施策評価調書

■ 総合計画(後期基本計画)政策名収策名 施策名 ⑥ 文化芸術活動の振興

| 所管部局 | 所管部局長の氏名 |
|----------|----------|
| 企画総務部 | 新井 清宏 |
| 教育委員会事務局 | 吉岡 喜代和 |

1 関連する個別計画 PLAN

| | 個別計画名称 | 計画概要 | 計画年次 | 計画期間 | 備考 |
|---|--------|------|------|------|----|
| 7 | なし | | | | |

2 施策目的(何を対象にどのような状態にしたいのか・どのような状態に持っていきたいのか)

| N | lo. | 施策目的 | 関連する施策方針 |
|---|-----|--|---|
| | | 市民の文化、芸術活動に対する関心が高まっており、文化芸術活動の支援、文化芸術鑑賞機会の充実など総合的な文化芸術活動の振興を図っていき、文化の薫りの高いまちづくりを推進する。 | 1 文化芸術活動の支援 2 文化芸術鑑賞機会の充実 |
| | | さ、文化の無りの向いよううへりを推進する。 | 3 文化の薫るまちづくりの推進 |

3 目標値など

| | TIME OF | | | | | | | | | |
|-------|-------------------|-----------|---------|-----|----------|----------|------|-----|-------|-----|
| 41\ A | めざす目標 | 指標名 | 総合計画作成時 | Ŧ | 後期基本計画作成 | H23年度実績値 | i | 目標 | | |
| 総合計画 | | | (H17) | 年度 | (H20) | 年度 | (現状) | 年度 | (H26) | 年度 |
| 611 | 文化芸術のさかんなまちをめざします | 文化芸術イベント数 | 57件 | H16 | 47件 | H20 | 44件 | H23 | 100件 | H26 |

| /c= -u | 個別計画名称 | 指標名 | 説明∙備考 | 計画策定時 | H23年度実績値 | | 目標 | | |
|--------|--------|-----|-------|-------|----------|----|----|----|--|
| 個別計画 | | 扫标石 | 武明"淵石 | 年度 | (現状) | 年度 | | 年度 | |
| 計画 | なし | | | | | | | | |

| 4 評価結果一覧 | DO | | | | С | ΗE | СК | | | | | | | | |
|------------|---------------------------------|----------------------|--------|----------|----------|-----|-----|----|------|----|-------------|--------|--------|-----|-----|
| | | | 予算額(単 | 位:千円) | 事務事業評価結果 | | | | | | | | 施策評価結果 | | |
| 施策方針 | 事務事業 | H23決算額 | H24予算額 | 根拠 | 単独 | 財政 | 事業 | 分会 | 実施 | 関与 | 必要性 | 施策 | 施策 | 今後の | |
| | 事業内容(実績) | | (一般財源) | 法令 | 事業 | 負担 | 種別 | 刈水 | 手法 | 数值 | 説明 | 目的 | 貢献度 | 方向性 | |
| 1 文化芸術活動の | 1 国民文化祭開催事業 | 企画政策課 | 7,000 | - | なし | 含む | 他 | サー | 団体 | 負 | 3 | 個性魅力 | 1 | Α | 終了· |
| 支援 | 国民文化祭京丹後市実行委員会に負担金を支出し、本市を会場とする | 国民文化祭主催事業を実施 | | _ | なし | 日む | TLE | ビス | 平凹 | 貝 | 3 | 旧印土地ノノ | 1 | А | 廃止 |
| | 2 芸術文化事業 | 社会教育課 | 31,800 | 32,693 | なし | 含む | 出典 | サー | 法人 | 補 | 2 | 特定サー | 1 | Α | 現状維 |
| | 市民が優れた芸術文化に触れる機会提供のため、文化活動団 | 団体へ補助金交付(3団体) | | (31,893) | なし | 古む | 牛貝 | ビス | 伝八 | 衎 | 2 | ビス | 1 | А | 持 |
| | 施策方針「1 文化芸術活動の支援」を構成する事業の中で、行 | | | | | | | | | | | | | | |
| | を交付し、その団体により各種文化展、演劇公演等が積極的に | に開催されることで、市民 | | | | | | | | | | | | | |
| | が文化芸術にふれる機会の充実を図っている。 | ^ T Z # T | 255 | 0.50 | | | | | | | | | | | |
| 3 文化の薫るまちづ | | 企画政策課 | 257 | 253 | なし | 含む | 単書 | サー | 団体 | 補 | 3 | 個性魅力 | 1 | Α | 現状維 |
| くりの推進 | 「京丹後文化のまちづくり実行委員会」への補助金交付による | | (253) | 0,0 | I | 1.7 | ビス | ш. | 1112 | J | [H 133,537] | • | | 持 | |
| | | 計 | 39,057 | 32,946 | | | | | | | | | | | |
| | | ĀI | | (32,146) | | | | | | | | | | | |

