

プレスリリース
(報道関係者各位)

PRESS



Kyotango City Board of Education

京丹後市 教育委員会事務局

京都府
京丹後市
KYOTANGO CITY

京丹後アートフェスティバル 2026 の開催

令和8年8月28日 発表

問 生涯学習課 TEL:0772-69-0630

本市では、「文化芸術振興計画」に基づき、市民が多様な文化芸術に触れ、そこでの学びや体験を通して、創作や表現することの楽しみを体得できる機会を提供するため、京丹後アートフェスティバル 2026 を開催しますのでお知らせいたします。

——— 記 ———

【会 期】 令和8年9月～令和9年3月

【場 所】 大宮ふれあい工房、ほか 市内各所

【内 容】 京丹後アートフェスティバル 2026 の開催について

- (1) 京丹後の特色「織物」「文化財」「健康長寿」×文化芸術を新たなコンセプトに、このまちの文化を芸術の力で100年先へとつなぎ、つむいでいくプログラムを展開
- (2) 丹後ゆかりのクリエイターを紹介する展覧会シリーズ第2弾、デザインユニット「COCHAE (コチャエ)」
- (3) 15団体と連携し、全50事業のアートイベントを市内各地で開催

※詳細な情報は、次ページをご覧ください。

(1) 京丹後の特色「織物」「文化財」「健康長寿」×文化芸術を新たなコンセプトに、このまちの文化を芸術の力で 100 年先へとつなぎ、つむいでいくプログラムを展開します。

新プログラム

「TANGO CULTIVATE～100 年後の文化、100 年後の丹後を考える～」

時代の変化や人口減少により、地域の伝統や地場産業は今、多くの課題に直面しています。本プログラムでは、丹後の誇りである「織物産業」「健康長寿」「文化財」の 3 つを未来へつなぐヒントを探ります。各地でこれらと「文化芸術」を掛け合わせて活躍するゲストを迎え、誰もが実践したくなるレクチャー＆ワークショップを実施。未来の地域文化のあり方を考えます。

第 1 回 地場産業×芸術祭「織物の魅力をアートで拡張する」

1000 年以上の歴史を持つ織物のまち山梨県富士吉田市では、この伝統を未来へつなぐため、民間と行政が協働し、若者や移住者を巻き込んで布の芸術祭「FUJI TEXTILE WEEK」や「ハタオリマチフェスティバル」など、地域内外を魅了する事業を仕掛けてきました。今回はその立役者である勝俣美香氏をゲストに迎え、事業誕生のきっかけや一大プロジェクトへと成長させたプロセスをお聞きし、私たちのまちにおける新たな可能性を探ります。

日時 令和 8 年 10 月 31 日（土）14:30～15:45

会場 TANGO OPEN CENTER（丹後織物工業組合内）

ゲスト 勝俣美香（富士吉田市役所 経済環境部次長）

田中智子（京丹後市観光公社本部長）

第 2 回 認知症×演劇「老いを演じてみる」

劇団「OiBokkeShi」を主宰する俳優・介護福祉士の菅原直樹氏が手がける、認知症ケアに演劇的手法を用いた、全国各地で人気を集めているワークショップを実施します。実際に身体を動かして演じることで、認知症の方や他者とのコミュニケーションのヒント、新しい気づきを共有します。演劇経験は一切不要、身近な場での他者理解を深め、健康で長生きするための心と身体を育みます。

日時 令和 8 年 11 月 21 日（土）14:00～16:00

会場 峰山地域公民館

ゲスト 菅原直樹（「老いと演劇」OiBokkeShi 主宰、劇作家、演出家、俳優、介護福祉士）

定員 30 名 ※市 HP より要予約

第 3 回 震災×メディア「まちの記憶を記録する」

丹後地震から 100 年の節目を迎える今年度。災害によって私たちの生活や、長く培ってきた文化が突然失われてしまったとき、まず何から取り掛かり、それによって何を未来へ継承していけるのでしょうか。東日本大震災後の仙台を中心に、アートやメディアを媒介とした

