

きょうたんご

vol.141

さあ、仕事いこう。
いつてきまーす!!



お弁当
忘れてるよ〜!!

特集 このまち 京丹後市ではたらく。
スタイル それが私の地方創生。

市政トピックス 健康大長寿のさとづくりフォーラムを開催
地方創生“よしもと京丹後劇場”を開催 ほか

2015 平成27年 **12**月号

11月25日発行
表紙写真：働く人の朝の一コマ

style22

- 01 みんながハッピーになれる要素を提案できる、夢中になる仕事。
- 02 デザインでまちを明るくしたい。
- 03 感じたままの丹後を曲にのせて。
- 04 一つの記事が人の心動かす。
- 05 「聞いているよ」が仕事への活力になってます！
- 06 手話だから、心からつながる。
- 07 ちりめんは日本の文化。この仕事に誇りを感じる。
- 08 マニュアルがない世界。ノミを持ち、無心で削る。
- 09 “製作者の音”に魅力。0.1ミで音が変わるバイオリン製作の世界。
- 10 赤ちゃんを抱いて、笑顔で退院するお母さんの「ありがとう」が励みに。
- 11 旦那さんを連れて帰ってきました。
- 12 50色を配合してペイント。
- 13 勝ち負けつけるだけが法律家じゃない。
- 14 地元企業の役に立ちたい。その一心で帰郷。起業。
- 15 どんな人にも尊厳がある。我慢もあるけど、喜びが勝る。
- 16 お客様のこだわりを形に。時間をかける分、幸せも倍増。
- 17 24時間勤務が多い分、家族の時間が大切。
- 18 命と向き合う仕事に魅力。
- 19 安全運行に細心の注意を払い、大好きな鉄道を支える。
- 20 将来は、自分の船を持ちたい。
- 21 生産者は、一番目の消費者でもある。
- 22 大好きなこの場所を、お客様にも知ってほしい。



次ページから紹介する方の氏名等の表記は、(1) 職業等、(2) 氏名等、(3) 年齢 (○囲み)、(4) 【住所等】、(5) 所属の順で書かれています (非公表の場合等を除く)



このまち 京丹後市ではたらく。 スタイル それが私の地方創生。

「地方創生」という言葉がある。
地方創生とは、定住人口を増やし、まちを元気にする自治体の取り組み。
中でも、特に必要不可欠とされるのは「若者世代の定住」だ。
では、どうすれば若者が定住できるのか。
住まいの確保、生活環境など条件は人それぞれあるが、
最も重要視されるのは「仕事」ではないだろうか。
仕事は、生活に必要なお金を得るだけでなく、
人生に「やりがい」や「生きがい」、喜怒哀楽などのスパイスを与えてくれる。
また、生涯の大切な友人や仲間を得させてくれる。
京丹後には、都市部に負けない“働く場所”と“休日を楽しめる環境”があり、
ここに暮らす若者がいる。
そこで今回、このまちで働く若者にスポットを当て、
仕事のやりがいや喜び、休日の過ごし方など、彼らの仕事と生活のスタイル
を伺ってみた。

02

デザインでまちを明るくしたい。

デザイナー 川口 優子さん ③①【大宮】
(株)オーデザインチャンネルズ

美術大の短期大学部を卒業し、東京のデザイン会社で4年間ほど働いた後、京丹後に帰ってきました。デザイナーの荻野祥行さん、琴美さん夫妻に声を掛けてもらい、株式会社オーデザインチャンネルズでデザイナーをしています。

分の分担当が決まっています。が、ここでは最初から最後まで一人で担当することもあります。お客さんとじっくり話をし、コンセプトや狙いを考え、一緒に形作っていくのは本当におもしろいですね。デザインは、単に見栄えを良くするだけでなく、分かりやすく使いやすいたことが大切です。デザインの必要性や需要はますます高まっています。これを機に、少しずつまち全体を明るくしたいですね。



明るい職場で雰囲気も良く、仕事に集中できる

03

感じたままの丹後を曲にのせて。

ギタリスト 山崎 昭典さん ③②【網野】



私は、神戸出身のクラシックギタープレイヤーです。14年前にサウンドアーティストの鈴木昭男さん(網野町)のアシスタントとして京丹後に来て以来、丹後の海に魅せられて住み続けています。丹後の海は表情が豊かで、毎日見ても飽きません。そんな海を見て、私なりに丹後の風景を曲に書いたり演奏したりしています。



小学生から70歳代まで幅広くギターレッスンをしている

は、ギターを通したコミュニケーション。ライブで会場が盛り上がり一体化するのはエレキギターを使ったバンドなどでよく聞かれますが、一人で弾くクラシックギターにもあります。少し静かな感じですが、「自分の気持ちが音となってお客さんの心に届いている」と感じる瞬間は、最高の気分になりますね。

01

みんなが
ハッピーになれる要素を提案できる、
夢中になる仕事。

画家 いのうえかなさん ③③【大宮出身】



峰山高校から京都市内の芸術大学に進学。現在は画家として東京都、京都府などを拠点に活動しています。

私は、両親が美術の教員だったこともあり、物心ついたときには、芸術関係の道に進むことを決めていました。学校でやる粘土や木工は得意じゃなかったけど、絵は好きで、よく描いていました。最近ハマっているのは、壁画。4〜5年前からよく描くようになりまして。大きい動作が私の性に合っているし、踊りながら描いているような気になるので、本当に楽しいです。

「画家」絵描きのおもしろさは、ハッピーとかワクワクとか、みんなが元気になれる要素を提案できること。イメージしたものを形にして、皆さんに見ていただけるので、病みつきになっています。丹後で育ってよかったなと思うのは「生き抜く力」が付いたこと。自然環境が厳しく、不便なことが多い分、たくましくなりましたね。自然あふれる丹後が大好きですし、絵を描くことを通



数種の色を混ぜながらイメージする色をだす

して丹後に恩返しできればと思っています。10月には、ゆうかり子ども園(峰山町杉谷)で壁画を描きました。コンセプトは「子どもも大人も、心がポカポカルンルン、ワクワクする絵」。お近くにお寄りの際は、ぜひご覧くださいね。

「聞いているよ」が仕事への活力になってます！

ラジオパーソナリティ 宮川 優さん ④【宮津市】
NPO法人 京丹後コミュニティ放送 (FMたんご)

ラジオのパーソナリティとしてFMたんごで働いています。きっかけは、京丹後にラジオ局ができること聞いたこと。おしゃべり好きですし、一度やってみようと思いい、京都市内のアナウンススクールに1年間通って入社しました。



番組などの司会進行役のことで、ニュースを読む、会社の宣伝をする、情報や話題を自分の感想や視点から伝える、ゲストと対談するなど、さまざまな役割をこなします。仕事の難しさは、リスナーは聞くことしかできないので、自分の声のトーンや言い方、表現の仕方でも伝わり方が全く違うものになってしまふことです。商品の宣伝やゲストの人柄などを伝えるときは、特に気を付けますね。良いことは数えきれないほどあります。京丹後の魅力をいっぱい知りましたし、約1000人の市民の方とじっくりお話もできました。さらには、有名人と出会うこともありますね(笑)。やる気の源は、リスナーからの反応です。「聞いているよ」とか「応援してるよ」といったメッセージは、本当にうれしいですし、仕事への活力になっています。

手話だから、心からつながる。

手話通訳者 森川 僚さん ③【峰山】京丹後市聴覚言語障害センター



手話との出会いは、高校3年生のとき。聞こえない人、聞こえない人が一緒に活動する手話サークルに参加したとき、耳の聞こえない方から手話で話しかけられました。みんな楽しそうに話している中、自分だけでなく手話が分からないので、仲間に入れない歯がゆさがありましたし、みんながとてもうらやましく思えました。手話ができるようになって、みんなと楽しく交流したいと思いました。手話通訳者の資格を取得しました。

現在は、京丹後市が設置する手話通訳専任職員として働いています。この仕事は、耳が不自由な方が病院やイベント、祭、学習会などに行く際に、一緒に出向いて通訳したり、市内におられる他の手話通訳者を紹介したりするものです。手話の魅力は、常に対面で目と目が合っていること。聞こえる人同士は音だけで分かる分、コミュニケーションそのものにはあまり力を注ぎません。一方、手話だと目や表情など、あらゆる視覚的な情報で伝えなければなりません。そのため、一般的な会話でも目で見える言葉として新鮮ですし、「心から分かっている」と感じることが出来ます。

新聞が届くまで

取材してから新聞紙となって家庭に配られるまで、どんな経過をたどっているの？

①取材・原稿作成

ここが一般的に「記者」と呼ばれる人の仕事。情報を入力して現場に急行し、話を聞いたり写真を撮ったりして原稿を作成する。

②原稿確認・出稿

記者が作成した原稿は「デスク」と呼ばれる管理職の元へ送られる。デスクは、原稿をチェックし、ときには追加取材の指示を出す。デスク会議と前後することもある。

③デスク会議

その日作成する紙面の方針を立てる。大事件など大きなネタを優先して載せるため、小さな話題などは、この会議でふるい落とされてしまうこともある。

④編集

記事を当てはめて紙面のレイアウトを描いたり、見出しを考えたりしながらパソコン上で紙面を作り上げる。その後、誤字脱字などを最終チェックする。

⑤印刷

印刷工場に送られた紙面のデータは、輪転機(大型の印刷機)を使って印刷する。

⑥発送 ・販売店から読者へ

印刷工場から各地の販売店へ、そこから各家庭に配布される。



一つの記事が人の心動かす。

新聞記者 大西 保彦さん ④【峰山】京都新聞社

私は、岐阜県各務原市出身で、学生時代は新聞配達員をしていました。記者になるきっかけとなったのは、配達途中に目に飛び込んできた「北朝鮮拉致問題」でした。「大変な事件」だと思いました。その時の衝撃は忘れられません。その時から、新聞記者という仕事に興味や関心を持つようになりました。

記者は、事件、司法、政治、経済、文化、学術、まちの話など幅広い分野を取材します。私は、10月から京丹後支局の記者となり、京丹後市内のことを記事にしています。支局の記者は、祭りや学校行事など地域の話題を取材するほか、行政や社会の問題点も記事にします。京丹後支局は私一人しかいませんので、24時間体制で大きな事件や事故、火事に対応し、原稿を書きます。



記者の必携は、カメラ・ノート・ペン・腕章・名刺と「野次馬根性」だとか



幼 少から工作と音楽が好
きで、ギターを弾いて
いるうちに、だんだんと楽器
作りにも興味を持つようにな
りました。
バイオリンなどの弦楽器だ
けが、ストラディヴァリウス
の音のように、製作者の音
を語られることに魅力を感じ、
弦楽器の製作者になりました。

いと思うようになりました。
峰山高校から弦楽器製作の専
門学校に進学し、卒業後、イ
タリアに渡ってクレモナ国立
弦楽器製作学校で4年間さら
に製作を学びました。卒業後
は、イタリア国内で弦楽器職
人として10年ほど働き、1年
半前に帰郷。今は峰山町の工
房でバイオリンなどの製作や

修理、調整をしています。
製作は木を選ぶところから
始まります。固さや節に応じ
て割り当てるパーツを決めま
す。削り工程では、0.1ミリの
差で音が変わることがある
ため、慎重に作業します。
新しい理想に向かう過程で
は、次々と壁が立ち上がりま
すが、それを越える努力を

怠ることはできません。
一挺を大切に作り上げ、
演奏者に音を奏でる喜びを感じ
てもらえたらと思っています。

“製作者の音”に魅力。
0.1ミリで音が変わる
バイオリン製作の世界。

弦楽器職人 清水 陽太さん ③⑥【峰山】弦楽器工房



ちりめんは日本の文化。
この仕事に誇りを感じる。

機織り職人 谷口 能啓さん ③⑦【網野】谷勝織物工場



特に、丹後と着物は切つても
切り離せないものですし、
着物は日本の文化そのもので
す。そんな伝統産業に携わる
ことができ、丹後らしい、日
本らしい仕事に就いていると
思うと、とても誇りに感じま
す。
うちの織機はかなりの年代
物ですが、織れないちりめん
はありません。生糸に撚りを
掛ける加工など、糸から織り
終わるまでにはたくさんの方
程があり、その一つ一つを微
妙に変えることで、織元オリ
ジナルの風合いや手触りが生
まれます。
今後も、丹後ちりめんの
伝統的な技術や培った経験を
生かしつつ、時代に合った織
物を創っていききたいと思いま
す。

マニュアルがない世界。
ノミを持ち、無心で削る。

家具職人 西野 剛史さん ④⑩【網野】(株)清川



一度は一般企業に勤めま
したが、「どうせやるなら
やりたいことをしよう」と
思い、家具職人になりました。
家具の制作は、木を削ると
ころから完成までの全工程を
一人で行います。
特に、無垢の木で作る家
具は多くの時間を費やしま
すね。無心で削り取ったり釘を
打ったりと作業に没頭しま
す。木の香りがたたく中で、
木のどの部分を使うのか、家
具のどこに使うのか、いろい
ろと考えながら作っていくの
は面白いですね。

大切にしているのは、15年
間使い続けている道具。中で
もノミとカンナは常に研いだ
り調整したりして、木に合わ
せて角度を変えながら使うの
で、愛着もあります。
家具作りにマニュアルはあ
りません。木と向かうのは一
期一会。
自分の経験と知識を組み
合わせながら、そして考え
方も変えながら仕事すること
に、とてもやりがいを感じて
います。

