

## 質問回答書

業務名：京丹後アートフェスティバル 2026 広報物デザイン企画・印刷業務

(令和 8 年 5 月 27 日回答)

| 番号 | 書類名 | 項目        | 質問内容   | 回答  |
|----|-----|-----------|--|---|
| 1  | 仕様書 | 3. 業務目的   | 今年度の「京丹後アートフェスティバル」のテーマや特色、それに伴った詳細情報など、提案前に共有いただくことは可能でしょうか？                                    | 今年度のテーマや特色、それに伴った詳細情報の事前共有はいたしません。過去の事業内容については、市ホームページを参考にご提案ください。(質問 6 の回答についても参考にしてください。)   |
| 2  | 仕様書 | 8. スケジュール | 締結後、素材渡しとございますが、テキスト情報なども提供いただけるのでしょうか？もしくはこちらでライティングの必要がございますか？                                 | 広報物に掲載するテキスト、画像、ロゴ等はすべて市が準備しお渡しします。委託者側でライティングの必要はありません。  |
| 3  | 仕様書 | 9. 納品     | ※「現物は、全戸配布に対応した状態で各市民局へ直接納品すること」とございますが、納品先は何箇所ございますでしょうか。配送費の見積りに影響いたしますので、ご教示いただけますと幸いです。      | 納品先は、峰山庁舎、大宮庁舎、久美浜庁舎、網野庁舎、丹後庁舎、弥栄庁舎の市内 6 箇所、各市民局内指定の場所に納品をお願いします。   |
| 4  | 仕様書 | 9. 納品     | パンフレット、ポスターの配布に関して、現在想定されている送付先、割合（概算・試算で構わない）がありましたらご掲示いただけますか？また市内・市外（京都府内）・近畿内等はどういった割合かもご掲示い | パンフレット 22,000 部のうち、約 19,000 部は市内全戸配布、約 2,000 部は市内の公共施設や連携イベントでの配布、約 500 部は丹後および但馬地域の文化施設や観光施設等、残り約 500 部は京都市内を中心とした関西圏の文化施設等への配架を予定していま |

|   |      |        |  |   |
|---|------|--------|--|---|
|   |      |        | ただけると。   | す。<br>ポスターについては、50部<br>すべて市内の公共施設や連携<br>イベント会場への掲示を予定<br>しています。   |
| 5 | 仕様書  | 10. 検収 | 校正作業は市側との双方<br>の確認によるミスも勘案<br>されることもあると思わ<br>れます。検品作業時に市<br>側のミスの場合は、再度<br>納入に関する経費などは<br>算出されるのか                  | 市のミスによる再印刷の予算<br>計上はいたしません。そのか<br>わり、修正に際して最大限に<br>できうる作業およびそれにか<br>かる経費は市が負担します。   |
| 6 | 該当なし |        | 本芸術祭は数年行われ、<br>単年度だけでなく、連綿<br>と続いている部分も大事<br>だと思われる。今まで、<br>もしくは昨年とコンセプ<br>トや企画、新規性などで<br>本年度、特に大事にして<br>いることはあるか。 | 昨年度までは、本市の地域文<br>化や6町で行われる官民様々<br>な活動体を掘り起こし、可視<br>化することに注力をしてきま<br>したが、今年度はそれらを踏<br>まえ、様々な活動体と地域<br>文化との関係性や、本市の特<br>色が文化芸術と掛け合うこと<br>によって、より広域にまた未<br>長く継承していけるよう、文<br>化芸術の新たな側面を提示し<br>ていきたいと考えています。 |

以上

京丹後市教育委員会事務局 生涯学習課  
担当：橋本、寺島  
〒629-2501 京丹後市大宮町口大野226  
電話：0772-69-0630 F A X：0772-68-9061  
メール：shogaigakusyu@city.kyotango.lg.jp