アーカイブの仕組みづくりを行ってきた甲斐賢治氏をゲストに迎え、大切な「記憶」を「記録」として残していくことの意義について、あらためて考えます。

日時 令和9年2月予定

ゲスト 甲斐賢治（せんだいメディアテーク アーティスティックディレクター）

※詳細が決まり次第、市HP等でお知らせします。

（２）丹後ゆかりのクリエイターを紹介する展覧会シリーズ第２弾、デザインユニット「COCHAE（コチャエ）」を紹介します。

Tango Creator's Exhibition Vol.2 COCHAE

美術館のミュージアムショップやお土産物売り場、最近では市内のコンビニまで、ポップな見た目とどこか心をくすぐられる、そんな彼らのデザインを目にしたことがある人は多いのではないのでしょうか？

丹後ゆかりのクリエイターを紹介する展覧会シリーズ第２弾では、岡山と京丹後を拠点に活躍するデザイン・ユニット COCHAE（コチャエ）をご紹介します。

会場では、コチャエの原点であるグラフィック折紙をはじめ、全国的に有名な「岡山名物 きびだんご」のパッケージ、また丹後の織物事業者とコラボレーションした、話題の丹後ちりめん体験キット「カップチリメン」、そして京丹後アートフェスティバル ARTMAP(2023～2025) など、これまで手がけた多彩なプロダクトが一堂に会します。

紙や布といったフラットな面を「折る」ことで立ち上がる、ユーモアあふれる立体世界。遊び心とデザインが交差するコチャエの魅力を、ぜひ会場でご堪能ください。

日時 令和8年10月30日（土）～令和9年3月28日（日）9:00～17:00 火曜～木曜休館

会場 大宮ふれあい工房

COCHAE プロフィール

“あそびのデザイン”をテーマに活動する軸原ヨウスケ、武田美貴、長友真昭（2025～）によるデザイン・ユニット。2003年結成、「折紙をもっとポップに！」をキーワードにグラフィック折紙を制作。現在は新しい視点を持った玩具や雑貨の開発、商品企画、展示やWSなど幅広い活動を行っている。近年は、太秦映画村のオリジナルグッズや山方永寿堂の「岡山名物 きびだんご」などのパッケージデザインを数多く手がけており、忘れられかけている伝統や地域に根ざした文化を発掘し、継承していきたい、そんな想いが活動の原点にある。モットーは「驚きと喜びのある物づくり」。手に取った人が幸せな気持ちになり、運を開くきっかけとなるようなデザインとプロダクトの制作をめざしている。

（３）15 団体と連携し、全 50 事業のアートイベントを市内各地で開催します

市内で活動する文化芸術団体や文化施設等と連携し、会期中、50 ものアートイベントを開催します。京丹後アートフェスティバル 2026 のプログラムリーフレットを持って該当イベントを巡り、オリジナルスタンプラリーに参加すると、リーフレットの表紙にあるキーワードが現れます。

連携団体・施設（五十音順）

京丹後市文化協会、京丹後市連合婦人会、京都府、京都 Re:Search 実行委員会、京都府女性の船「ステップあけぼの」、こまねこまつり実行委員会、実行委員会「久美浜のゆめ」、丹後オープンファクトリー実行委員会、丹後織物工業組合、丹後クリエイティブセンター西陣織あさぎ美術館丹後館、丹後で福祉とアートをつなぐ実行委員会、丹後文化芸術祭実行委員会、ツクルアトリエ、Music Fusion in Kyoto 音楽祭実行委員会、森の中の家安野光雅館