5. 今後の施策展開について

| A / | \frown T | - | NI. |
|--------------|------------|----|-----|
| \mathbf{A} | | 10 | IN |
| | | | |

| 0. 7及57池米及州下 | | | |
|--------------|-----|---|----------------------|
| 財源が減少していく | No. | 歳出抑制の考え方 | 補完・代替措置などがある場合は、その内容 |
| 中で、効率的・効果 | | | |
| 的に施策を推進する | | 現在、市から交付される補助金により事業を実施している京丹後文化のまちづくり実行委員会について、今後は自主財源の確保 | |
| ために、どのように施 | | がは、中から父れる和功金により事業を美施している泉戸後文化のよう。ハッ美行委員去について、今後は日王舟原の帷末を目指すなどにより、歳出抑制を図る。 | |
| 策展開を図っていく | | で 日1日 9 などでより、原口が門で区で。 | |
| のか | | | |

| 予: | 算科目 O2総務費 | O1総務管理費 | 07企画費 | | 09国民文(| 上祭開催事業 | |
|---------|--|---|--------------------|--------------|------------------|---------------|-------------|
| 細 | 事業名 02 国民 3 | 文化祭開催事業 | ¥ | | | 決算記 | P.88 |
| 総 | 合計画 基本方針 Ⅴ | パートナーシップ | 都市計画 | 項目 6 | 文化芸術活 | 5動の振興 | |
| | 決 算 額 | ① 最終予 | 算額 ② | 不 | 用額 | (2)-(1) | 執 行 率 |
| | 7,000 | F円 | 7,000千円 | | | O千円 | 100.0 % |
| 目的 | 国民文化祭・京都 企画・準備等を進め | 2011の開催に当た 、本市を会場とする | | | | 員会において | 、事業の |
| 主要な事務 | 企画委員会において フェスティバル、シ 負担金を支出した。 | | 、小町ろまん 長寿」を実施し | , 「短歌っ | 大会」、シル | レクファッシ | /ョン 長員会に |
| ・事業及び成果 | 【第26回国民文 | では終京丹後市実行委託 会(2回)及び企画委員 | 委員会の概要】 | | | 4千円) | |
| 成果の概要 | 短歌の勢 短歌投種 | ん短歌大会の開催(募集・選定、表彰・ 高数21,513首、式 6月の間に、市内学校 | 講評、歴史散録 典参加者約61 | 策を開催 O人、歴 | 。(事業費 生文散策65) | : 13,448 ሊ | |
| | トークミ | ァッションフェステ ソョー、座談交流会だ : シルクファッションショー61丿 | 及びシルクフ: | アッショ | ンショーを | 開催 | |
| | | ウム健康長寿(平成 寅、パネルディスカッションミ | , | | | | 54千円) |
| | 小町名 | 茶席・迎え花 ろまん短歌大会・シ す迎え花及び茶席を9 | | | | 会場で来場 | 者を |
| 主な財源 | 諸収入 国民文化祭市 | 町村運営助成交付金([~] | 10/10) | | | 7,00 | O千円 |
| 評価・課題等 | 〇短歌やシルク・和教 れらの機運を一層醸成 〇今後も、短歌大会の 長寿社会づくりの実践 | 成する機会となった。 D開催やシルクの魅力 | り発信・文化継 | 承、長寿 | 手を喜び楽し | | |
| | 事業所管課 | 企画総務部/企 | 画政策課 | | | | |