Next Generation →

未来を担う中高生に、職場体験や将来の仕事について聞きました。

安心してもらえる 看護師になる。



助産師の指導を受けながら、生後間もない赤ちゃんをたたく。

将来は、助産師として京丹後に戻り、赤ちゃんの出産に立ち会いたいと思います。

私も、小学校のマラソン大会で過呼吸になり、救急車で運ばれたことがあります。そのときに、看護師さんに「大丈夫だよ」と励まされて安心し、将来は看護師になりたいと思うようになりました。職場体験をしてみても感じたのは、業務が思った以上にたくさんあったことや、心から患者に寄り添わないといけないということ。また、きれいな仕事ばかりではないこともわかりました。



梅田 楓さん
(弥栄中学校2年)

私は、小学校のマラソン大会で過呼吸になり、救急車で運ばれたことがあります。そのときに、看護師さんに「大丈夫だよ」と励まされて安心し、将来は看護師になりたいと思うようになりました。

野球少年に優しい 放射線技師になる！

将来は、人に親しんでもらったり、信頼してもらったりできる放射線技師になりたいと思いますし、自分がそうだったように、野球少年にも親身になって検査ができるような技師になりたいと思います。

これを機に、興味がわき、専門学校への進路を決めました。このほど、合格することができ、来春からは医療専門学校に通います。

もう一つは、私が野球をしていてケガをしたとき、放射線技師にとても親切にもらったこと。私は、少年野球から高校野球までやってきましたが、この間に何度レントゲンを撮ってもらいました。特に、高校野球の公式戦の前に疲労骨折したときは、やさしい言葉を掛けてもらって、精神的にも救われました。



中村 亮太君
(峰山高校3年)

私が放射線技師になろうと思った理由は2つあります。まずは、京丹後が好きということ。このまちで生活するために、手に職を付けたいという思いから、誰からも必要とされる放射線技師を目指したいと思ったことです。

社会人になると 「おもてなし精神」必要。

相手をよく見て、目線を合わせて行動することで、お客さんにとって心地良い「おもてなし」になると思います。社会人になっても、こうした気持ちを持ち続けたいです。

今までは、お客さんとして「当たり前」に思っていたことも、実は従業員の努力や優しさがたくさんつまっていることがわかりました。布団の準備や歯ブラシの補充もその一つ。ただ用意するだけではなく、使いやすいように細かく配慮していかないといけないので、想像以上に体力も精神力も必要でした。また、お客さんと接する際には、お客さんの表情や状況に合わせて、言葉を選んだり、言い回しを変えたりする必要があります。お客さんとのコミュニケーションなどを大事にしないといけないですし、特に「おもてなし精神」は必要だと思います。そこで、私はおもてなし精神や敬語の上手な使い方を学ぶために、旅館で職場体験をしました。



東 美涼さん
(丹後中学校2年)

私の将来の夢は、声優など声を使った仕事に就くことです。社会人になって活躍しようと思うと、それだけ人のつながりや

私は滋賀県出身ですが、弥栄病院で助産師をしています。もともと子どもが好きで、家族やテレビの影響もあって看護師にこれがいいなとあり、看護大学に進みました。在学中、友人からの誘いや助産師の誕生に立ち会う助産師を目指すようになりました。実際に、その際のスタッフさんの

温かみや仕事のやりやすさなどから、弥栄病院を希望し、採用試験を受けてこちらに来ました。助産師の仕事は、赤ちゃんがほしい女性が妊娠し、出産し、お母さんとして一人立ちされるまで、お母さんと赤ちゃんをサポートするものです。現在は、分娩係として赤ちゃんを取り上げることがも

もちろん、妊娠後期の妊婦さんを対象とした母親学級を開いてお産の流れを説明し、できるだけリラックスして出産していただけるようサポートしたり、赤ちゃんの体調管理、産後のお母さんのケアなどの業務を担当しています。2年目を迎え、仕事に慣れた分だけ責任やプレッシャーがついてきますので、時に厳しく指導されてへこんでしま

うこともあります。ただ、本場に職場の仲間を支えられ、厳しくも温かくしていただいています。仕事をしながら、一番やりがいを感じる時は、苦勞して生んだお母さんが、赤ちゃんを抱いて笑顔で退院されるときの「ありがとう」の一言ですね。

赤ちゃんを抱いて、笑顔で退院する お母さんの「ありがとう」が励みに。

助産師 児玉 萌葉 さん²⁴ 【弥栄】弥栄病院



産前産後の妊婦と話をしながら様子を伺ったりアドバイスをしたりするのも大切な仕事の一つ

Next Generation →

未来を担う中高生に、
職場体験や将来の仕事について聞きました。

私が4代目。 機織り業を継ぐ。



田茂井 美乃さん
(網野高校2年)

私の実家は機織り業を営んでいま
す。3代目の父は、無地や柄のあるち
りめんを織っています。
私が家業を継ごうと思ったのは中学
生のときです。両親からの勧めを嫌だ
なと思ったこともありましたが、小さ
な頃から家業の大切さを教わってきま
したし、3姉妹の長女ということもあり、
決意しました。

実際に、経営者にな
るのはまだまだ先なの
で、興味のある保育士
の仕事にも就いてみた
いと思いますが、最終
的には継がないといけ
ないなと思っています。
ちりめん製品は、現
在でもたくさん出回っ
ており、着物はもちろん、
名刺入れやお手玉
などの小物にも使われ
ています。ただ、もっ
ともっと裾野を広げ
て、誰にでも親しんで



祖母の聰子さんに指導を受けながらお手玉
作りを手伝う美乃さん

もらえるものにしていきたくと思いま
す。
機織りという伝統産業も、ちりめん
を使ってもらってはじめて成り立ちま
す。高価なものから安価なものまで幅
を持たせた商品を作り、子どもたち
にも気軽に触れてもらえるようにでき
ばと考えています。
そういう環境を整えることで、伝統
産業を後世に残していきたいと思いま
す。

旦那さんを連れて帰ってきました。

美容師 田邊 有紗さん ②⑥【峰山】
hair salon ARY



約 6年半東京都内で美容
師をしていましたが、
神戸市出身で美容師の夫（知
広さん）とともに京丹後に帰
り、11月1日から美容室を開
いています。

京丹後で店を開いた理由
は、子どものころから地域
の皆さんに関わってもらって
育ったので、そうした人たち
の笑顔を見たり、喜ばせたり
したいと思ったからです。
夫にすれば慣れない土地の
はずですが、さっそく京丹後
の自然や地域の人たちが大好
きになり、サークルやボラン

ティア活動に参加しているの
で、とてもうれしいですし、
受け入れていただいている皆
さんに感謝しています。

私たちが仕事の中で特に
大切にしているのは「髪の悩
み相談」です。髪質からセッ
ト、見せ方に関することまで、
多くの人が髪に関する悩み
を持っています。お客さんの
悩みをじっくり聞いて、少
しでもお力になればと思いま
す。
まだまだこれからですが、
皆さんに愛されるお店にし
ていきたいと思っています。

50色を配合してペイント。

钣金塗装業 安積 正典さん ③③【久美浜】
AutoBody Azumi



私 は、21歳の時に久美浜
町に帰ってきました。
そこから京丹後市内の钣金
屋さんで13年間お世話にな
り、この4月に独立しまし
た。
主な仕事内容は、車やバ
イクのへこみ、キズを直し
たり、塗装やコーティング
をしたりするものです。
こだわりはたくさんあり
ますが、特に思い入れがあ
るのは塗装。頑丈な塗膜が
施せ、環境にも配慮した塗

料を約50種常備しています。
車体の一部に色を塗る際
には、車体の色だけでなく、
その車の使用年数なども考
慮しながら約10種類の色を
配合します。それから温度、
内圧を調整できる塗装ブ
ースで塗付します。
それだけこだわるとは、
やっぱりきれいな車に乗っ
てもらいたいから。お客さ
んの「新車みたいになった」
と喜ぶ姿をみると、やりが
いも倍増しますね。

① 出来を確かめながら車
体を磨く ② 塗装ブース
は、室内温度や圧力が
細かく設定できる ③ 棚に
ぎっしり並ぶ塗料

警察官になって指令室から指示を出し、 事件の解決に貢献する！



白下部 武蔵君
(峰山中学校2年)

警察署で
の職場体験
で、まず感じ
たのは、警察
官の人はとて
もかっこいい
ということ
です。声が大き
く、きびきび

動いて、迫力がありました。
今回の体験では、署内を見
学し、鑑識で指紋を取ったり、
道場で逮捕術を学んだりしま
した。特に、指紋の採取では、
採取の方法にも種類がたくさ
んあり、驚きました。
将来は、指令室でパトカー
や捜査員を上手く誘導し、事
件の解決に貢献できるような
警察官になりたいと思います。



署内の道場で、逮捕術を体験した

どんな人にも尊厳がある。
我慢もあるけど、喜びが勝る。

介護福祉士 水口 悟さん^{④④}【大宮】
みねやま福祉会グループホームかえで



何か事故が起きたらどうしよう。これが、私が8年前、介護の仕事に就きはじめたときの心境です。基本的なことでも知りませんでしたし、利用者さんのことも知らない、何を話していいのかわからない、何を話していいのかわからない、尋ねていいのかわからない、という本当に不安な毎日でした。一日一日を何とか過ごしていました。だんだんと利用者さんと意思疎通できるよ

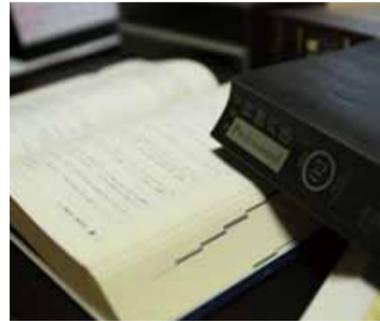
うになり、仕事のやりがいが出てきました。
現在は、介護福祉士、介護支援専門員の資格を取得し、食事づくりや掃除、トイレ・お風呂の支援とともに、一緒に歌ったりレクリエーションをしたりしています。
この仕事では、場合によって、相手と話がでなかつたり、抵抗されたり、時に手をあげられたりもします。悲しい思いをすることもありますが、ぐっと我慢しないとできないこともあります。
でも、こうした行動は、私たちが信頼して身を委ねてもらっているからこそ起こることだと思えます。
どんな状態でも、尊厳ある一人の人間です。そうした人たちに関わることができるとは、とてもありがたいことですし、なんといっても、利用者さんの笑顔を見たときはこの仕事をやって良かったと思える最高の気持ちにさせてもらえます。



勝ち負けつけるだけが法律家じゃない。

司法書士 俣野 裕哉さん^{②⑧}【大宮】
俣野ひろや司法書士事務所

司法書士は、不動産登記や商業登記、裁判での代理人のほか、成年後見人など多様な業務があります。私は、約4年間京阪神で働き、今年の4月に独立して京丹後にやってきました。
この仕事は、裁判手続に関わることもありますが、法律によって勝ち負けをつけることだけが法律家の仕事ではありません。成年後見業務では、ケアマネジャーや看護師など多くの関係者と情報を共有して高齢者の財産を守り、より良い生活に向けた支援ができます。また、不動産登記業務では、土地や家屋の売買など依頼者にとって一大イベントに携わることができます。



司法書士の仕事は、一般的な法律家のイメージと異なる業務もありますが、とてもやりがいを感じられる職業です。



地元企業の役に立ちたい。その一心で帰郷。起業。

経営者 足立 通啓さん^{③⑩}【久美浜】
(株)フリーセクション

私は、東京のITベンチャー企業で働いていましたが、3年前に帰郷し、インターネットを活用した販売戦略の立案、集客サポート、ホームページ作成などの業務を行うウェブマーケティング専門会社を立ち上げました。地元で起業した理由は大きく2つあります。
1つ目は、ウェブを活用して具体的に収益化を提案できるマーケティング会社があったこと。2つ目は、中小企業の状況を調べていくと、魅力的な商品や会社があるのに、効率的な宣伝が弱いと感じる企業が多かったこと。
こんな状況の中で、地元の

会社の中に入って少しでも収益改善のお手伝いができればと考えたからです。
お取引先企業同士が競合にならないよう、地域で1業種1社のみ取引に限定し、販売戦略だけではなく、時にはビジネスモデルの提案やビジネスマッチングなども行っています。
私たち自身がより磨きをかけて成長しながら、今後とも企業のパートナーとしてお役に立ちたいと考えています。



課員の家族も多数参加する鍋パーティー(11月7日、堀さん宅)

課員家族と鍋パーティーで交流。

私は、課内の職員に「前例通りではなく、必ず設計図に自分の考えを反映しよう」と伝えていきます。そうすることで、少しでも良いものを作り続けるサイクルが生まれると考えているからです。ただ、こうした指示も、日頃の信頼関係がないと実際の行動には結びつきません。
そこで、私たちは意識的に仕事外でも交流を深める機会を設けています。特に、課員の自宅を順番に回って開く鍋パーティーでは、課員の家族も数多く参加し、ワイワイしています。こうした場で、部下の考え方や思いを気づかされることも多いですし、仕事をするときにも困ったことを気軽に相談できる環境作りにも役立っていると思えます。



主幹 堀 安則さん^{④⑤}【弥栄】
(株)日進製作所 設計1課



設計者 辻 宏次朗さん^{②④}【弥栄】
(株)日進製作所 設計1課

仕事がしやすい環境です。

私の勤務する日進製作所は、精密部品の製造・加工などを主として行う会社です。私は、部品等を作る機械の設計者で、電気回路を担当しています。実際にマシンを作るのは私ではありません。多くの作業員が携わるので、誰にでも分かるように設計図を描くのは大変です。反面、完成したマシンを見るとうれしいですね。
私の所属する課は、それぞれみんな顔面を作成していますので、業務中の会話はそれほど多くありません。ただ、いつでも相談できたり、気軽に話しかけられる仲間ばかりですので、とても仕事がしやすい環境です。