京丹後アートフェスティバル 2025 の展覧会やワークショップの様子

SPECIAL PARTNERSHIP PROGRAM



※京丹後市内の周遊には路線バス(丹海バス)や、乗合タクシー(mobi)、公共ライドシェア(みんなの交通)が便利です。

参加無料

図書館初めての方、歓迎
まよこ（ねぎぼうず文庫）
にまつわることを
「まよこ（ねぎぼうず文庫）」を運営
することによるユニット。



KYOTANGO ART FESTIVAL 2026 EVENT CALENDER



イベントにより主催や
問い合わせ先が異なります
詳細は京丹後市HPをご覧ください。



最新のイベント
カレンダー
はこちら



詳しい位置情報は
Google Mapを
ご覧ください



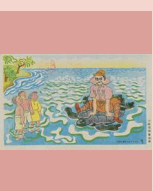
9月より開催

展示会



～9/7(月) 9:30～16:30
安野光雅生誕100年記念展示
「きつねがひろったイソップものがたり」「昔の子どもたち」
今年、生誕100年を迎える作家安野光雅の記念展示。「きつねがひろったイソップものがたり」「昔の子どもたち」です。安野の抒情的な水彩画をお楽しみください。
| 会場 | 森の中の家 安野光雅館 | 休館日 | 火

協賛展



～10/25(日) 9:30～16:00
「妙子想うー稲葉東と沖繩戦ー」
昭和20年4月沖縄戦において戦死した稲葉東(豪商・稲葉家13代稲葉市郎右衛門景介の長男)。その最期を支えた妻、妙子という一人の女性がいます。本展では、妙子が生涯、大事に残していた思い出の数々から関係資料を通して、東の最期やそれを支えた妙子の想いに迫ります。
| 会場 | 京丹後市立丹後古代の里資料館 | 休館日 | 火

協賛展



～2027/3/28(日) 10:00～17:00
2026年 西陣織美術工芸展 特別展「浮世絵とジャポニズム」
19世紀後半に日本文化からヒントを得て展開した西洋の芸術家達の新しい創造活動「ジャポニズム」は、印象派やアールヌーボー誕生のきっかけとなりました。それらの作品をモチーフに蓄光糸を使用し、明暗異なる表情をみせる西陣織をご覧ください。
| 会場 | 丹後クリエイティブセンター・西陣織あさぎ美術館 丹後館 | 休館日 | 火・水

展示会



9/1(火)～9/27(日) 10:00～16:00
第3回久美浜芸術祭「久美浜のゆめ」
梅田俊作絵本原画展「おじいちゃん」/梅田俊作作品京丹後市書蔵絵本展示 ポストカード展
丹後出身の絵本作家梅田俊作の作品を中心に開催するアートイベントです。
まちを回遊しながら、親子で楽しめるイベントが目白押しです。
| 会場 | 豪商稲葉本家 | 休館日 | 水

協賛展



9/8(火)～9/28(月) 9:00～19:00(火・金～18:00/日～13:00)※28日～16:00
TANGOまるっばアートコレクション
陽がい・福祉・アートの関係を身近に、またさまざまな場所で作品と出会う場をつくってきた「TANGOまるっば美術館」は、新たに展覧会「TANGOまるっばアートコレクション」として、一つひとつの表現に光をあて、作品との出会いを促します。
| 会場 | 弥栄ゆう薬局 | 休館日 | 土・祝

展示会



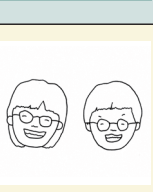
9/9(水)～12/7(月) 9:30～16:30
安野光雅生誕100年記念展示「物語の街から村へ」
今年、生誕100年を迎える作家安野光雅の記念展示。「物語の街から村へ」です。
安野の抒情的な水彩画をお楽しみください。
| 会場 | 森の中の家 安野光雅館 | 休館日 | 火(祝祭日は翌日休館)

展示会



9/10(木)～9/28(月) 10:00～17:00
丹後文化芸術受賞作品展～丹後アート&カルチャーフェス 2026～
歴史ある丹後文化芸術祭「丹後美術工芸展」で過去受賞された作品から選抜し展覧会を開催。
期間中には音楽や舞台芸術の発表などを行います。
| 会場 | TANGO OPEN CENTER(丹後織物工業組合内) | 休館日 | 火(9/22を除く)

ワークショップ



9/13(日)
**出張!アーティスト
創作ワークショップ「絵本と森 みつけてあそぼう」**
| 会場 | 森の中の家 安野光雅館

協賛展



9/13(日) 9:30～16:30
京丹後にありがとう 和久傳ノ森
京丹後市民の方は、美術館入館料が無料となります。
※京丹後市民とわかる身分証などを美術館受付でご提示下さい。
| 会場 | 森の中の家 安野光雅館

