

第16回

峰山町・大宮町・網野町・丹後町・弥栄町・久美浜町

合併協議会

日時：平成16年1月28日(水)

午後1時30分から

場所：大宮町 国民年金健康センター

丹後おおみや

次 第

1 開会宣言

2 議 事

(1) 報告事項

- ・報告第 1 号 京丹後市長職務執行者について

(2) 協議事項

- ・協議第 1 号 京丹後市「市章」の選定について
- ・協議第 2 号 峰山町・大宮町・網野町・丹後町・弥栄町・久美浜町合併協議会の解散について

(3) その他

3 閉 会

報告第1号

京丹後市長職務執行者について

地方自治法施行令

(昭和二十二年五月三日政令第十六号)

第一条の二 普通地方公共団体の設置があつた場合においては、従来当該普通地方公共団体の地域の属していた関係地方公共団体の長たる者又は長であつた者(地方自治法第一百五十二条 又は第二百五十二条の十七の八第一項の規定によりその職務を代理し若しくは行う者又はこれらの者であつた者を含む。)のうちからその協議により定めた者が、当該普通地方公共団体の長が選挙されるまでの間、その職務を行う。

協議第 1 号

京丹後市「市章」の選定について

上記のことについて、別紙のとおり協議する。

平成 1 6 年 1 月 2 8 日提出

峰山町・大宮町・網野町・丹後町・弥栄町・久美浜町合併協議会
会長 濱岡 六右衛門

1 「京丹後市市章選定委員会」の選考結果について

募集結果

募集期間	平成15年10月15日(水)～11月28日(金)		
応募総数	1,594点	応募者数	687人

第1回市章選定委員会

- <日時>平成15年12月8日(月) 午後1時30分～(アミティ丹後)
- <概要> 正副委員長の決定
- ・委員長 木村京都工芸繊維大学長、副委員長 濱岡会長
今後の選定の進め方の確認
全応募作品(1,594点)提示し、第1次選考を依頼
 - ・全応募作品の中から木村、上平両専門家委員50点程度、他の委員10点程度の選考を依頼

第2回市章選定委員会

- <日時>平成15年12月25日(水) 午後1時30分～(あみの図書館)
- <概要> 第1次選考で絞り込まれた作品(134点)、製作者の図案趣旨の提示
今後の選定の進め方の確認
第1次選考作品から、委員全員の数回にわたる投票・協議により、協議会に提出すべき5作品を選定

その後の作業

絞り込まれた5作品について、専門的な見地からの補作、修正を京都工芸繊維大学の木村学長に依頼
全国の自治体、関連分野の商標登録について、類似作品の有無を専門家(特許事務所)に調査依頼

2 市章の選定方法について（案）

- ・「京丹後市市章選定委員会」で絞り込んだ5作品の中から、出席委員全員により、無記名投票（各委員1点選定）を行う。（第1次投票）
- ・投票の結果、得票数の多い上位2点を最終候補作品とし、その2点について、出席委員全員により、無記名投票（各委員1点選定）を行う。（第2次投票）
- ・その結果、得票の多い作品1点を採用作品として決定する。

得票が同数の場合は、決選投票を行うこととする。

3 受賞者の決定について（案）

- ・採用作品1点の応募者を最優秀賞に、その他の4点を優秀賞に決定し、各受賞者を発表する。
（＜賞金＞ 最優秀賞 30万円、優秀賞 1点 5万円）

授賞式については、6町長で協議する。

4 その他

- ・市章の利用について
市章については、新市の旗、庁舎の表示ほか、封筒、広報誌等幅広く活用する。
- ・合併協議会だより、インターネットホームページ等で幅広くPRを行う。

京丹後市「市章」デザイン募集要綱（抜粋）

（趣旨）

第1条 この要綱は、峰山町・大宮町・網野町・丹後町・弥栄町・久美浜町の6町が平成16年4月1日に合併して誕生する「京丹後市」の市章を募集して、「京丹後市」のまちづくり

のキャッチフレーズである「ひと、みず、みどり 歴史と文化が織りなす交流のまち」

にふさわしい「市章」のを制定することを目的に、「市章」のデザインを募集する。

（募集する市章）

第2条 募集する市章のデザインは、次のとおりとする。

- （1）「京丹後市」のまちづくりのキャッチフレーズである「ひと、みず、みどり 歴史と文化が織りなす交流のまち」にふさわしい「市章」であること。
- （2）市旗、バッジ等にも使用できるデザインであること。
- （3）用紙の地色を含めて3色以内とする。なお、グラデーション（ぼかし、濃淡の段階的な変化）は不可とする。
- （4）自作の未発表作品であること。

1



2



3



4



5



京丹後市「市章」候補作品の応募者の図案趣旨

	応募者の図案の趣旨	備考
1	<p>丹後の豊かな自然環境（緑ゆたかな山々、青くきれいな海）と6町の調和を太陽・花・爽やかな風を感じるイメージで表現。</p>	
2	<p>「丹」の字をモチーフに円を使ってデザインしています。緑と青で塗り分けられた円は、「京丹後市」の「豊かな大地」と「青い海、青い空」を表わし、円滑な発展を願う円です。それぞれの円は一見複雑な絡み合いを見せながら、実は一本の鎖となって「歴史と文化が織りなすさま」を象徴的に表わし、永々と続く「京丹後市」を表わしています。</p>	
3	<p>京丹後の「丹」の字と京の山々・風をイメージ、デザインしました。</p>	
4	<p>京丹後市の「京」をモチーフに、6町合併、新京丹後市誕生とともに調和ある全市民の団結力と未来に向かって限りない上昇、発展の輪が周辺に好影響している様（さま）を表わしたものです。6つのダ円は、市のまちづくりの「ひと・みず・みどり・歴史・文化」と平和を象徴。</p>	<p>応募作品の 天地を逆に して採用</p>
5	<p>京丹後市のイニシャル「K」と6町の「6」を組み合わせ、緑豊かな自然と環境・歴史をイメージに市民のいきいき活力あふれる姿と合併を機に更なる飛躍・発展を力強くシンボライズしました。</p>	

市章候補 5 作品の選定コメント

(市章選定委員会委員 上平京都市美術館長)

番号	コメント	備考
1	スマートでいやみがない。やさしくて品がよく動きがほどほどにある。どこに使ってもよく使いやすい。	
2	モダンで知的、近代科学を感じさせる。また宇宙的で立体感がある。複合的な回転があり「丹」という文字だけでなく「京」という文字も隠れている。	
3	波があってゆられている感じがする。やさしくて安定感がある。	
4	スピーディーで宇宙的な動きを感じる。「京」という文字も隠されており実像と虚像がある。	
5	シンプルで力強いバイタリティを感じる。	

協議第 2 号

峰山町・大宮町・網野町・丹後町・弥栄町・
久美浜町合併協議会の廃止について

峰山町・大宮町・網野町・丹後町・弥栄町・久美浜町合併協議会
の廃止について、次のとおり協議する。

平成 1 6 年 1 月 2 8 日提出

峰山町・大宮町・網野町・丹後町・弥栄町・久美浜町合併協議会

会長 濱岡六右衛門

平成 1 6 年 3 月 3 1 日をもって、峰山町・大宮町・網野町・丹後
町・弥栄町・久美浜町合併協議会を廃止する。