私の職場事情

18 命と向き合う仕事に魅力。

救急救命士 藤原 翔太さん ②⑤ 【弥栄】京丹後市消防本部

高 校生のときから、救命に携わる仕事に就いて、地元に戻りたいと思っていました。4年制大学を卒業し、救急救命士になって京丹後市の消防署で働いています。救急救命士は、119番通報を受けてから傷病者を病院に搬送するまでがメインとなります。感染症などを防ぐために水色のガウンを着用し現場に向かいます。場合によっては、点滴やAED（自動体外式除細動器）、酸素投与、気管内チューブなどを使った医療行為も行います。私は、仕事を始めて4年目ですが、消防学校を卒業して初めて生の現場に赴いたと



救急車内には、傷病者の容態を確認するための器材が所狭しと並んでいる



きの緊張は、今でも忘れられません。人の命を預かるのは、とても重い仕事ですが、その命を救う仕事は大きな魅力とやりがいがあります。救急車には、さまざまな状況に対応できるよう、300点を超える資器材が常備されています。私たちは、最も有効な資器材を使って、最善の処置ができるように日々訓練しています。救急の出動は、3人1チームです。それぞれに役割があり、フォローし合って処置しています。実際の現場では、傷病者だけでなく、動揺している家族の方などを安心させるのも大切な仕事です。不安を取り除くために積極的に声をかけることもあります。命と向き合う仕事なので軽々しくは言えませんが、皆さんの安心を守るため全力を尽くしたいと思います。

16 お客さんのこだわりを形に。時間をかける分、幸せも倍増。

建築士 吉岡 大さん ②⑧ 【丹後】(株)杉建

私 の仕事は、家を建てた。いい施工の話や、その思いを図案化したり、見積りしたりしながら、入居するまでをサポートする仕事と、新築後のアフターケアをする仕事があります。図面の作成では、予算や敷地面積、立地場所などが決まっている中で、家屋の日照や間取り、施工のこだわりなどを形にしていきます。話し合いの中で施工の理想をくみ取りつつ、耐震性



や雨漏りなどの課題をクリアしないといけないところが一番難しいですね。施工のしやすさなども考慮していると、図面を引くだけで半年ほどかかることもあります。ただ、難しい分やりがいもありますし、時間をかけた分、完成したときは何ともいえない喜びがあります。施工のしやすさなども考慮していると、図面を引くだけで半年ほどかかることもあります。ただ、難しい分やりがいもありますし、時間をかけた分、完成したときは何ともいえない喜びがあります。施工のしやすさなども考慮していると、図面を引くだけで半年ほどかかることもあります。ただ、難しい分やりがいもありますし、時間をかけた分、完成したときは何ともいえない喜びがあります。

19 安全運行に細心の注意を払い、大好きな鉄道を支える。

工務 塩谷 龍馬さん ①⑨ 【丹後】WILLER TRAINS(株)



線路に寝そべり、レールのゆがみや膨張を見るのも大切な仕事の一つ

鉄 道好きが昇じて専門学校を中退し、ウィラー社の入社試験を受け、この4月から工務係として働いています。工務の仕事は、路線の安全を管理するもの。主として、鉄道全線114キロを歩いてレールやその周辺を検査する「徒歩巡回」と、列車に乗って線路周辺を見る「列車巡回」があります。徒歩巡回では、1日10キロ程度線路上を歩きます。レールのゆがみや勾配、左右のバランスなどをチェック

クし、場合によっては石を敷いたり枕木を交換したりします。しんどいときもありますが、子どものころから大好きな地元の鉄道を支える仕事ができ、とても幸せです。丹鉄の魅力は、車窓からの景色や列車のデザインだけでなく、乗務員とお客さんの距離が近いことでもあります。ぜひ、乗務員にお声掛けいただき、目的のオアシススポットや車窓から見える絶景ポイントを聞いてみてください。

24 時間勤務が多い分、家族の時間が大切。

警察官 今川 千広さん ③④ 京都府警察



私 が生まれる数年前、兄は交通事故で亡くなっていました。そうした家庭に育つたため、交通事故を減らしたい思いが強く、子どものころから警察官を目指していました。警察官になり、約10年間は、交通課で交通安全の啓発や自転車教室、交通取り締まりなどを行っていましたが、このほど地域課に異動しました。職場となった峰山交番では、落とし物、振り込め詐欺、交通事故、窃盗のほか、各家庭を訪問して要望や困りごとを聞く巡回連絡などさまざまな業務を行います。さらに、峰山交番は「平安なでしこ交番※」ですので、DV



やストーリーカーの相談を私を含めた女性警察官が24時間体制で対応しています。警察官の仕事は、皆さんの安全や安心に直結するものです。大きなやりがいがありますが、その分、家族と過ごす時間が限られるなどの寂しさもあります。特に、交番は3交替制で、3日に1度は24時間勤務です。私には警察官の夫と6歳の娘がいますが、3日に1度しか家族がそろいません。そのため、家族で過ごす時間は本当に大切です。少しの買い物もみんなで出かけたがり、できるだけ時間を合わせてご飯を食べたりしています。(*※平安なでしこ交番) 女性警察官による24時間対応が可能となるよう、3交替勤務を行っている全ての係に1人以上の女性警察官が設置された交番。京都府内に27交番ある。

大好きなこの場所を お客様にも知ってほしい。

旅館スタッフ 大平 絵梨さん ⑳【丹後】炭平旅館



宝 塚市出身の私は、短期大学在学中から英語を使った接客業に就きたいと考えていました。

接客業といってもたくさんありますので、できるだけ日本の文化を感じられる職場を探そうと、京都府内で旅館を探していました。そうする内に、天然温泉があり日本海を見渡せる「炭平」に出会い、京丹後にやってきました。

丹後に来たのは初めてでしたが、景色も旅館も人もみんな温かみがあって、心の底から「ここで働きたい」と思いましたので、採用されたときは本当にうれしかったですね。

現在は、客室係をしており、

配膳やお客様の身の回りの世話などを行っています。当館には、週に1度は海外からのお客様もこられますので、そうした方のご案内も任せてもらっています。

英語を使ったり接客したりと、自分の理想通りの仕事ができていることに、やりがいや責任を感じています。お客様には、私が大好きなこの場所をもっと知っていただきたいですし、私自身、もっともつと丹後の魅力を見つけていきたいと思っています。

私がここで働けるのは、お客様や旅館の仲間たちがあってこそ。ちょっとした会話や小さなやりとりも、大切にしていきたいと思っています。

将来は、自分の船を持ちたい。

漁業者 給田 博斗さん ㉑【丹後】漁船 海運丸



水揚げしたコッパガニを大きさや形で選別する。競りの前、港は緊張に包まれる

3 年前から漁船に乗っています。もともと海が好きですし、船乗りは、海を全身で感じる事ができる魅力的な仕事です。また、船乗りには男気があふれた人も多く、そうした人たちと一緒に仕事ができるのもやりがいの一つです。

私の携わる底曳網漁は、海に投入した網を船で引っ張って魚を獲るものです。春はハタハタ、ムシガレイ、秋はニギス、ミズダコなどが揚がりますし、冬は間人ガニに代表されるズワイガニやアカガレイなどを獲ります。

船上での作業は、網の上げ



給田さんが乗船する「海運丸」

下げなど基本的な作業が多いですが、一刻を争うこともあり、うかうかしていて叱られることもあります。

ただ、どれだけ厳しい環境でも、不思議と船を降りたいたいと思っただけではありません。漁船の先輩たちいろいろなと教えてもらいながら、将来は、自分の船をもって海に出たいと思います。

生産者は、 一番目の消費者でもある。

農業者 野村 拓生さん ㉒【久美浜】トマト農家



私 は、24歳から親の後を継いでトマト農家になりました。現在、久美浜町内の農家5軒で組織する組合の中でハウストマトを作っています。

農業のおもしろさは、育てる喜びを実感できることや、自然と向き合いながら自分の好きなように作業ができることです。天候や害虫、病気などに気を遣いますが、こうした被害が無く、思い通りに育てば収穫量も多くなりますし、達成感もあります。

京丹後で農業をしていくためには、他地域との差別化や

品質の保持などが大切です。私たちは組合で作ったトマトを「お座敷トマト」という名称でブランド化し、売り出していかうと思っています。

農業者は、生産者であり、一番目の消費者でもあります。トマトを買う人、食べる人の立場に立って、どのように育ててほしいのか、売ってほしいのかを考えるのは難しくも、面白いですね。

農業者に「休日」という日はなかなかありませんが、地域の中で区の活動や消防団活動に参加することが気分転換になっています。

平成 28 年度 農業実践型学舎生

土を触ろう！

府内最大の丹後国営開発農地をフィールドとして、各種研修を実施。次世代の京都農業の担い手を育成します。

研修内容

京野菜などの栽培、環境に優しい施肥と土づくり、丹後の農産物を使った農産加工など

研修期間 募集人数

2年 10人程度

出願資格

●農業従事経験のある者で強い意志をもって、大規模農業経営を目指す概ね40歳未満の就農希望者●丹後国営開発農地を基礎として大規模農業経営を目指し規模拡大を行う農業法人の従業員

問い合わせ先

丹後農業実践型学舎（京都府農林水産技術センター丹後農業研究所内）電話：0772-65-2401



あなたも漁業者、農業者に チャレンジしませんか？

平成 28 年度 海の民学舎生

船に乗ろう！

京都府の水産業の振興と、北部地域の活性化に向けて漁村ビジネスおこしのリーダーを育成します。

研修内容

漁業技術（定置網、底びき網他）、栽培漁業、水産加工、実地での漁業研修、免許取得（小型船舶免許ほか）など

研修期間 募集人数

2年 10人

出願資格

概ね40歳未満で、研修後は府内に定住し漁業に従事する者

問い合わせ先

京都府農林水産技術センター海洋センター「海の民学舎」担当 電話：0772-25-0129





Touring

海岸線はごも絶景
私の趣味はバイクでのツーリング。仕事は、ハウスで野菜を育てています。なかなか休みがとれません。天気が良ければ我慢ができません、仕事の

合間を縫って走っています。京丹後の海岸線は、西に向いても東に向いても絶景が待っていますので、気分転換にもってこいですね。(農業者・森和哉³⁹・大宮)

Snowboard



地元のスキー場に友人と滑りに行く
冬になると、楽しみなのがスノーボードです。年に数回は友人と休みを合わせてスイス村スキー場へ行きます。初級や中級コースが滑りやすいので、私たちも楽しみながら練習できます。地元にもスキー場があるのは、とても恵まれた環境だと思います。ね。(保育士・番場ゆかり³¹・峰山)

「仕事を充実させるためには、遊びも充実させないとダメ!!」という人も多いのでは? 自分の趣味を存分に楽しんで、明日の仕事につながる皆さんに、オフの楽しみ方を聞きました。丹後の強みは大自然。すぐそこにあるので、時間もお金も掛けずにアクセスできるのは魅力ですね。

休日は食べ歩きも
京丹後は、おいしいものがいっぱいあります。休日には食べ歩きすることもあります。レストランやカフェも行きますが、芝生で子どもを遊ばせながらゆっくりできるので、「食のみやこ」にも行きます。ね。(銀行員・一ノ尾由紀子³⁷・久美浜)

Eat



Party

飲み会を通じて仲間がどんどん増える
私は、移住支援員として京都市内からインターンしてきました。私の周りには、いつも多くの仲間がいてくれていますが、さらに飲み会などを通してどんどん増えています。人に恵まれ、人に巡り合える環境は、京丹後の魅力ですね。(移住支援員・小林朝子³²・網野)

はたらく人の、
はたらかない日の過ごし方



サーフィンをはじめると生活スタイルも変わる
毎朝、波と風を見ながら海に行っています。ホームポイントは八丁浜。初心者から上級者まで多くの人が集まってサーフィンやSUPを楽しんでいます。サーフィンの面白さは一言では伝えきれませんが、サーファーの多くがファッションや音楽、小物など、ライフスタイルに影響を受けていることを考えれば、それだけ魅力があるスポーツなんだと思います。私もその一人で、サーフィン中心の生活スタイルです。近年は、パドルを持ってボードに乗るSUPに没頭。波乗りを楽しんだり、初心者の方を教えたりしています。丹後の海は一年中楽しめる最高の場所だと思います。ね。(塾講師・中江慎也³⁷・網野)



Baseball

グラウンドが豊富で、思う存分野球ができる
私は市内の草野球チームに所属しています。このまちは野球人口が多く、友人もたくさん野球しています。一緒にキャッチボールやノックで汗を流しています。また、市内には、広いグラウンドがたくさんあるので、めいっぱい打ったり投げたりできるのもうれしいですね。(瓦屋・佐藤雅俊²⁷・峰山)

Surfing



しんどさを忘れ、また登ってしまう
私は、2年前に京丹后市にやってきました。趣味は、トレッキングです。ここ2年間で、京丹後市内外の山々に5、6回ほど登りました。全身を使いますし、もちろんしんどいですが、登り切るとすがすがしい感情が湧いてきます。達成感を味わうと、結局しんどさを忘れてしまつて、また登りたくなつてくるので不

Trekking

思議です。これからも山に登って、いい汗をかきたいですね。(看護師・村永幸恵³⁶・峰山)



Run

ウルトラマラソンは何度走っても病みつき
5年前から、丹後1000キョウトラマラソンに参加しています。本当にしんどいですが、走ることは楽しいです。ゴールの喜びは「最高」の一言です。毎回ターザンの仮装で出場していますが、沿道の方にも喜んでいただけますし、それを見て、私も前に進む力になります。病みつきになります。ね。(職業訓練生・入江慶介³⁰・弥栄)