公演



9/13(日) 13:00～16:30
**丹後文化芸術祭
「A・R・Fアマチュアロックフェスティバル」**
アマチュアバンドが一堂に会し、日頃の練習の成果を発表します。
| 会場 | 京都府丹後文化会館

公演



9/13(日) 13:30開演
丹後町文化祭 舞台発表会
文化協会丹後支部所属団体・個人が日ごろの練習の成果を発表します。
| 会場 | 丹後地域公民館

公演



9/19(土) 13:00～16:30
丹後文化芸術祭「第42回丹後吹奏楽フェスティバル」
プラスバンドに携わる中学生から一般団体による演奏会です。
| 会場 | 京都府丹後文化会館

公演



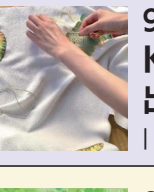
9/20(日) 18:00～19:00
夜灯りこまねこ狂言会
狂言師河田全休らによる狂言会。
丹後峰山を舞台とし、狛猫も登場するオリジナル創作狂言演目「猫騙し」や、
狂言の世界に融れる古典演目小舞、新作狂言も披露します。
| 会場 | 金刀比羅神社

展示会



9/20(日)～9/22(火・祝) 10:00～16:00
大丹後ネコ派てん
丹後市井のアーティスト約20人による、ねこ猫ネコを表現したアート展。
丹後に猫あり、猫はアートであり。
| 会場 | 田中家具ギャラリー

ワークショップ



9/21(月・祝) 10:00～16:00
**Kaico- 参加型アートプロジェクト「町を縫う2026」
出張ワークショップ in こまねこまつり**
| 会場 | 金刀比羅神社

ワークショップ



9/22(火・休)～9/23(水・祝)
第3回久美浜芸術祭「久美浜のゆめ」
①絵本読み聞かせ 10:30～11:30 ①手づくり絵本ワークショップ 9/22 13:00～14:30
②久美浜まち歩き 9/22 15:00～16:00 ②北欧の古い布と暮らしの雑貨フェア10:00～16:00
| 会場 | ①豪商稲葉本家 ②waterside cottage Heron内

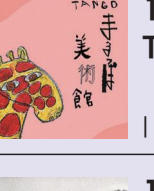
10月より開催

ワークショップ



10/3(土) 10:00～14:00
網野桃子山古墳フェス
日本海側最大の前方後円墳、網野桃子山古墳で、地元団体と一緒に、
今回も古墳を知り、楽しめるイベントを企画しています。
| 会場 | 網野桃子山古墳

展示会



10/6(火)～10/16(金) 9:00～17:00
TANGOまるっばアートコレクション
| 会場 | はごろも苑 ぐるり

ワークショップ



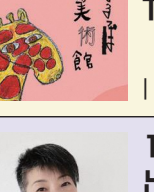
10/17(土) 13:00～14:30
丹後震災100年記念事業 丹後震災遺構見学ツアー
丹後震災の遺構(断層)をめぐるツアーを開催します。
| 会場 | 郷村断層

ワークショップ



10/17(土)～10/18(日) 9:30～17:00(18日～16:00)
みねやま秋の文化祭
文化協会峰山支部所属団体による作品展示です。
峰山図書館による読み聞かせや、市民大学講座の展示等も同時開催します。
| 会場 | 峰山地域公民館

展示会



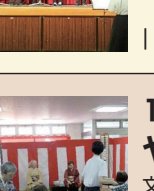
10/21(水)～10/30(金) 9:00～15:00
TANGOまるっばアートコレクション
| 会場 | 豆腐カフェモりのさんぽみち | 休館日 | 土・日

ワークショップ



10/25(日) 13:30～15:00
**出張!アーティスト
講演・ダンスワークショップ「すべては踊る」**
| 会場 | 峰山総合福祉センター

公演



10/25(日) 13:00開演
久美浜町文化祭 合同公演
文化協会久美浜支部所属団体および一般団体が、日ごろの練習の成果を発表します。
| 会場 | 海部体育館

