



京丹後アートフェスティバル 2025

知る? プログラム

会場 | 大宮ふれあい工房 (京丹後市大宮町三坂 105-3)

アーティストは、どんな視点と、どのようなプロセスで、新しい表現を生み出しているのでしょうか? 「知るプログラム」は、普段の生活や学校の授業では出会わない表現を体験しながら、アーティストの見方や思考を借りて、このまちのこと、社会や環境について、みつめなおすワークショップです。

今年度は、『展覧会の開催』と『ステージ発表』を体験!
未経験者、親子やグループでの参加も歓迎です。

申込はこちら
7/31(木) 締切



丹後を舞台にみせる!



3年目のテーマは、



photo by bozzo

京丹後アートフェスティバル 2025

会期 | 2025年9月6日(土)~12月21日(日) 会場 | 京丹後市内各所  [kyotango_artfestival](https://www.instagram.com/kyotango_artfestival)

主催 | 京丹後市、京丹後市教育委員会 問合 | 京丹後市教育委員会 生涯学習課 TEL 0772-69-0630 Mail shogaigakusyu@city.kyotango.lg.jp

架空の郷土資料館と、図録をつくってみよう

『みなみなさないをする』



陶芸・デザインコース

講師 | 金井 悠 (アーティスト)



1984 年兵庫県生まれ、京都精華大学修士課程陶芸専攻修了。

2008～2013 年までパフォーマンス集団「contact Gonzo」のメンバーとして、身体を激しく接触させるパフォーマンスやインスタレーションを軸に、国内外の美術館・劇場等で発表する。2014 年から自身の活動を開始。

2022 年京丹後市に移住し、現在は「出土した玩具」をテーマに制作している。



ゲスト講師 | 本田コウイチ (デザイナー/カメラマン)



1985 年兵庫県生まれ。

京都工芸繊維大学でグラフィックデザインを学ぶ。

現在は、PNG design として、グラフィックデザインと写真を専門とし、京都を中心に活動中。伝統工芸などのものづくりのそばで、ブランディングから現場設営までをお手伝いしている。



古代の資料から、ダンスとステージをつくってみよう

『たんごのだんす、どうなっとるだあ』

Performance Showcase (パフォーマンスショーケース)



ダンス・舞台芸術コース

講師 | 宮北 裕美 (アーティスト)



アメリカ イリノイ大学芸術学部ダンス科卒業。

2012 年より丹後地域を拠点に活動し、石を打つダンス「Nutu (ヌトゥ)」を創始、国内外で上演。「立つ、歩く、座る」と言ったシンプルな動作、普段の暮らしや自然の営みの全てをダンスと捉え、場所の特性を活かした様々なパフォーマンスや展示を手がける。



ゲスト出演 | 山崎 昭典 (ギタリスト)



兵庫県生まれ、大阪芸術大学音楽学科卒業。京丹後市網野町在住のギタリストであり、作曲家。ギターコンクールでの賞歴多数。UK の音楽評論家 デビット・トゥープ氏が解説を書き下ろした「RED FIRLD」のほか、サクソ奏者 山内桂氏との共演し、デンマークで出版された「Sagaing/AKI」、「AD & 鈴木昭男/Ta Yu Ta I」など多数の CD を出版している。



▶Step 1

陶芸ワークショップ

このまちで出土した、架空の郷土資料を自由な発想で想像して、粘土でかたちをつくってみよう。

▶Step 2

展示企画会議

どんな資料館にするか、展示企画をみんなで考えよう。

図録撮影・デザインワークショップ

粘土でつくった資料をどんな風にみせたい？どんな資料館かな？そんなコンセプトを、みえるかたちにしてみよう。

▶Step 3

展覧会 (10/18～12/21)、鑑賞会

架空の郷土資料館がスタート！初日に展示会場で、みんながつくった作品、図録を見ながら、感想をシェアしよう。

8/3 (日)

9:00～16:00

9/7 (日)

9:00～16:00

10/18 (土)

9:00～11:00

▶Step 1

身体ワークショップ

舞台となる大宮町三坂の歴史や地域性から、どんな表現が生まれるか、身体を動かして創造してみよう。

※午前が講師によるワークショップ、午後は講師と参加者による自由制作（任意参加）となります。

▶Step 2

衣装・小物づくり

身にまとうものも大事な表現の1つ。布を染めたり、土をこねたり、自分だけのオリジナルコスチュームをつくろう。

※午前が講師によるワークショップ、午後は講師と参加者による自由制作（任意参加）となります。

▶Step 3

ステージ発表

観客を前に、特設ステージで披露！ソロでも、グループでもOK、ギタリストがダンスにあわせ即興で音楽を奏でます。

8/3 (日)

9:00～16:00

8/24 (日)

9:00～16:00

10/18 (土)

11:00 開演