困難抱える人と伴走する

『くらし』と『しごと』の寄り添い支援センター
就労支援員 松村 良一さん

『くらし』と『しごと』の寄り添い支援センターは、京丹後市が設置している相談場所です。さまざまな困難な問題を抱えている方に寄り添い、伴走しながら支援を行っています。ここに来る方は、それぞれが複雑な課題や問題を持っておられる方が多いので、こうした事情をじっくり伺い、整理して、自立を目指します。また、多面的に支えるために、さまざまな制度の活用や関係機関への働きかけを行い、一緒に問題解決を図っています。センターには「生活が苦しい」など主に生活に関する

問題を解決する支援員と、「仕事が決まらない」など就労に関する問題を解決する支援員が常駐しています。

就労支援では、新事業として関係機関と連携しながら「就労準備のための拠点づくり」に取り組んでいます。拠点では、農作物を作ったり、売ったりするとともに、他地域の生活困窮者への提供などもしています。「誰かに必要とされている」という喜びや自信を持っていただき、少しずつ就労につなげていきたいと考えています。



『くらし』と『しごと』の寄り添い支援センター ☎ 0120-125-294

履歴書の書き方教えます

若者サポートステーション豊岡
京丹後相談室 渡邊 久美子さん

若者サポートステーションは、15歳から39歳までの若者を対象に、働くことや自立に対して不安や悩みを抱えている方の支援をしています。京丹後市では、昨年度約300件程度の相談を受けました。同じ方から複数回相談を受けますので、ご利用いただいたのは40人弱ですが、約半数が就職されました。

「働きたいけど、何をどうしたらいいのかわからない」「悩んでいるけど、話せば相手に迷惑になるかもしれない」などと思って相談できずに困っていませんか。初めの一

歩を踏み出すことは勇気のいることですが、この一歩を踏み出すことで不安が取り除かれることも多いです。

若者サポートステーションでは、履歴書の書き方、面接対策、職場体験などを行っています。入社試験を控えた方へ試験のちょっとしたポイントをアドバイスすることもできます。どんな方でも、ぜひ気軽に立ち寄りください。



若者ステーション豊岡 京丹後相談室は、峰山町内から弥栄町黒部2880番地(旧黒部保育所)へ移転します(12月中予定)。(問) ☎ 080-8333-8137

テレワークで雇用創出

株式会社アーティフィス
副社長 鷲見 英利さん



当社では、AR(拡張現実)やスマートフォンアプリの開発、広告宣伝の企画、制作などを手掛けています。

本社は大阪市内になりますが、京丹後市にサテライトオフィスを設け、テレワークをしています。当社の従業員はパソコン一つあればほぼ全ての仕事ができます。自然あふれた環境で仕事ができるため、能率も良いですし、新しいアイデアが浮かぶのではないかと期待しています。

ただ、テレワークは“都会でやっていた仕事を地方の職場にもってこるだけ”ではありません。

京丹後市は、自然環境にあふれるだけでなく丹後ちりめんの一大産地であるなど、大きな特色があります。こうした“京丹後らしさ”とIT技術、管理を上手く掛け合わせながら新しい仕事をつくり、雇用を増やし、京丹後らしいテレワークの形を作っていきたいと考えています。

“若者のやる気”は武器

ハローワーク 松川 祐さん

ハローワーク峰山(峰山公共職業安定所)では、求職される方からの相談を基に、就職や転職に関するアドバイス、希望や適性にあった職業の紹介を行っています。

平成26年度ベースでいうと、丹後地域では新たに求職される方が約5,000人で、そのうち45歳未満の方が約60%でした。一方、企業等からの新規の求人数は8,000人を超えています。内訳は、宿泊・飲食関連の仕事が約20%、医療・福祉関連が約15%と多く、他にも資格・技術職や営業・サービス職など多岐にわたっています。

有効求人倍率は、昨年に比べると大幅に高まっていま

すし、正社員の雇用に力を入れている企業も増えていいます。こうした状況は、仕事量の増加や社内の世代交代などが要因といえますが、“若い方のやる気”への期待もその一つだと思います。「やる気」は、就職活動を進める上で大きな武器になりますので、仕事に対する自分の思いをしっかりと持つことが納得のいく仕事を見つけるきっかけになると思います。

ハローワークでは、年2回の就職フェアのほか、地元企業への訪問で情報収集や各種の要請をするなどして、皆さんが丹後で就職しやすい環境を整えています。私たちは、丹後で働く皆さんを全力で応援します。



創業支援で最大100万円

京丹後市では、U・Iターンを促進して若い方に定住していただくことや、事業所の発展による地域産業の振興を図るためにさまざまな施策を展開しています。

就業支援では、ハローワークや北京都ジョブパークなど連携機関とともに「ふるさと就職フェア」を実施。地元の30事業所が各ブースで事業所の紹介、面接などを行い、12人が採用(平成26年度)されました。

創業に関する支援では、商工会、京都産業21北部支援センター、地場産センターと連携して「創業相談窓口」を設置。ビジネスモデルの構築、資金調達など創業に際して必要となる要素に応じて、関係機関の強みを生かした適切な創業支援を行っています。

市では、創業支援補助金制度を設けており、創業のための施設購入費や工事費、広告費などを最大100万円補助するものや、賃借料を一定期間補助するものがあります。創業に当たっては、ぜひご相談ください。



気軽に、お問い合わせください

ハローワーク峰山 ☎ 62-8609
市商工振興課 ☎ 69-0440
市商工会 ☎ 62-0342
(公財)京都産業21北部支援センター ☎ 69-3675
(公財)丹後地域地場産業振興センター ☎ 72-5261

「よしっ、起業しよう!!」 ~創業の流れ~

創業を決意! → 事業内容を明確に。 → 市の窓口で相談! → 創業の準備を。 → 創業!

創業目的、セールスポイント、市場ニーズの状況などを考え、事業内容を決めます。周囲の理解も大切です。さらに、収支の見込、創業場所・時期、必要な資金、事業形態などを明確にするため、事業計画を作ります。市では、関係機関と連携し創業相談窓口を開設しており、補助金制度に関する相談等に応じています。資金調達、店舗等の確保、設備・備品等の整備、必要な届出・許認可の手続き、従業員の採用を行います。開業届や法人設立届、社会保険等の手続きを済ませて事業をスタート。広告等を使ってPRしましょう。

仕事を
見つける。
はじめる。
生み出す。

コミュニティビジネス
地域課題解決は上限200万円

京丹後市では、地域の課題を市民が主体となり、ビジネス手法によって解決していくための事業(コミュニティビジネス)を応援しています。市内でコミュニティビジネスを始める方に、事業の立ち上げに必要な経費を最大200万円補助します。この制度は、他の京丹後市の補助制度との併用はできませんが、国や府などの補助制度とは併用できます。ぜひ一度、ご相談ください。 市市民協働課 ☎ 69-0240

目次 index

特集 このまち 京丹後市ではたらく。それが私の地方創生。	P2
市政トピックス 健康大長寿のさとづくりフォーラムを開催/地方創生「よしもと京丹後劇場」を開催 ほか	P24
市政ガイド 京丹後市国民健康保険医療費の状況/障害者差別解消法ができました	P28
医療の現場 感染症対策は万全ですか?	P31
まちのわだい 冬の味覚 ズワイガニ漁が解禁/吉村伊助さんの功績をたたえ植樹 ほか	P32
みんなの広場 表彰/旬★感たんごはん「ジャガイモ豚肉チゲ」 ほか	P34
生命の絆	P35
情報ファイル 市の文化財/ピックアップ/和気泰来/図書館だより ほか	P36
京丹後人⑧ 木版画家 幻一 さん	P40

まちづくり

健康大長寿のさとづくりフォーラムを開催

長寿を生かしたまちづくり、秘伝学ぶ

「いつまでも生涯現役で！長生きしたくなるまち京丹後」をテーマに、「第8回健康大長寿のさとづくりフォーラム」を11月7日、京都府丹後文化会館で開催しました。



フォーラムは、プティエトワールモダンバレエクラスの子どもたちによるダンスで開幕。主催者のあいさつに続き、24人の百寿者が実践する「百歳健康長寿の秘けつ集（第2弾）」の完成披露、政府が進める日本版CCRC構想（生涯活躍のまち構想）有識者会議の委員を務める松田智生さん（II写真）による講演や全国ご当地健康体操サミットなど多彩なステージイベントが行われました。

「超高齢社会の地域活性化」をテーマとする講演で松田さんは、「予防医療や健康支援、健康データの分析など健康産業をつくることで雇用を生み、若者の流出を防ぐ。同時に、病気を予防することで、医療費の抑制にもなる。元気な高齢者が多いことを「チャンス」と捉える視点が大切」と説明。続けて、政府が進める日本版CCRC構想をプラチナタウンと名付け、高齢者が生きがいを持って暮らせるまちづくりについて述べ、「アクトイブシニアの誘致が地方



⑤「荒川ころばん体操」を実践するころばんキャラバン隊の皆さん⑥ちりめん衣裳をまとった「京丹後よさこい体操」を行う京丹後よさこい連の皆さん



創生を推進する上で重要」と話しました。
「ご当地健康体操サミット」では、同体操の草分け的な存在である京都荒川区が転倒予防のために考案された「ころばん体操」のほか、5地域の実践者がそれぞれの体操の特徴を説明しながら披露。本市からも、京丹後よさこい連のメンバーが、京丹後音頭の

まちづくり

ピンチをチャンスに変える生涯現役社会の実現に向けて

「生涯現役社会づくり条例検討委員会」を開催

曲に合わせ、「京丹後よさこい体操」を実践。来場者もインストラクターの動きを真似て、一緒に体操を行っていました。
また先月7日、本市と交流する中国・亳州市の友好訪問団の来訪をきっかけに、特別ゲストとして、「華佗五禽戯」(※)伝承者の皆さんが登壇。第58代家元の周金鐘さんを筆頭に、5人がトラやサル、シカなど動物の仕草を取り入れた伝統的健康体操を披露しました。



④「華佗五禽戯」を披露する周さん(丹後王国「食のみやこ」で)

本の方々の前で「華佗五禽戯」を紹介できてうれしい。京丹後市との交流をさらに深めたい」とあいさつしました。その後の実践発表では、五箇保育所園児と健康づくり推進員による「サザエさん体操」が行われ、最後に市歌を全員で歌い閉幕しました。



※中国に伝わる四大気功のひとつで1800年の歴史がある。トラやシカ、サルなどの動作を取り入れた体操

本市は、世界最長寿の記録を樹立した故木村次郎右衛門さん(116歳)が生涯を過ごし、人口10万人当たりの百歳以上の高齢者が京都府平均の2・35倍、全国平均の2・75倍に達する「健康大長寿」のまちです。
この「健康大長寿」というまちの長所をさらに伸ばす生涯現役社会の実現に向け、さまざまな施策を体系的に推進する規範となる条例を検討す

る「生涯現役社会づくり条例検討委員会」(蒲田淳委員長)を11月7日、峰山地域公民館で開催しました。
委員会は、政府が進める日本版CCRC構想有識者会議委員の松田智生さんを顧問に迎え、市内の有識者6名で構成。2回目となる本会議から具体的な協議がスタートしました。

要」と述べ、条例の基本指針をアドバイス。委員からも、「誰もが活躍できる場所が大切」や「活動を通じて生きがい、満足感が必要」などの意見が寄せられました。
今後の委員会では、本市の課題について整理を行い、具体的な条例案や運用方針案を作成。平成28年3月を目途に市へ提出する予定としています。

まちづくり

「百歳健康長寿の秘けつ集」(第2弾) 発刊

百寿者24人の実践を紹介

健康長寿のまちづくりを推進する本市では、長寿者の経験や知恵、暮らしの中で実践する健康法などをまとめた「百歳健康長寿の秘けつ集」を昨年に続き、発刊しました。

口県田布施町)は、努力して目標を達成したという達成感や幸福感を味わうことが長寿のポイントと述べています。

同集は、「食事編」「運動・習慣編」「生きがい・心編」の3つのテーマに分けて紹介するほか、平成26年度に実施した百寿者調査の結果を掲載。第2弾では、新たに、「人生の教訓」も掲載しています。

百寿者に共通する特長として、「食事編」では、好き嫌いをせず、よく噛んでほおばりに食べることがもとより、家族や誰かと一緒に食べ、食事を楽しむこと、共食の大切さが伺え、「運動・習慣編」および「生きがい・心編」では、生きがいを持ち、適度の運動をして、前向きに生きる姿勢や学びへの意欲が旺盛であることなどが挙げられます。

京丹後市内最高齢の森田きくさん(110歳 網野町)は、自分流の体操や短歌を詠むことが生きがい。101歳の現役スイマーで、25本の世界記録を持つ長岡三重子さん(山

また、人生の教訓では、「周囲に感謝」という声が多く寄せられています。



24人の実践などを綴った「百歳長寿の秘けつ集」(第2弾)

秘けつ集は、B5判44ページ構成。1冊3000円(税別)で市内の書店で販売しています。

行財政

第2次京丹後市行財政改革を総括 5年間で57億2千万円の効果

市では平成22年度から26年度までの5年間にわたり、第2次京丹後市行財政改革に取り組んできました。第2次の行革では、「市民とともに進める地域経営」、「市民からみた行政満足度の向上」および「市民のための財政の健全化」の3つの基本方針に基づき京丹後市のさらなる発展と持続可能な行財政運営に向けて取り組み、5年間で57億2千万円の効果を挙げ、行財政改革を着実に推進しました。

財政の健全化により 57億2千万円の改革効果

市では、第2次京丹後市行財政改革大綱および同推進計画を策定し、市のさらなる発展と持続可能な行財政運営に向け、平成22年度から第2次行革に取り組みました。財政面では、平成27年度以降の合併特例措置の段階的な減少・終了による普通交付税の減額に備え、歳出抑制と歳入確保に向けた取り組みを行いました。定員適正化計画