公演



10/25(日) 13:30開演
やさか芸能のつどい
文化協会弥栄支部所属2団体と、支部外の芸能部門団体・個人による舞台発表会です。
| 会場 | 弥栄地域公民館

展示会



10/30(金)～3/28(日) 9:00～17:00
**Tango Creator's Exhibition Vol.2
COCHAE(コチャエ)**
| 会場 | 大宮ふれあい工房 | 休館日 | 火・水・木

展示会



10/30(金)～11/1(日) 10:00～17:00
NeoTAN 丹後オープンファクトリー2026
丹後地域(京丹後市・与謝野町・宮津市)の工場や田畑、街並みをひらく3日間。
丹後の「おどろき」を体感する、地域一体型オープンファクトリーです。2026年は44社が出展します。
| 会場 | TANGO OPEN CENTER、ほか京丹後市・与謝野町・宮津市各所

公演



10/31(土) 13:00～13:30
**Kaico- 参加型アートプロジェクト「音 気 楽 団2026」
パフォーマンス「はたおと・あそび」 in NeoTAN**
| 会場 | TANGO OPEN CENTER(丹後織物工業組合内)

ワークショップ



10/31(土) 14:30～15:45
**TANGO CULTIVATE～100年後の文化、100年後の丹後を考える～
第1回 地場産業×芸術祭「織物の魅力をアートで拡張する」**
| 会場 | TANGO OPEN CENTER(丹後織物工業組合内)

展示会



10/31(土)～11/1(日) 9:00～16:00(1日～15:00)
久美浜町文化祭
文化協会久美浜支部所属団体および一般公募と市民大学講座による作品展示、
お茶席を開催します。
| 会場 | 久美浜公会堂

展示会



10/31(土)～11/1(日) 9:00～17:00(1日～16:00)
京丹後市網野文化祭 総合展と子どもギャラリー展
文化協会網野支部所属団体と網野地域の市民および保育所やこども園から
高等学校の児童生徒の作品展です。
| 会場 | 網野体育センター

展示会



10/31(土)～11/1(日) 9:00～17:00(1日～16:00)
弥栄町文化祭総合展示会
文化協会弥栄支部所属団体のほか、一般公募、市民大学講座、
弥栄町内のこども園から高等学校の児童・生徒の作品を展示。お茶席も実施します。
| 会場 | 弥栄地域公民館

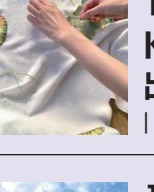
展示会



10/31(土)～11/1(日) 13:00～17:00(1日～16:00)
大宮町文化祭 展示会
文化協会大宮支部所属団体および一般公募と市民大学講座による作品展示、
お茶席、体験教室等を開催します。
| 会場 | アグリセンター大宮

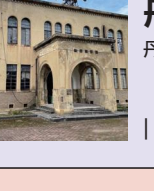
11月より開催

ワークショップ



11/1(日) 10:00～16:00
**Kaico- 参加型アートプロジェクト「町を縫う2026」
出張ワークショップ in 織センフェスティバル**
| 会場 | 丹後・知恵のものづくりパーク

ワークショップ



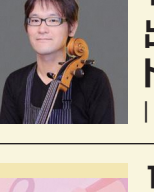
11/1(日) 13:00～15:00
丹後震災100年記念事業 丹後震災遺構見学ツアー
丹後震災の復興建築をめぐるツアーを開催します。
| 会場 | 丹後震災記念館、峰山小学校旧本館

展示会



11/1(日)～11/3(火) 9:00～17:00(3日～16:00)
丹後町文化祭 作品展示会
文化協会丹後支部所属団体と賛助会員団体、丹後町の各種団体・個人の芸術作品を展示します。
| 会場 | 丹後地域公民館

ワークショップ



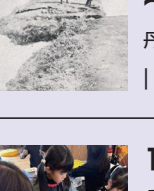
11/8(日) 13:15～13:45
**出張!アーティスト
トーク「音が生まれるまでの長い道のり」**
| 会場 | 久美浜公会堂

