑑賞会が開かれた。

「音楽を通じて人と人が気軽に集まり、つながる場所を作りたい」と定年退職を機に家造りを3年前に計画。「居間は二ワ、集いつなぎ」をコンセプトのひとつに1年以上をかけて設計。昨年9月に完成させた。家の名は「シャープス&フラッツの館」。特徴は何と言っても居間兼音楽ホールだ。約70平方メートルで約70人を収容できる。さらにウッドデッキとつながり、広場へとつながる。

昨年10月、ホームコンサートを初開催。「シャープス&フラッツ」のギタリストだった岩見淳三さんと奥さんのYAYOIさん（ボーカル）を招いた。第2回目は先月行われた同バンドのアサルトサクセス奏者の大山日出男さんらを招いた（写真真右）。

第3回目は今月16日に開催する予定。「生演奏やジャズを全く聞いたことがない人に聴いてほしい。地域や人のつながりを大切にして音楽の輪を広げていきたい」と後藤さんの情熱は尽きない。☎シャープス&フラッツの館 ☎got148@pearl.ocn.ne.jp

## つばやき

▼風も涼しくなり、いよいよ秋真つただ中。市内各地は秋祭りシーズン。私の地域では神楽と子ども太鼓。祭りというイベントで、めったに出会わない人たちに会えます。▼祭りに向けた練習も地域のつながりの一つとして大切です。みこしの巡行や太刀振り、神楽の舞いなど、祭りを前に来る人々たちも楽しんでもらえるように頑張りたいです。▼秋といえば。何といっても食欲！市内で作られる安全な食べ物をいただいています。この食材が京丹後出身の人たちによって都市部でつながっていると思うとうれしくなります。食や人を通して、京丹後の魅力を多くの人に知ってほしいと思います。／輝

## 人口・世帯数

|     |          |       |
|-----|----------|-------|
| 男   | 29,287人  | (-37) |
| 女   | 31,297人  | (-34) |
| 計   | 60,584人  | (-71) |
| 世帯数 | 22,217世帯 | (-12) |

9月1日現在、カッコ内は前月比。  
住民基本台帳による。

文化の感動

京都国文祭

こころを整える～文化発心

第26回国民文化祭・京都2011  
平成23年10月29日㊥ー11月6日㊤

☆小町ろまん「短歌大会」10/29(土)・30日(日)

☆シルクファッションフェスティバル 11/3(木・祝)

☆シンポジウム「健康長寿」11/6(日)

※京丹後市で開催されるイベント

2011.10 京丹後

28