市民協働による地域経営

市では、地域力の活性化支援と協働による行財政運営に向け、地域にぎわい創り推進員の設置やコミュニケーションビジネスを応援することで、市民と行政の役割分担と連携を図りました。

市民の市政参加の環境づくりのため、広報紙をはじめフェイスブックやユーチューブの京丹後市



市民サービスの向上に向け、総合案内窓口を配置



平成26年4月から民営化したゆうかり子ども園(旧市立峰山保育所)に通う園児たち

☆☆☆ 第2次行財政改革の効果額 ☆☆☆

	＜単位：万円＞
◇民間委託等の推進 業務委託の推進、指定管理者制度の導入など	1億1,847
◇行政関連施設の見直し 学校再配置、保育所統廃合、公共施設見直しなど	1億6,176
◇定員適正化計画の推進および職員給与の適正化 職員数の減員、市長等特別職の給与・期末手当カット、職員給与・管理職手当の一時カット ※他の効果額との重複分を減額しています。	9億7,128
◇積極的な財源確保 ふるさと納税の推進、未利用土地等の売却など	1億6,618
◇地方公営企業等の経営健全化 簡易水道、下水・集落排水等の使用料改定、国民健康保険税率の改定	7億2,078
◇事務事業の見直し 補助金の見直し、契約方法の見直しなど	5億 209
◇その他行財政改革による見直し 合併特例措置通減対策準備基金の積立、議員定数の見直し及び報酬カット、受益者負担の適正化など	30億8,016
合計	57億2,072

円行財政改革推進課
☎69・0050

行政満足度の向上

また、行政満足度の向上に向け、便利で分かりやすい行政サービスの提供や職員意識の改革、積極的な情報公開を進め、信頼される市役所づくりに努めました。行政サービスを維持・向上させながら職員数の適正化を進めるため、民間委託を推進するとともに、公務品質向上専門委員の任用や研修等により職員の能力開発に取り組みました。今後も、行政サービスの質を高め、市民から信頼される市役所づくりに向け弛まぬ努力が必要と考えます。

一層の行財政改革を推進

平成27年度から合併特例措置の段階的な減少が始まる中、市では平成26年度に策定した、「第3次京丹後市行財政改革大綱」および「同推進計画」に基づき、より一層の行財政改革を推進していきます。

まちづくり

14組の名人芸、プロの漫才に大爆笑

笑いと感動で地域を元気に！「地方創生 よしもと京丹後劇場」開催

素人名人芸披露会「地方創生 よしもと京丹後劇場」(京丹後青年まちづくり実行委員会主催)が11月8日、京都府丹後文化会館で開催されました。午前に行われた予選では、「素人名人芸披露会」への出場を目指す14組が漫才や手品、民謡など自慢のネタを披露



①よしもと・京丹後創生笑頭ふれ ②優勝の栄冠を輝いた山本 ③自慢の手品を披露する中川 ④プロの漫才を披露する中川 ⑤審査員長を務めた中山市長

露。見事8組が午後からの本選へコマを進めました。本選では、600人の観客が見守る中、今くるよさんら5人の審査員による審査の結果、昨年の雪辱を誓った小学生4年の漫才コンビ「トライアonz」が優勝の栄冠を手に入れました。

続いて、京丹後警察署員が防犯寸劇でマイナンバー詐欺等に対する注意を呼び掛けた後、「よしもと芸人による大爆笑ステージ」が開幕。本市のまちづくりとともに進める「よしもと・京丹後創生笑頭あふれ隊」のメンバーの中川家とタナからイケダが漫才、月亭太遊さんが落語を披露したほか、今くるよさんが得意のドヤサーのパフォーマンスで会場を盛り上げました。同劇場は、市の「宝」である人に着目し隠れた才能に光を当てるとともに、笑いと感動を通じた人々の交流および元気なまちづくりの推進を目的に開催されたものです。

まちづくり

「地域おこし協力隊員」に奥口さん

丹後町・矢畑地区の活性化へ



奥口 陽登さん

市では、総務省の「地域おこし協力隊」制度を活用し、丹後町矢畑地区の活性化を図るため、南山城村出身の奥口陽登さん(27)を11月2日(一日付)、「京丹後市地域おこし協力隊員」として委嘱しました。

中山市長から激励を受けた奥口さんは、「林業を通じて、まちの活性化に貢献したい」と抱負を話していました。

福祉

平和への誓い新たに

戦没者追悼式で3200有余の冥福祈る

京都府丹後文化会館(峰山町)で11月11日、京丹後市戦没者追悼式が行われ、遺族や関係者ら約300人が、先の大戦で亡くなった市内戦没者

3200有余の冥福を祈るとともに、平和への誓いを新たにしました。式では、全員で黙とうをさげた後、中山市長が「国の



戦没者の冥福を祈り、白菊を献花する遺族



戦没者の冥福を祈り、白菊を献花する遺族

京丹後市国民健康保険

医療費の状況

参考データ

京丹後市国民健康保険 疾病の状況

世界保健機関（WHO）によって公表された「疾病及び関連保健問題の国際統計分類」による疾病分類項目（19分類）に沿って、平成26年度の京丹後市国民健康保険における疾病分類別（14位まで）の医療費などの状況をお知らせします。受診件数は、歯周病や胃炎などの「消化器系の疾患」、

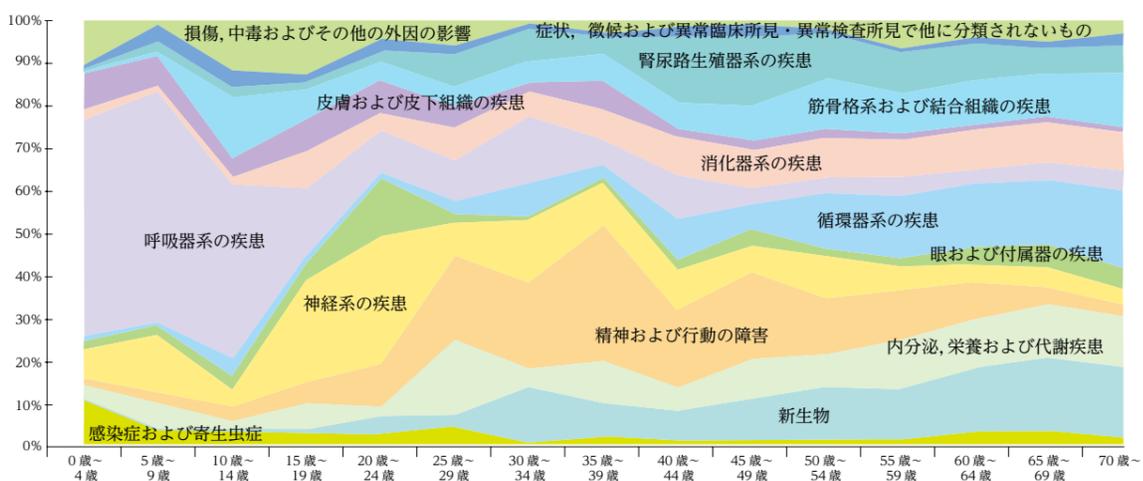
一人当たりの医療費は、前年度に引き続き高血圧性疾患などの「循環器系の疾患」が最も多くなりました。その他上位には、糖尿病などの「内分泌、栄養及び代謝疾患」、がんなどの「新生物」など、毎日の生活習慣の積み重ねから起こる生活習慣病が多く含まれています。

平成26年度疾病分類項目別の状況（平成26年3月から平成27年2月診療分）

疾病分類項目	受診件数の順位	一人当たりの医療費順位	受診件数(件)	受診日数(日)	医療費総額(千円)	一人当たりの医療費(円)	
						前年度	前年度比
消化器系の疾患	1 (2)	3 (3)	28,362	57,050	558,040	31,279	474
循環器系の疾患	2 (1)	1 (1)	27,215	45,698	879,701	49,308	4,191
内分泌、栄養および代謝疾患	3 (3)	4 (4)	16,110	26,967	491,488	27,548	609
筋骨格系および結合組織の疾患（関節炎など）	4 (5)	6 (6)	12,118	26,797	412,540	23,123	△ 891
損傷、中毒およびその他の外因の影響（骨折、捻挫など）	5 (4)	5 (5)	11,917	27,801	443,962	24,884	△ 261
呼吸器系の疾患	6 (6)	10 (10)	11,243	17,831	220,308	12,348	370
眼および付属器の疾患	7 (7)	11 (11)	9,629	13,710	211,452	11,852	1,868
新生物（がんなど）	8 (8)	2 (2)	6,698	17,944	738,742	41,407	1,325
精神および行動の障害	9 (9)	7 (7)	6,154	24,229	295,308	16,552	252
皮膚および皮下組織の疾患	10 (10)	14 (14)	5,353	7,574	51,801	2,903	224
神経系の疾患	11 (11)	9 (9)	4,097	11,958	234,184	13,126	1,096
感染症および寄生虫症	12 (13)	12 (12)	3,806	8,030	124,324	6,968	1,530
腎尿路生殖器系の疾患	13 (12)	8 (8)	3,658	9,631	234,948	13,169	△ 220
症状、徴候および異常臨床所見・異常検査所見で他に分類されないもの	14 (14)	13 (13)	1,590	3,418	57,247	3,209	△ 31
その他	-	-	2,584	4,835	79,860	4,476	-
合計			150,534	303,473	5,033,905	282,154	10,209

※ 数値は、疾病の分類が可能な入院・入院外（歯科を含む）の合計。受診件数の順位および一人当たりの医療費順位のカッコ内は、前年度の順位。

下のグラフでは、年齢階層別に疾病分類ごとの医療費の割合を示しました。糖尿病やがんなどの疾病が若い世代から見受けられ、早くから生活習慣を含めた予防意識の必要性がうかがえます。（平成26年度医療費分析資料）



※ 数値は、年齢階層別に疾病の分類が可能な入院・入院外（歯科を除く）の合計。

平成26年度の京丹後市国民健康保険の医療費の状況がまとまりました。年々減少傾向にある被保険者に対し、医療費は年々大きく増加。被保険者一人当たりの医療費は32万円に迫るものとなっています。

被保険者と医療費の推移

【表1】は、京丹後市国民健康保険の被保険者と医療費などを年度別にまとめ、それぞれの推移を示したものです。被保険者は各年度3%（500人）程度減少し、「一人当たりの医療費」は3〜4%の増加で推移しています。

「医療費総額」や「一件当たりの医療費」についても前年度と同様に増加していますが、「受診件数」や「受診日数」は前年度より減少していることから、医療費増加の要因は、大勢のかたが医療にかかっているからなどの単純なものではないことがうかがえます。

また、病気・疾病の種類によっても医療に要する費用が大きく変わることなど、次頁で「参考データ」として疾病分類項目別に受診件数や医療費などについて集約しました。検査や治療、薬など、医学・医療の進歩はさまざまな病気やケガなどに大きな効果をあげています。

その一方で、医療に要する費用の増加を伴うことも考えられます。この疾病分類項目別の状況を見てみると、一人当たりの医療費が多い疾病には、高血圧（循環器系）やがん（新生物）、糖尿病（内分泌）などの長期間の療養を要する疾病が多く含まれています。このような疾病は、食習慣や運動習慣、喫煙、飲酒など、日々の生活習慣の積み重ねによって引き起こされる生活習慣病と

よばれるものが多く、若い世代、子どもにまで発症が危惧されるなど注意が必要とされています。

年齢階層からみた一人当たりの医療費

【表2】は、各年度の医療費の状況を年齢階層別に「一人当たりの医療費」としてまとめ、推移を示したものです。平成26年度は、前年度と比較するとすべての年齢階層で医療費が増加する結果となりました。

全体的には、年齢に比例して一人当たりの医療費は大きく増加する傾向がみられますが、30歳代など若い世代でも医療費の増加が顕著となっています。また次頁のグラフは、平成26年度に医療費分析などに取り組んできた資料として、年齢階層別の各疾病分類にかかる医療費の割合を示したのですが、20歳〜30歳代にも糖尿病やがんなどの割合が多くなっています。これは、早くから長期的・慢性的な病気にかかる可能性があることを示し、特に生活習慣病とされる疾病に対する意識の向上や取り組みが大切になってきます。

京丹後市国民健康保険では、特定健診や保健指導、人間ドックなどの事業を行っています。これらの事業を有効に活用し、病気に対する予防意識や早期発見など、健康の維持・増進へとつなげていきたいと思います。

国保課 69・0220

【表1】京丹後市国保加入者の医療費などの年度別推移（※各年度3月〜翌年2月診療分）

年度	被保険者数 人	受診件数 件	受診日数 日	医療費の総額 千円	一件当たりの医療費 円	一人当たりの医療費 円
24年度	18,877	181,243	317,899	5,578,748	30,780	295,531
25年度	18,399	181,507	314,020	5,665,800	31,215	307,941
26年度	17,841	181,148	305,121	5,667,738	31,288	317,681
対前年度	△ 558	△ 359	△ 8,899	1,938	73	9,740

※ 件数は、被保険者が受診した医療機関などの総数
※ 医療費は、療養費・移送費を除いた費用

【表2】年齢階層別の一人当たりの医療費の状況（※各年度3月〜翌年2月診療分）

年齢階層(歳)	一人当たり医療費(円)								
	0〜9	10〜19	20〜29	30〜39	40〜49	50〜59	60〜69	70〜74	
24年度	128,516	84,698	76,772	109,206	189,681	266,151	331,825	430,596	
25年度	158,634	86,090	82,361	113,635	193,716	244,887	364,459	413,771	
26年度	164,026	99,537	87,611	165,711	202,935	296,984	377,728	486,481	
対前年度	5,392	13,447	5,250	52,076	9,219	52,097	13,269	72,710	

(参考資料:京都市国民健康保険団体連合会 京医-3-1号)

「感染症対策」は万全ですか？

インフルエンザ・ノロウイルスに注意



今回は、この時期注意が必要な「インフルエンザ」「ノロウイルス感染症」について久美浜病院の片田由美子看護師に聞きます。



文
市立久美浜病院
感染管理認定看護師

片田 由美子

寒い冬はウイルスにとって好環境!?