公演



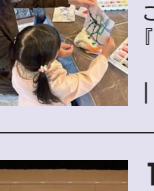
11/8(日) 14:00～15:00
**Music Fusion in Kyoto音楽祭2026
「海風とともに〜クラリネットと弦楽四重奏の調べ〜」**
| 会場 | 久美浜公会堂

講演



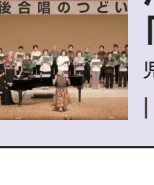
11/8(日) 13:00～15:00
**丹後震災100年記念シンポジウム
～丹後震災の記憶を未来へ つなぐ～**
丹後震災の記憶を後世に伝え、防災に関する啓発などを行うためのシンポジウムを開催します。
| 会場 | 京都府丹後文化会館、峰山地域公民館

ワークショップ



11/8(日) 10:00～12:00
みつけてうまれるセカイー ちいさなツクルじっけんしつ
こどももおとも夢中になる、はっけんとことばの「じっけんしつ」。
『みつけてうまれるセカイ』は、探って、つくって、たのしみワークショップです。
| 会場 | 未定

公演



11/15(日) 13:30～16:30
**丹後文化芸術祭
「第47回丹後合唱のつどい」**
児童合唱団からママさんコース、混声合唱団まで幅広い世代の合唱サークルによる演奏会です。
| 会場 | 京都府丹後文化会館

公演



11/15(日) 13:00開演
**京丹後市網野文化祭
フェスティバル・オン・ステージ**
文化協会網野支部所属団体および一般団体が日頃の練習の成果を発表します。
| 会場 | 丹後地域地場産業振興センター(アミティ丹後)

公演



11/15(日) 13:00開演
大宮町文化祭 ステージ発表会
文化協会大宮支部所属団体による舞台発表です。
日ごろの練習の成果を市民の皆さんに披露します。
| 会場 | アグリセンター大宮

ワークショップ



11/21(土) 14:00～16:00
**TANGO CULTIVATE～100年後の文化、100年後の丹後を考える～
第2回 認知症×演劇「老いを演じてみる」**
| 会場 | 峰山地域公民館

公演



11/23(月・祝) 13:30～15:00
丹後文化芸術祭「第42回丹後民謡のつどい」
各地の民謡や歌謡曲を用いた新民謡の曲で踊りを披露し、
交流を図る民謡サークルによる発表会です。
| 会場 | 京都府丹後文化会館

展示会



11/27(金)～11/29(日) 10:00～17:00
丹後文化芸術祭「第37回丹後美術工芸展」
日本画・洋画・写真・陶芸・能面の美術工芸に携わるアマチュア作家による公募作品展。
| 会場 | 宮津市民体育館

12月より開催

展示会



12/9(水)～3/8(月) 9:30-16:30
安野光雅の児童文学の世界「赤毛のアン」と「あしながおじさん」
今年、生誕100年を迎える作家安野光雅の記念展示。「赤毛のアン」と「あしながおじさん」です。
安野の抒情的な水彩画をお楽しみください。
| 会場 | 森の中の家 安野光雅館 | 休館日 | 火(祝祭日は翌日休館) 12/29～1/2

1月以降開催

ワークショップ



1/23(土) 10:00～12:00
みつけてうまれるセカイー ちいさなツクルじっけんしつ
| 会場 | まちまち案内所

展示会



1月～3月 9:30～16:00
丹後震災100年記念展示
震災当時の様子や記録を広く知ってもらうため、丹後震災に関する資料の展示を行います。
| 会場 | 京丹後市立丹後古代の里資料館

ワークショップ



2月
**TANGO CULTIVATE～100年後の文化、100年後の丹後を考える～
第3回 震災×メディア「まちの記憶を記録する」**
| 会場 | 未定 ※詳細が決まり次第、市・HPまたはSNSでお知らせします。

講演



3/7(日)
丹後震災100年記念事業 丹後震災追悼行事
教訓を風化させることなく次世代へつなぐ「継承」を軸とし、これからも安全・安心に暮らせる未来
を築くための決意を共有する場として、100年の歴史を厳粛に振り返る「追悼式」を実施します。
| 会場 | 未定 ※詳細が決まり次第、市・HPまたはSNSでお知らせします。