| 予算 | 算科目 | 10教育費 | O5ネ | t会教育費 | 图1社 | 会教育: | 総務費 | 11芸 | 術文化 | 上事業 | | | |
|--------|-----|----------------------------|-------|----------|------------|----------------|-------------|------|-------|--------------------|------|-----|-------|
| 細 | 事業名 | 01 芸術 | 文化事業 | 業 | | | | | | | 決算書 | Р. | 330 |
| 総í | 合計画 | 基本方針 | パートフ | トーシップ | プ都市 | 計画其 | 頁目 6 | 文化 | 芸術活 | 5動の |)振興 | 1 | |
| | 決 | 算額 | ① 最 | 終予 | 算 額 | 2 | 不 | 用 | 額 | (2)- | -①) | 行 | 率 |
| | | 31,800 | 千円 | | 31,870 | 0千円 | | | | 70 1 | 一円 | 99. | 7 % |
| 目 | | の豊かな心を | | | | | らことが | できる | ようは | ——— 也域 <i>σ</i> |)生活文 | 化を | 育 |
| 的 | て、ゆ | とりと潤いの | ある地域 | づくりを | 推進する | 00 | | | | | | | |
| 主要な事務 | | 芸術活動の充 れる機会の提 | | | め文化活 | 動団体 | への支持 | 爰を行り | い、市 | 5民が | 優れた | 芸術 | 文 |
| • | 0 | (財)京都府 | 丹後文化 | 事業団運営 | 営費補助 | 金 | | 27 | ,000 | 千円 |] | | |
| 事業及び | OĀ | 京丹後市文化 | 協会活動 | 費補助金 | | | | 3 | 3,500 | 千円 |] | | |
| び成果の概要 | Of | 丹後文化芸術 丹後地域27 (5事業)、 | 市2町の住 | 民参加の | 文化事業 | | | から高 | | まで、 | | P9 | |
| 主な財源 | 府補 | 未来づくり交 | 付金(丹後 | 文化芸術祭 | 《補助金) | | | | | | 600 |)千円 | |
| 評価・課題等 | | 舌動団体等へ され、文化芸 | | | | | | 是供及で | び地域 | 文化の | の普及・ | 振興 | 等 |
| | 事業原 | 听 管 課 | 教育 | 委員会事 | 路局/ネヤ゙ | <u></u> 会教育 | | | | | | | |

| 予! | 算 科 | Ħ | 02 | 総務 | 費 | | O1総 | 務管 | 理費 | į (| 07企 | 画費 | | | 023 | 文化の | まちこ | づくり | 推 | 進事 | 〕業 |
|---|--|----------|----------|----------|--------|------------|------------|------|----------|-----|------------|--------|----------|----------|-----------|----------------------|-----|--------------|----|-----|--------|
| 細 | 事 業 | 名 | 01 | 文化 | 七0 | りま | ちこ | づく | り | 隹 | 進事 | 業 | | | | | | 決算 | 書 | F | 2.86 |
| 総(| 合 計 | 画 | 基本 | 方針 | V | / Y- | -トナ | ーシ | ノツラ | プ者 | 市 | 計画 | 項 | 6 | 文化 | /芸術》 | 舌動(| り振興 | ĺ | ļ | |
| | 決 | 舅 | 拿 | 額 | | 1 | 最 | 終 | 予 | 舅 | 額 | 2 | | 不 | 用 | 額 | (2) | - (1) | 執 | 行 | 率 |
| | | | | 25 | 57= | F円 | | | | | 25 | 7千円 | | | | | 0 | 千円 | 1(| OO. | .0 % |
| 対化芸術活動の振興を通じ地域の 的 りを推進するため、京丹後文化のま | | | | | | | | | | | | | | | | | | (金) の | まれ | うつ | î< |
| 主要な事務・東 | 要後」のまちづくりに寄与することを設立目的とする「京丹後文化のまちづくりに対して、補助金を交付し活動を支援した。 の 京丹後文化のまちづくり推進事業補助金 | | | | | | | | | | | づくり | | 委員 | | | | | | | |
| 事 【京丹後文化のまちづくり実行委員会の活動】 ・講演会開催事業 及びのでは、 | | | | | | | | | | | | | |)知言 | 哉を | | | | | | |
| 概要 地域の伝統を記録保存し、次世代への継承のための資料として保管した。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 主な財源 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 評価・課題等 | の保 | 存に 行委 | 関す | る事 では | 業 (| えどの よりE | の文化 自主的 | 振興な運 | 事業 営方 | を計 | 支援す こより | ること活動を | こか を進 | べできた | き。 ハくこ | 資会や、 こととし がある。 | | | | | |
| | 事業 | 美 克 | 斤管 | 課 | | | 企画総 | 総務音 | B/1 | 国名 | 1政策 | 課 | | | | | | | | | |