冬はなぜインフルエンザやノロウイルス感染症が流行するのでしょうか？それは、ウイルスの特徴にあります。



インフルエンザウイルスは低温乾燥に強く、冬の気候がウイルスの生存しやすい環境であると言えます。

ノロウイルスは気温が低い外界では、人間の体内に比べて安定して生存できるため、1カ月以上も感染性を保ちながら居続けます。そして、さまざまな人が、体内に取り込んだウイルスによって感染症を発症します。

インフルエンザ

～子どもや高齢者の重症化に注意

インフルエンザは風邪のような症状ですが、普通の風邪とどこが違うのでしょうか？普通の風邪の多くは、のどの痛み、鼻汁、くしゃみや咳などの症状が中心で、全身症状はあまり見られません。一方、インフルエンザは、38℃以上の発熱、頭痛、関節痛、筋肉痛など全身の症状が突然現れます。併せて普通の風邪と同じように、のどの痛み、鼻汁、咳などの症状も見られます。小児ではまれに急性脳症を、高齢者や免疫力の低下している人では肺炎を併発するなど、重症になることがあります（厚労省ホームページより）。

予防方法

◆うがい・手洗いの徹底

外から帰ったら、うがいや手洗いをする習慣をつけましょう。

◆マスクの着用

人ごみの中へ行くときや咳の症状がある場合は、鼻まで覆うなど、マスクを正しく着けましょう。

◆ワクチンの接種

ワクチンは抗体が付いてから5カ月間有効とされていますが、万能ではありません。体調を整え、うがい、手洗い、マスクなどの対策をとることが重要です。

なお、インフルエンザの検査は一定のウイルス量にならないと検出できません。発熱後12時間以降に行うことで再検査となる確率が下がります。

ノロウイルス感染症

～最低30秒の手洗いで感染を防ぎましょう

今年も新型ノロウイルスが検出されているため、例年よりも流行が拡大されると予想されています。現在、インフルエンザのようなワクチンは開発されていません。しかし、たとえ新型でも対策、対応は同じです。感染の仕組みはノロウイルスが経口摂取されることによる感染症です。ウイルス汚染されている食べ物からの直接感染と、人から人への二次感染があります。

予防方法

人から人への感染は「排泄後の手洗いが不十分」→「周囲環境がウイルスで汚染される」→「その環境に触れた人が手を洗わずに飲食したときにウイルスが体内に進入」という構図が成り立ちます。

これを防ぐ一番の方法は、流水と液体石鹸による手洗いです。飲食や調理の前には必ず十分な手洗いをしましょう。最低30秒かける必要があります。「もしもしかめよ」「ハッピーバースデー」などが15秒間なので、これを2回歌いながら楽しく手を洗い、家族と自分を守りましょう。



【12月3日～9日は障害者週間です】

障害者差別解消法ができました ～平成28年4月からはじまります～

この法律は、障害のある人への差別をなくすことで、障害のある人もない人もお互いに人格と個性を尊重し合いながら共生する社会をつくることを目指しています。この法律では、「不当な差別的な取扱い」と「合理的配慮をしないこと」が差別になります。

「不当な差別的な取扱い」とは？

例えば…「障害がある」という理由だけで、

- スポーツクラブに入れないこと
- アパートを貸してもらえないこと
- 車いすだからお店に入れないこと



障害のない人と違う扱いを受けているので、「不当な差別的な扱い」と考えられます。

ただし、例えば建物構造上、介護なしでは車いす利用者の入店ができない店舗において、繁忙時間帯であり、スタッフ数が十分でないため、入店を待ってもらおう対応をとらざるを得なかったなど、他に方法がない場合、合理的な理由がある場合は「不当な差別的な取扱い」になりません。



「障害」のある人への配慮ってどのようなこと？私たちができることってなに？（配慮の例）

- ◆視覚障害…書類を渡す際読み上げて内容を伝える
- ◆聴覚障害…筆談用のメモ用紙、ボードを用意する
- ◆肢体障害…車いすやオストメイトに対応した多機能内部障害 トイレを設置
- ◆知的障害…ふりがなや絵を使い、わかりやすい言葉で説明する
- ◆精神障害…気持ちが疲れた時に休憩できる場所と時間を配慮する



不当な差別的な取扱いをすることは、役所も会社・お店なども禁止されます。

障害のある人が毎日の生活を送る上で支障となる社会的障壁をなくすための配慮については、それを行うための負担が重すぎることのない範囲で提供することとされています。

	役 所	会社・お店など
不当な差別的な取扱い	してはいけない	してはいけない
合理的配慮	しなければならない	するように努力



ご利用ください
支援ファイル「にじいろノート」



市では、お子さんの日々の様子や成長を記録できる支援ファイル「にじいろノート」を発行しています。ノートを活用することで、お子さんの発達について相談関係機関に相談する際、スムーズに状況を伝えることができ、一貫したサポートが受けやすくなります。保育所や幼稚園、学校、福祉サービス事業所などが記入するページもあり、配布された資料や必要な書類を綴じこむこともできます。ぜひご利用ください。

配布対象：支援を必要とする18歳以下のお子さんの保護者

配布場所：市民局、障害者福祉課、健康推進課、学校教育課、療育機関、府立与謝の海支援学校、市内小中学校。

CD-Rから様式データをパソコンに移して記入することもできます。無料

＜利用されている方の声＞
・わが子の成長がよくわかり、振り返りができた。
・報告や相談したいことが漏れなく伝えられるようになった。

「私に何かお手伝いできることはありませんか？」その一言の声かけができることから配慮が始まります。「大丈夫ですか？」と聞かれるとお願いしづらいものです。その人が求めている支援をまず、聞くことが大切です。「～なければいけない」のではなく、その人は何がしてほしいのかを聞き、お互いに尊重しながら誰もが暮らしやすいまちを目指しましょう。



老若男女17団体が合同公演

久美浜町文化祭を開催

11月3日 久美浜町

文化の日の11月3日、久美浜小学校体育館で「平成27年度久美浜町文化祭合同公演」が開かれました。

この催しは、秋の恒例行事として市文化協会が各町で開催している「文化祭」の一環。今年も、同協会久美浜支部の所属団体や地域で文化活動に取り組む17団体が参加して、大正琴や太鼓、バンド演奏、太極拳、民謡、詩吟、社交ダンスなど、日頃の活動の成果を披露しました。

第1部では、同町湊宮の高齢者サロン利用者で構成する平均年齢84歳のグループ「いきいきサロン楽団と応援隊」が登場。ハーモニカ演奏と歌で『どんぐりころころ』『うれしいひな祭り』『荒城の月』の3曲を披露すると、会場はあたたかい雰囲気になりました。

第2部では、「久美浜町子供太鼓あまべっこ」が軽快なバチさばきを披露したほか、「久美浜児童合唱団」が息の合った歌声を響かせ、大勢の観客を魅了しました。

また、10月31日、11月1日の両日には、同会場で「文化祭作品展」を開催。地域の団体をはじめ、子どもたちや高齢者大学の受講生らが制作した絵画、書道、倭紙人形、陶芸、ガラス工芸作品などが並び、来場者の目を楽しませていました。



1. さくら会による「おぼこ盆唄」 2. 久美浜町子供太鼓あまべっこが軽快なバチさばきを披露 3. 作品展で絵画や陶芸作品などを鑑賞する来場者

冬の味覚 ズワイガニ漁が解禁

間人漁港などで初競り

11月6日

丹後町

日本海の冬の味覚、ズワイガニ漁が解禁された11月6日、市内の間人漁港(丹後町)・浅茂川漁港(網野町)では、新鮮なカニが次々と水揚げされました。

間人漁港では、6日午前10時頃に漁を終えた船が相次いで帰港。コッペガニ(雌)と緑のタグが付けられた間人ガニ(雄)が順に降ろされました。午後から初競りが行われ、仲買人の威勢の良い声が漁港に響いていました。

府漁業協同組合丹後支所の寺田直彦支所長は「雄は漁場によって小ぶりな所も見られたが、質・漁獲量は上々。好天が続くことを期待したい」と話していました。



▶船から水揚げされた雄のズワイガニ(11月6日、間人漁港で)



▲奥大野ふるさとレスキュー発足を祝う関係者たち

奥大野区防災会議構成組織を主に地域住民が救助救護活動を担う「奥大野ふるさとレスキュー」が10月23日、大宮町奥大野区で発足しました。市内で5カ所目。

ふるさとレスキューは、消防署から遠隔地にある中山間地で、事故や病気、災害時に地域ぐるみで助け合うシステムで、同区では、地元の消防団員や自主防災組織等のメンバーが現場に駆け付け、救急隊が到着するまでの応急手当てや救助活動を行う体制を整備。今後、応急手当に関する講習会や救助資機材活用訓練等を実施し、レスキュー会員の能力向上を図っていきます。

この日、同レスキューの発足を祝うスタート式が奥大野公民館で行われ、区役員や消防団関係者などが出席。関係者によるあいさつや資機材の披露が行われました。同組織の代表を務める川口勝彦奥大野区長は「京都府ならびに京丹後市、京丹後市消防団等のご支援により、奥大野区防災計画書に基づく奥大野ふるさとレスキューを発足することができました。今後会員の能力向上を図り、地域のセーフティーネットを強化していきたい」と抱負を述べ、安全で安心な地域づくりへの決意を新たにしました。

地域ぐるみで安全安心を確保 「奥大野ふるさとレスキュー」発足

10月23日

大宮町

長寿・良縁・漁師まち、伝説で魅力アップ

嶋児神社で浦島伝説勉強会

10月29日

網野町

網野町に伝わる浦島伝説の特徴である、長寿や出逢い、漁師といったストーリーを生かした観光誘客ならびに、網野町らしい商品づくりにつなげようと10月28日、浦島太郎を祭る嶋児神社で勉強会(京丹後市観光協会網野町支部主催)が開催されました。

勉強会には、地元の魅力を伝える観光ガイドや旅館のおかみ、伝説に関心のある市民ら15人が参加。同神社の側で旅館業を営む大町益美さんが、太郎が誕生し、乙姫と出会ったとされる『福島』や、太郎が釣り上げた魚を入れた『釣溜』、顔のしわを投げつけた『しわ榎』など、網野に伝わる名所を中心に紹介。大町さんは、「(浦島伝説は)良縁をもたらしたり、元気な子どもを授かるなど縁起の良い物語」と話していました。

同会の参加者からは、着物で踊りを楽しむ竜宮城ツアーの実施や、自生する葉草を使ったスカーフの開発、漁師まちをアピールする魚釣り大会の開催など、伝説と市の施策を絡めたユニークな提案が出されました。同会は、有志間の交流と地域の魅力向上に向け、引き続き開催を予定。



▶大町さんから福島について説明を受ける参加者

吉村伊助さんの功績たたえ植樹

峰山町1区の有志が公園にモミジ

10月24日

峰山町



▲モミジの苗木を植える有志の皆さん

大正時代初期、旧峰山町の上水道整備に多額の私財(当時の約4万円・現在の約4,700万円相当)を投じた故吉村伊助さんの功績をたたえようと10月24日、吉村伊助公園(峰山町吉原)でモミジの植樹が行われました。

植樹には、峰山町1区の有志25人が参加。当時、町長として峰山町政を牽引した吉村さんの郷土への想いを感じるとともに、同園が区民の憩いの場となるよう、5カ所に苗木を植えた後、石碑の手入れをはじめ、周辺の草刈りやゴミを拾い、約3時間の清掃作業に汗を流しました。

昨年に続き、ボランティア清掃を呼び掛けた世話人代表の岸田和夫さん(峰山町吉原)は、「吉村さんは郷土の誇り。公園が地域の皆さんに親しまれる場となれば嬉しい」と話していました。

シバザクラ 3,300株植栽

10月18日

弥栄町

水辺公園やさか野で花いっぱい運動



▶100人を超えるボランティアがシバザクラを植える汗を流した

爽やかな秋晴れとなった10月18日(日)、桜の名所として知られる水辺公園やさか野で、花いっぱい運動が行われました。イベントには、弥栄町の住民や花づくり団体、峰山高校弥栄分校の生徒など、総勢110名のボランティアが参加し、河川敷の斜面に3,300株のシバザクラを植えました。

今回植えたシバザクラは、3年後の春に見頃を迎える予定で、参加者は汗ばむ陽気の中で、約1時間の作業に取り組んでいました。

※市では、住む人や訪れる人に憩と安らぎを与える心豊かで美しいまちづくりを推進するため、花いっぱい運動を市民の皆さんと協働で展開しています。

いのち ぎずな 生命の絆

生まれてきてくれてありがとう

このコーナーでは、弥栄病院で赤ちゃん誕生の瞬間を喜びご家族の姿を紹介し、ご応募いただいた全ての方を掲載しています。どしどしご応募ください。



産んでくれてありがとう♡
男前の男に育てやるぞっ!!



松浦 陽真ちゃん(男の子)
10月生まれ・3,032g

母：愛美さん 父：健太さん(大宮町口大野)



元気にうまれてきてくれてありがとう♡
仲良く、笑顔いっぱい、楽しく過ごそうぞぞ♡
元気いっぱい、大きく大きくなれ!!♡



野々垣 碧人ちゃん(男の子)
10月生まれ・2,696g

母：里美さん 父：雄一さん(峰山町杉谷)



私もこの世に産まれてきてくれてありがとう♡
これから二人で
楽しい思い出作っていきましょう!!



大園 彩寧ちゃん(女の子)
10月生まれ・3,118g

母：真理子さん 父：祐平さん(鳥取県境港市/実家：大宮町新宮)



吉岡 帆波ちゃん(女の子)
10月生まれ・3,244g

母：夏希さん 父：高博さん(網野町浜詰)



お兄ちゃんと仲良く元気に
大きくなってね♡

京丹後の食材で簡単レシピ 旬★感 たんごはん Vol.24



ジャガイモ豚肉チゲ

チゲとクッパの違い知っていますか？
チゲは、ごはんのおかず。クッパは、
ご飯を入れて食べるそうですよ！

材料(4~5人前)

・ジャガイモ(中) … 5個	・コチュジャン … 大さじ2
・玉ネギ(大) … 1個	・味噌 … 大さじ1.5
・豚肉(肩ロース) … 200g	・ニンニク … 1片
・しいたけ … 3個	・粉唐辛子 … お好み
・えのき … 1束	・水 … 1.5ℓ
・青ネギ … 1本	・昆布 … 15g

*ない場合はバラ肉でも可

作り方

1. 具材を一サイズに切る。にんにくはみじん切りにする。
2. フライパンに油をひき、豚肉、にんにくを入れて中火で軽く炒めたら、ジャガイモ、玉ネギを入れて強火で炒める。
3. ある程度火が通ったら中火にし、コチュジャンと味噌を入れて全体に絡める。
4. 鍋に水と昆布を入れ、沸騰したら昆布を取り出す。
5. 炒めた具材としいたけ、えのき、青ネギを鍋に入れ、蓋をし煮込めば完成。(辛いのが好きな人は具材と一緒に粉唐辛子を入れて煮込んでください。)



教えてくれたひと

李 鍾云さん(丹後町)

韓国の家庭で作る鍋料理です。鍋の具といえば、ジャガイモですが好きな野菜を入れて食べてください。隠し味として、ほんだしを入れるとさらに美味しくなりますよ。ちなみに、韓国語でチゲとは「鍋」を表します。チゲはご飯と一緒に食べるのが韓国の食べ方です！

体験レポート

「辛くないですよ」と李さん。その言葉信じて食べたら辛さが襲撃。決め手は粉唐辛子とのこと。ジャガイモが辛さを和らいでくれます。また、お餅との相性も抜群！寒い日に食べて身体を温めましょう！
李さんの韓国料理プチ情報★豚キムチはキムチを炒めてから豚肉を入れると Good!



叙勲 旭日単光章(地方自治功労)



【元網野町議会議員】

昭和53年から平成2年までの長きにわたり、網野町議会議員として活躍。昭和63年からは副議長を務め、卓越した見識と指導力により円滑な議会運営を行うなど、町行政の発展に貢献されました。

故 城下 照司さん
(網野町島津)

叙勲 旭日単光章(地方自治功労)



【元網野町議会議員】

昭和57年から平成6年までの長きにわたり、網野町議会議員として活躍。産業建設常任委員会副委員長を歴任したほか、さまざま分野で手腕を発揮して、地方自治の進展に貢献されました。

故 立野 繁成さん
(網野町郷)

叙勲 旭日単光章(地方自治功労)



【元峰山町議会議員】

昭和62年から平成11年までの長きにわたり、峰山町議会議員として活躍。平成7年からは、文教厚生常任委員会委員長を務めるなど、卓越した見識をもって住民の福祉向上に貢献されました。

故 榎本 源吾さん
(峰山町吉原)

平成27年度 京都府公民館連絡協議会優良職員表彰

長年にわたり、地域公民館・地区公民館の職員として活躍。さまざまな公民館活動を企画し、多様な学習機会を提供したほか、世代を超えた交流の推進、子育て支援を実施するなど、活力ある地域コミュニティの形成や地域課題の解決に貢献されました。

- 【田村地区公民館 主事】 一ノ尾 修生さん(久美浜町平田)
- 【野間地区公民館 主事】 民谷 麻由子さん(弥栄町野中)
- 【黒部地区公民館 主事】 川戸 洋子さん(弥栄町黒部)
- 【北大路地区公民館 主事】 池辺 賢一さん(網野町網野)
- 【丹波地区公民館 主事】 山本 泰弘さん(峰山町丹波)
- 【川上地区公民館 館長】 土出 敏彰さん(久美浜町須田)
- 【久美浜地域公民館 館長】 松本 義雄さん(久美浜町鹿野)
- 【弥栄地域公民館 館長】 入江 範久さん(弥栄町和田野)
- 【大宮地域公民館 館長】 矢野 節雄さん(大宮町延利)

選挙関係功労者 総務大臣感謝状



【現市選挙管理委員会委員長】

旧大宮町の時から約16年間にわたり、選挙管理委員会委員として活躍。現在は市選挙管理委員会委員長を務め、選挙の管理執行および選挙の啓発事務に従事するなど、長年の功績が評価されました。

川口 健太郎さん(67)
(大宮町大野)

京丹後市防火図画 特選



松田 天晴君(宇川小)

「全国火災予防運動」の一環として、市消防本部が市内の小学4年生を対象に募集していた「防火図画」で、宇川小学校の松田天晴君が特選に輝きました。松田君の作品は火災予防ポスターとして、市内の学校や事業所などに配布されます。

その他の入賞者

- 入選 篠村 亮介君、永島 まりんさん(豊栄小)、長谷川 夕夏さん(長岡小)
- 佳作 小北 大翔君(峰山小)、松田 夏未さん(かぶと山小)、新井 夢理さん(弥栄小)、鈴木 七菜さん(大宮南小)、田村 彩さん(新山小)、葉賀 康輔君(網野北小)

平成27年度京都府 保健医療功労者等知事表彰



【元京都府助産師会会長】

長年にわたり、助産師として地域における母子保健活動に従事するとともに、京都府助産師会会長として、母子保健の充実と向上に貢献されました。

大田 祐子さん(59)
(弥栄町溝合)

「京丹後未来議会」を開催
高校生議員が市政について質問



上/市政について質問を行う高校生議員たち

将来このまちを支える高校生が、市に対し意見や提案を行う「まちづくりは君が主役！京丹後未来議会」が10月25日、京丹後市役所の市議会議場で行われました。市長や教育長などと議論をすることにより、市内の子どもたちがまちづくりに進んで参加しようとする意欲を高めることを狙いとして、(一社)京丹後青年会議所(金盛将士理事長)が企画。峰山・網野・久美浜の3高校から9人が、産業振興策や安心・安全のまちづくり、学校教育などに関する課題を取り上げ、施策の現状や今後の展望について質問しました。

「山陰海岸ジオパークビジネスフォーラム」を開催
ジオパークで地域を元気に!

「ジオパークで地域を元気に!」をテーマに、ジオパークを活用した地域の活性化について考える「第2回山陰海岸ジオパークビジネスフォーラム in 京丹後」が、10月27日に開催されました。午前の第1部では、地域資源を活用した「ジオパークの魅力体験ツアー」を実施。市内外から30人が参加して、とれたての魚を使ったにぎり寿司作りや内山ブナ林散策、久美浜の街歩きと遊覧船での久美浜

湾周遊、帯揚げ染めと機屋見学などを行いました。第2部では、午前中のツアーを元にした基調講演のほか、「ここにあるじゃないか地域資源」売れる旅行商品の作り方」をテーマに、グループワークを実施。参加した52人は、65歳以上の方が同窓会で京丹後に訪れる場合を想定し、地域の魅力を活かしたモデルプランを作りあげました。(観光振興課)



グループワークで、熱心に議論する参加者たち

主な質問と回答(抜粋) ※質問順

- ◆**網野高2年 武野健太議員**
問 東日本大震災後に、京丹後市が津波対策として取り組んだ施策はどのようなものがあるのか。
答 平成23年に海岸部3町の避難所77カ所の高さを計測し、各避難所に海抜を表示。また、平成23・24年度において、10以上の津波を想定した避難訓練に取り組んだ。さらに、国による「日本海側における津波高に係る調査結果」を受け、本年3月に津波災害に対する避難所の見直しを行った。
- ◆**峰山高3年 大下智加都議員**
問 京丹後市は海も山も楽しむことができるため、市内の観光地を海側と山側2つのコースに分けてみてはどうか。
答 第2次観光振興計画の重点戦略プロジェクトとして「さと歩きコースの開発整備」と「さと歩きガイドの育成・体制づくり」を図ることにしている。現在行われている体験プログラムと組み合わせるなど、地域や観光協会とも相談し、魅力あふれるコース設定を考えた。
- ◆**久美浜高2年 田中優希議員**
問 京丹後市に若い人が多く残るためには遊ぶところが必要。若い人が楽しめる施設を建設、誘致できないか。
答 「遊べる施設」は、基本的に民間が主導してつくるもの。都市計画では、峰山から大宮にかけての国道312号や482号沿いを都市機能を集積するエリアとしており、商業機能が集まるように誘導している。併せて交通インフラの整備を行うことで、交流人口も増加し、若い人が楽しめる施設の誘致につながっていくものと考えます。
- ◆**網野高2年 坪坂航希議員**
問 市外だけに観光情報を発信するのではなく、市内 高校生にも情報を共有することで、地域一体となって市をPRしていくのではないかと。
答 市職員による出前講座のほか、小学生を対象にした山陰海岸ジオパークに関するフィールド学習を実施している。また、小学3年から中学3年で、社会科地域学習や理科ジオパークの学習内容を「丹後学」と位置づけ、総合的な学習時間を活用して実施している。
- ◆**峰山高2年 角江孝一議員**
問 京丹後市に戻ってきて暮らしたい人、移り住みたい人が必ず必要なものは仕事。市では、地域特有の産業のほか、大手企業の誘致や連携など仕事をしやすいまちづくりに向けて今後どのような計画があるのか。
答 産業振興や働く場づくりに向けて、「商工業総合振興条例」を定め、今後実施していくことの基本を決めると同時に、活動計画として「京丹後市新経済戦略プロジェクト100」をつくり、具体的な事業や活動を行っている。また、市では、積極的に地方創生に向けた取り組みを進めている。具体的には、全国で真っ先に策定した「まち・ひと・しごと人口ビジョン及び総合戦略」の中で、仕事づくりとして、「新シルク産業」の創造に向けた取り組みを行っている。
- ◆**久美浜高2年 玉井侑香議員**
問 今以上にスポーツの盛んな地域とするため、プロスポーツ選手による技術講習会の開催や多様な競技に対応した施設(体育館)を建設できないか。
答 スポーツ団体とも協議をし、府の制度も活用しながらトップアスリートによる指導を受けることができる機会を作っていく。また、体育館などについては、要望もいただいているが、多額の財政負担を伴うことから、球場やグラウンドの整備等とあわせて、どのように進めていくのかを検討している。
- ◆**網野高2年 田淵隆太議員**
問 自動車を持たない住民のため、駅に多機能を持たせ、多種多様な住民サービスを受けられるようにしてはどうか。
答 本年度から京都丹後鉄道の運行をしているウィラー社や、沿線市町との更なる連携により、公共交通ネットワークの充実や駅を拠点としたまちづくりの推進に取り組んでいきたい。
- ◆**峰山高3年 廣瀬千夏議員**
問 小さい子どもにも歴史に興味を持ってもらえるよう、丹後七姫を使用したゆるキャラの作成、各地を周るためのスタンプリー、大人向け歴史観光ツアーを行うてはどうか。
答 「海の京都」の取り組みの中で、「悠久の時間が奏でる神の箱庭」と題して、久美浜から小天橋、夕日ヶ浦にかけての自然や歴史の魅力に触れていただけるコンセプトツアーを実施している。ゆるキャラについては、今後検討したい。
- ◆**久美浜高2年 田中希亜議員**
問 災害時の対応を身に付け、自分自身を守るため、学校や地域単位での避難訓練の回数をもっと多くすべきでは。
答 同じ災害でも、それぞれの地域の地理状況により、土砂崩れや河川の氾濫など被害想定が異なるため、地域の実情にあった避難経路の確認や災害時チェックリストの作成などを行い、地域単位での防災への取り組みや避難訓練の回数を増やしていきたいと考えている。

市長インタビュー
和気 泰来

「マニフェスト大賞」は、原・静岡県牧之原市長いただきました。早稲田大学マニフェスト研究所顧問・北川正恭・元三重県知事らの提唱で平成18年から開催され、政治家のマニフェストを巡り地方自治体の首長・議会、関連する活動を行う市民の活動を表し、顕彰することで、政策重視の地方政治を推進し、更なる政策提言の向上につなげ「善政競争」を促すことを期待し、全国的な取り組みとして実施されています。本年度は、各賞へ過去最高となる総数2467件の応募が全国からなされ、このほど、大変栄誉なことに、首長部門において全国5人の受賞者の一人として、京丹後市長を選定(このうち最優秀賞は、西

「市民総幸福」「市民総参加」を掲げ、職員や市民の皆さんの努力により、本年度の「マニフェスト大賞優秀賞」(首長部門)に選定いただきました!

背景にした市長方針のもとに、上司と部下が対話により原則、係長以上の職員全員が自己方針・目標をつくり、自律的・能動的に業務を進める「方針共有制度」を進めたりしています。去る11月6日に東京で授賞式が行われました。受賞に際しての北川審査委員長による講評を記載して紹介します。

「マニフェスト大賞」授賞式で、審査委員会・曾根泰教慶應義塾大学大学院教授(左)から表彰を受ける中山市長

ちづくりを進める」を基本方針として、行政運営の中心に「幸福」を据えたことと注目を集めた。マニフェストは、個人ホームページだけでなく、市役所ホームページ「市長室」にも掲載し、検証結果を公開している。マニフェストを職員全員で、かつ、職員それぞれが主体的に取り組みもつとする「方針共有制度」を取り入れていることも特徴的。「京丹後市白書」は市民・職員が丸となってまとめた、意欲的な内容となっている。

京丹後市では、平成16年の新市合併誕生以来、市役所の千人以上もの職員一人ひとりの大切な力を合わせ、かけ合せていく、そして生活の現場から「市民がど真ん中」に市民の皆さん一人ひとりの心と力を合わせていく、そんな職員と市民一人ひとりの大きな力と成長と進歩を続けるまちづくりを目指して各分野で取り組みを進めてきました。今回の受賞は、そんな市民の皆さんと職員の方一人一人ひとりの日ごろの着実な努力の成果にほかなりません。今後とも、このことを貴重な糧に、市民総幸福のまちづくりが市民総参加で着実に進められていくことを願ってやみません。

京丹後市長 中山 泰

図書館だより

◆開館時間／10時～18時（峰山・あみののみ水曜は19時まで）
毎週月曜・毎月1日は休館日（土日祝日と重なる場合は翌日）
◆貸出／1人20点まで・2週間
◆図／峰山図書館（☎62-5101） 大宮図書室（☎69-0672）
あみの図書館（☎72-4946） 弥栄図書室（☎65-2101）
久美浜図書室（☎82-1771） 丹後図書室（☎69-0664）

12月図書館カレンダー

日	月	火	水	木	金	土
29	30	12/1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	1/1	2

今月のおすすめ

●『聖なる夜に
— A SMALL MIRACLE』

ピーター・コリントン／作
BL出版

●『18きっぷ』

朝日新聞社・朝井 リョウ／著
朝日新聞出版



クリスマス・イブ。それは、奇跡がおきる特別な夜。手にしたわずかなお金も奪われてしまい、雪の中におれてしまった、おばあさん。しかし、そう、奇跡はおきるのです。おばあさんにすくいの手が…。文字のない絵本。静かに静かに、クリスマスの夜が更けていきます。



受験をし大学へ行く、就職のために故郷を離れる、地元で働く。18歳、誰もが何かしらの選択をする。人生のはじまりの第一歩の選択をした46人。それぞれの18歳の選択を伝える。何かを選択し生きていくことが怖く感じた時は、この本を開いてほしいと著者は言う。ここには、初めての選択をくださった仲間がいる。



縁城寺手錫杖（縁城寺所蔵）

縁城寺は、言い伝えを記した縁起によると、養老元年（717）年、遠くインドから日本にやってきた善無畏三蔵というお坊さんによって開かれたと伝えられています。数多くの文化財を残す古いお寺であり、修験のお寺でもあります。錫杖とは、修験者が修行の時に使う持ち物の一つです。通常は長さ170センチほどありますが、縁城寺の手錫杖は長さ50センチと短いものです。そのため、お寺の法会や護摩祈祷で使われたものと考えられます。先端の輪形や鉤には、環が左右3個ずつ通されており、揺れると音

京丹後市の文化財 116 縁城寺手錫杖

智海の銘がある手錫杖

が鳴ります。茎の部分には、「文明三八辛卯」「智海」と刻まれています。智海は、15世紀後半に活躍した僧で、籠神社の別当寺の大聖院を建立しました。また智海の描いた不動明王像は丹後各地に残っています。このように縁城寺の手錫杖は、制作年代等が分かるものであるとともに、戦国時代に活躍した智海に関する資料である点が評価され、昭和60年3月28日付で峰山町指定文化財（工芸品）に指定され、平成16年の京丹後市発足とともに市指定文化財となっています。縁城寺手錫杖は、京都文化博物館で開催する「日本のふるさと大丹後展」で展示されます。（12月5日～1月17日）

～秋の読書週間（旬間）読書推進事業～ 市内13小学校で本の魅力を紹介



秋の読書週間（旬間）に伴う読書推進事業として、市内13小学校に図書館職員が訪問し、本の魅力を紹介しました。「ストーリーテリング」や「ブックトーク」、「読書へのアニメーション」などで読書の楽しさを伝え、子どもたちが、1冊でも読みたいと思う本と出合ってくれることを期待しています。

- ※「ストーリーテリング」…語り手が物語を覚えて聞き手に語ること
- ※「ブックトーク」…その本のおもしろさを伝え、読んでみたいという気持ちになるよう、特定のテーマに関する何冊かの本を紹介
- ※「読書へのアニメーション」…読書が好きになるよう導くために、ゲームや遊びをとおして読書に親しみ、楽しみながら読解力・表現力・コミュニケーション力を育てる手法

第12回大人の“耳から読書”を開催



朗読に耳を傾ける参加者たち

あみの図書館では10月18日、「第12回大人の“耳から読書”」を開催しました。大人の方にもお話や朗読を楽しんでもらおうと、平成22年度から実施。参加者たちは、グリム童話の語りや、挿絵をスクリーンに映しての朗読などに、じっくりと聞き入っていました。

広報クイズ



今月号の記事の中からクイズを出題します。全問正解者の中から抽選で5人に図書カード500円分をプレゼント!

- 問1 「〇〇健康長寿の秘けつ集(第2弾)」を発行
- 問2 よしもと京丹後劇場で「〇〇組」が名人芸を披露
- 問3 「まちづくりは君が主役!京丹後〇〇議会」を開催

応募方法

はがきに ①クイズの答え（○の中に入る数字や文字）②住所 ③氏名（ふりがな）④年齢 ⑤電話番号 ⑥広報紙の感想やイラスト、取り上げてほしいテーマなどをご記入の上、秘書広報広聴課まで（宛先は裏表紙を参照）。なお、お寄せいただいた感想やイラストは広報紙に掲載することがあります。※⑥の項目も忘れずにご記入ください。

応募締切

12月15日（火）当日消印有効。ウェブサイトからの応募も受け付けます。（<https://www.shinsei.elg-front.jp/kyoto/uketsuke/sform.do?acs=kohoquiz>）QRコードからもアクセスできます



11月号の答え

問1…E V 問2…30 問3…ロボット

11月号当選者

山本正寛さん（弥栄町）、吉岡妙子さん（網野町）、高野和子さん（網野町）、吉田くめ子さん（網野町）、豊嶋彩世さん（久美浜町）
応募総数34人、全員正解でした。ご応募ありがとうございました。

京都府丹後文化会館 インフォメーション

～ココロとカラダに優しい歌～

沢田知可子

アコースティックコンサート

12/6日

時 開演13:30（開場13:00）
所 京都府丹後文化会館（峰山町杉谷）
料 一般3,000円／高校生以下1,500円
※当日各500円増 《全席指定》
友の会会員前売りのみ2,700円（2枚まで）
主催／京丹後市・（公財）京都府丹後文化事業団
図 京都府丹後文化会館 ☎62-5200

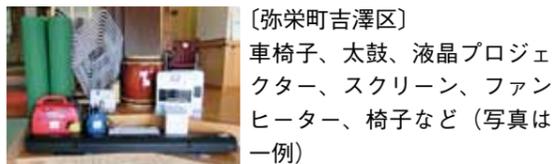


前売券
発売中

「宝くじ助成」で地区の備品を整備

吉澤区（弥栄町）において、宝くじの助成金を活用して祭用備品およびコミュニティ備品を整備しました。この助成は、（財）自治総合センターが行っているもので、宝くじを使った社会貢献広報事業のひとつ。地域社会の健全な発展と住民福祉の向上を目的に、地域振興事業に対して行っているものです。

吉澤区では、車椅子、太鼓、液晶プロジェクター、スクリーン、ファンヒーター、椅子などを購入しました。（平成27年度助成決定地区：1地区）



〔弥栄町吉澤区〕
車椅子、太鼓、液晶プロジェクター、スクリーン、ファンヒーター、椅子など（写真は一例）

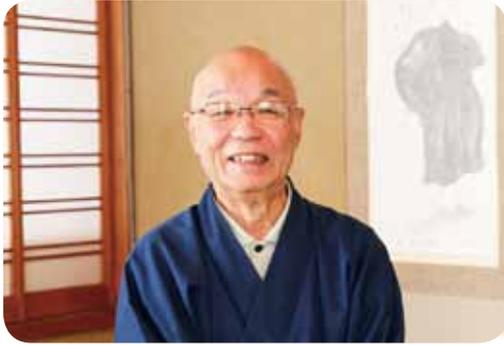


若者・みず者・ばか者がまちをかえる



まちがふれるひと・地域のみさを発見してくれる人・ひとつのことに夢中に打ち込むひと

▶「羅漢さん」の木版画制作について語る幻一さん



kyotangojin

木版画家

まぼろし 幻

はじめ

一さん (73)

(網野町下岡)

京丹後人

68

顔は「こころ」を写す鏡 笑顔咲き誇るまちに

悟りの境地に達した修行僧「羅漢さん」を通して、人の心を表現する木版画家、幻一さん。全国各地で個展を開いているほか、出張講座や世界各国の版画家との交流にも取り組んでいる。画業50年を迎え、念願の「こころの森美術館」を開設した幻一さんに近況を伺った。

◆ ◆ ◆
幻一さんは京都市出身。意外にも、学生時代は水泳や野球に打ち込むなど、スポーツ好きだったという。

「将来は絵描きになろう」と決心したのは中学3年の時。日本画家の先生に鉛筆デッサンを褒められたのがきっかけだった。高校2年の秋には、美術部へ入部。顧問の教諭が東京藝術大学版画科の出身だったこともあり、部活動では主に銅版画に取り組んだ。

高校卒業後は、当時世間で脚光を浴びていた木版画を学び、23歳の時、日本モダンアート展で初入選。これを「画業元年」として絵描きの道を歩み始めた。

「羅漢さん」と巡り合ったのは30代半ば。高山で修行していた友人から羅漢の話聞き、幼少の頃、地藏盆で歌っていた「数珠回し」の歌詞を思い出した。「羅漢さんがそろったらまわそじゃないか」。以来、この羅漢を作品のモチーフとし、昭和54年から、人の喜怒哀楽を五百体の羅漢で表現する木版画「五百羅漢」の制作に取り掛かった。

海が好きという幻一さんは平成元年、「自然豊かな地で制作に専念したい」と京丹後に移住。網野町の浅茂川漁港を望む丘に画廊を設け、残り250点となっていた「五百羅漢」の制作に

没頭した。

幻一さんの作品には、「和」「幸」など画意を表す漢字一字が添えられている。制作の際は、まずこの漢字を決めて、文字からイメージする心の動きを羅漢の表情や仕草に凝縮していく。「自分の心と向き合いながら創作していくが、環境の変化や人との縁も作風に影響している」と話す幻一さん。平成2年には、久美浜町宗雲寺の住職と知り合い、「住職の笑顔に吸い込まれた」と自らも僧侶になった。その後の作品は「羅漢の表情がやわらかくなった」という。

平成9年に「五百羅漢」が完成。現在は、孫の誕生を機に「わらべ羅漢」の制作に取り組んでいる。「孫が二十歳になる平成32年までに五百点を制作し、一緒に完成を祝ってお酒を飲むのが夢」と笑う。

「経済的な豊かさも大事だが、そのために人生があるわけではない。今日の命を授かったことを喜び、人生を楽しんでほしい」と幻一さん。平成15年から続けている出張講座では、「顔とこころ」をテーマに「喜怒哀楽」の表情の描き方を教えている。「顔はこころを写す鏡。人生いろいろあるが、喜、楽、の顔を意識して、一日一日を大切に」と受講者に語りかけている。

画業50年を迎える今年、自宅近くの古民家を改修し、念願だった「こころの森美術館」を11月に開設。運営はNPO法人こころの森(三浦到理事長)が担い、自身は館長を務める。美術館では、幻一さんの「羅漢さん」シリーズや国内外の芸術家作品を展示するほか、講演会や音楽演奏の会場、地域のコミュニティスペースとしても活用していく。

「多くの方に協力いただき、長年の夢だった美術館を開設することができた。地域の垣根なく利用していただき、笑顔の花咲く和みの場所になれば」と締めくくった。

つぶやき

今月の特集は、若者と仕事にスポットを当てました。▼おっぴらに「仕事が楽しい」「仕事に情熱を注いでいます」というのはなかなか言えないものですよ。そこで今回、3カ月前から市民の皆さんに情報提供を求めつつ、計40人の方に取材協力を依頼しました。▼仕事の話はもちろん、ライフスタイルや趣味など、いろいろな角度から横顔に迫りました。取材を終えて感じたのは、皆さんが京丹後市について真剣に考えていること。世間話や雑談の中にも「丹後を良くしたい」「笑顔が見たい」「地元に戻返しがしたい」といった言葉がたくさん出てきました。▼そして、もう一つ。仕事の苦労の中にも「今を楽しんでいる」というのは欲張りな話で、楽しむために努力を惜しまない方が多い印象を受けました。▼私自身を振り返ると、まだまだ努力が足りません(汗)。苦労したり楽しんだりしながら、「濃い人生」を送りたいですね。／遼

人口・世帯数

男	27,803人 (-7)
女	29,950人 (-23)
計	57,753人 (-30)
世帯数	22,703世帯(+12)
11月1日現在、カッコ内は前月比。	
住民基本台帳(外国人含む)による。	

FM たんごネット放送実施中

パソコンやスマートフォンからFMたんごのラジオ放送を聞くことができます。詳しくは、FMたんごホームページ【fm-tango.jp/】でご確認ください。